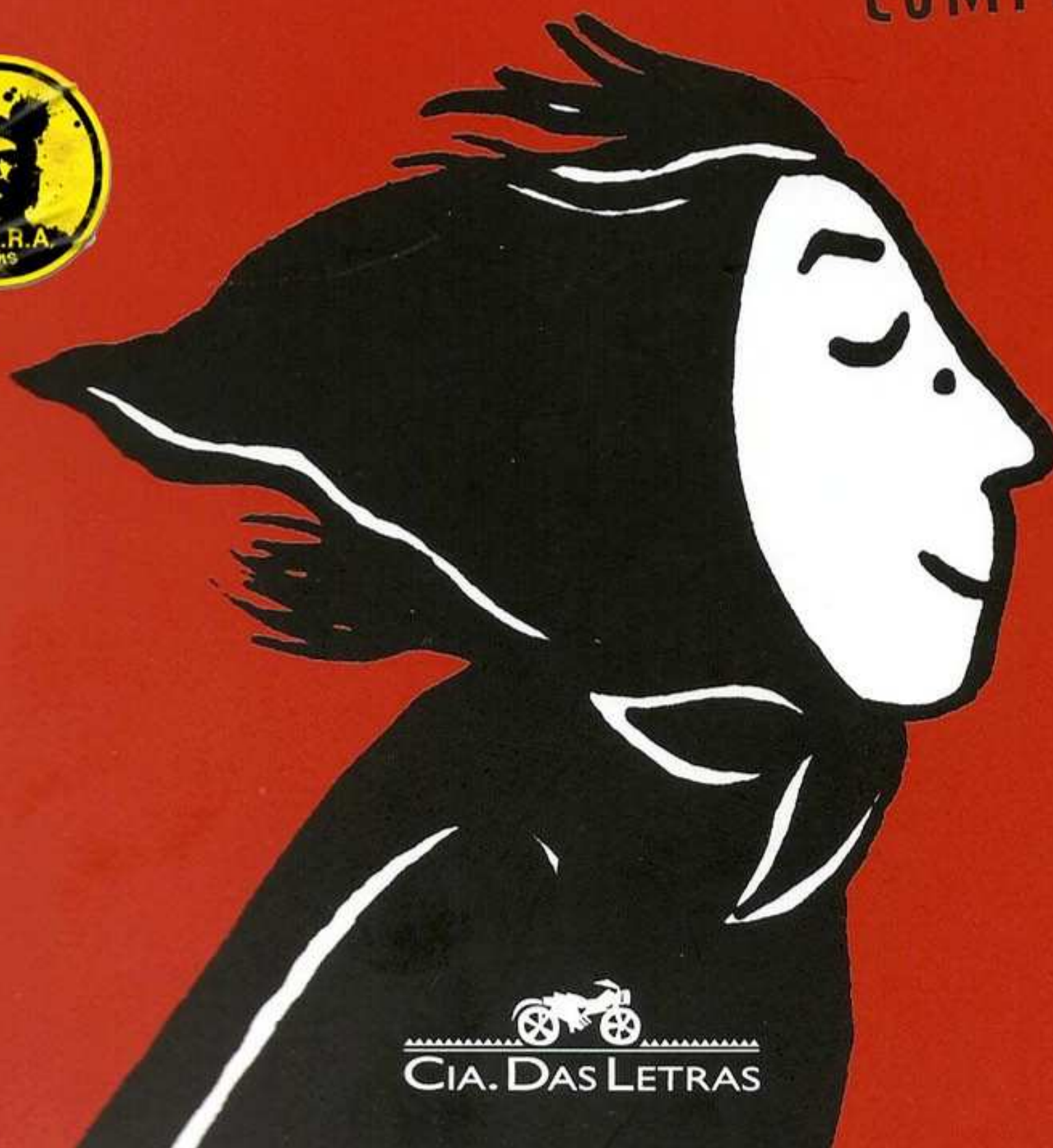




Marjane Satrapi

PERSÉPOLIS

COMPLETO




CIA. DAS LETRAS

Marjane Satrapi

Persépolis

Tradução
Paulo Werneck



Introdução



Quando os árabes invadiram a Pérsia, em 642, uma só batalha foi suficiente para conquistarem o país e derrubarem a

dinastia dos sassânidas. Derrotados, os persas adotaram o islã, mas um islã de vencidos, um islã subterrâneo, esotérico e revolucionário: o xiismo.

Com a morte de Maomé, em 632, sua família foi afastada do poder, em benefício dos companheiros do profeta. Um genro e primo de Maomé, Ali, e o filho de Ali, Hussein, que se casou com uma princesa persa da antiga família sassânida, foram assassinados um após o outro, e o poder passou para as mãos dos sunitas.

Pela fidelidade a Ali e Hussein, manifesta-se também fidelidade à linhagem sassânida e ao passado glorioso da Pérsia. Assim, as festas religiosas provêm das festas zoroastristas. A permanência do xiismo foi garantida por uma linhagem vinda de Hussein, com imãs que se sucederam até 874, quando morreu o 12º, Mohammad al Mahdi. Seus seguidores dizem que ele está "oculto" e que ressurgirá para reinar antes do final dos tempos.

A invasão e a ocupação árabe foram as primeiras de uma longa série. A Pérsia deixou de existir como nação independente por mais de oito séculos.

No século X, dominaram o país os ghaznávidas; no século XI, os seljúcidas; no século XII, os khwarazimitas, e, do fim do





século XII até o século XIV, os mongóis, que fundaram a dinastia Ilkhan. Os timúridas chegaram ao poder no final do século XIV. Mesmo sob esses múltiplos mestres, a Pérsia demonstrou a vitalidade de sua cultura e língua. Seu emblema é o Livro dos reis, escrito por Ferdous, no

século X, para o soberano turco Mahmud de Ghazna. Ele conta a epopéia dos reis e dos heróis da Pérsia desde o princípio do mundo. Essa história, embora seja inteiramente persa, ecoou em toda a Ásia e foi adaptada pelos cãs turcomenos e usbeques, pelos sultões mamelucos e otomanos, pelos ilkhanitas mongóis e pelos grão-mogóis da Índia.

É a uma dinastia turcomena, mas xiita, que a Pérsia deve seu



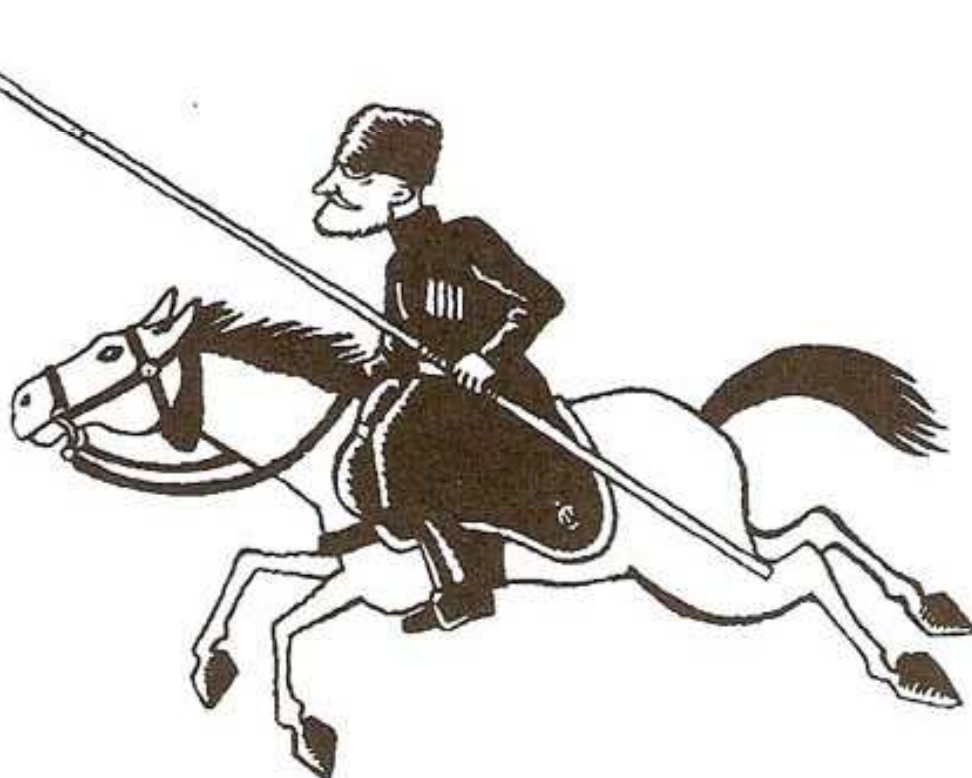
renascimento, no início do século XIV: a dos safávidas. Durante todo o tempo em que reinaram, eles lutaram contra os otomanos.

Em 1795, após o interregno do aventureiro Nadir Shah, outra tribo turcomena fundou uma dinastia, a Qadjar.

A Pérsia então se via em meio à cobiça da

Rússia e da Inglaterra. Ao longo do século XIX, tornou-se um Estado-tampão entre as duas potências. Os russos anexaram o Cáucaso e a Ásia Central, e os ingleses se apoderaram do Afeganistão e do Tibete. A descoberta de petróleo e a Primeira Guerra Mundial aceleraram a investida dos ingleses, que passaram a interferir cada vez mais na economia do país.

Em 1925, um oficial, Reza Khan, tomou o poder, expulsando o último soberano Qadjar. Ele deu oficialmente ao país o nome de Irã e acelerou sua ocidentalização, para grande ira dos religiosos, que começaram a sonhar com um poder islâmico.



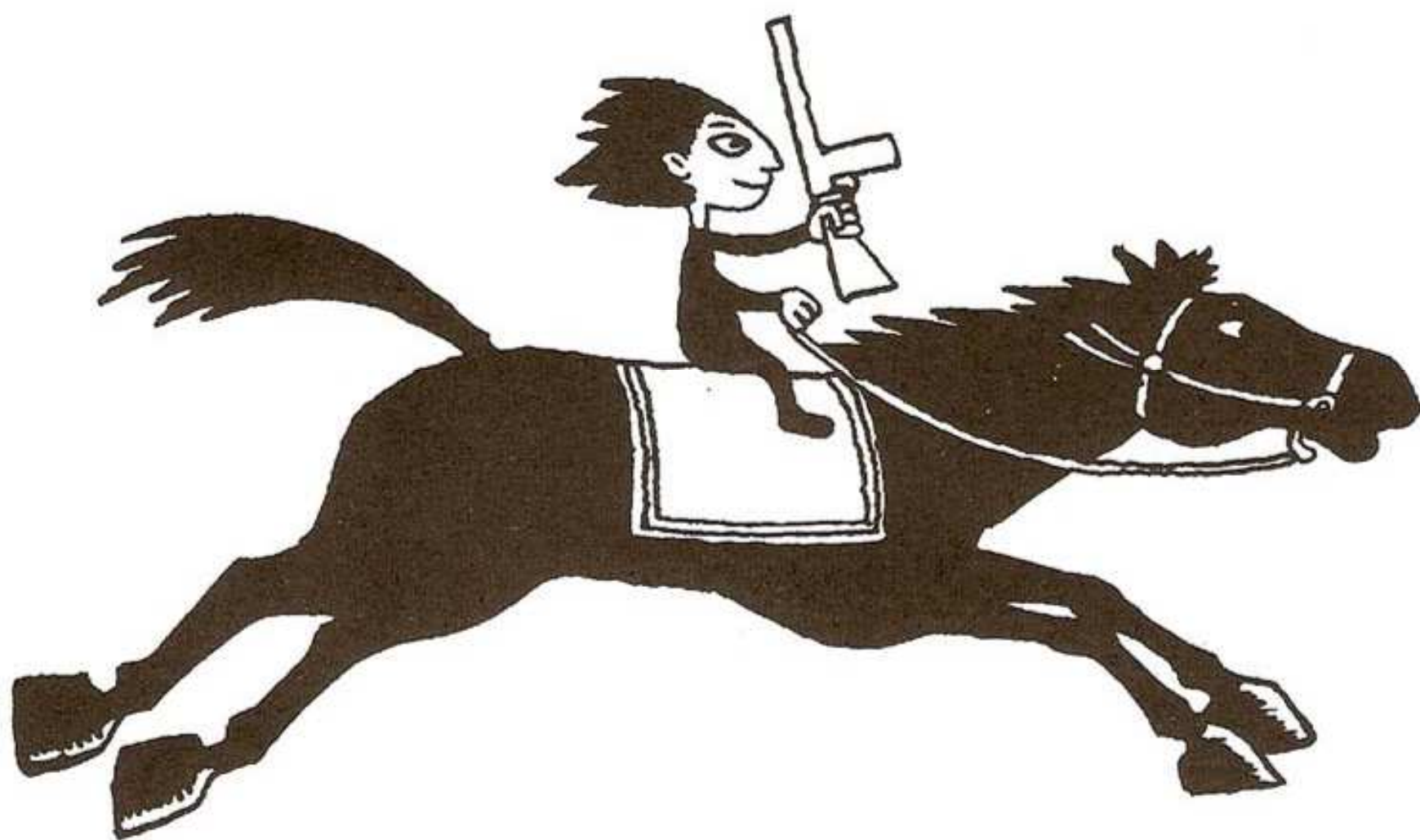
Com a Segunda Guerra Mundial, o norte do país foi ocupado pelos soviéticos, e o sul, pelos ingleses e por recém-chegados, os americanos, que obrigaram o Irã a declarar guerra à Alemanha. Diante do pouco entusiasmo do xá, depuseram-no e o substituíram pelo filho dele, Mohammad Reza.

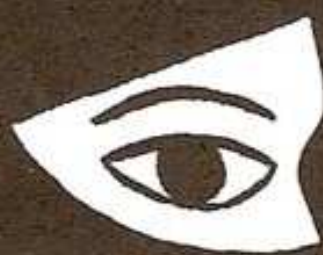
Em 1953, a CIA organizou seu primeiro golpe de Estado contra Mossadeq, o chefe do governo, que contestava a divisão dos lucros provenientes da exploração de petróleo feita pela Anglo-Iranian Oil Company. Os americanos submeteram o país a um embargo, impedindo a exportação do produto. Então Mossadeq foi derrubado, e Mohammad Reza, que havia fugido, voltou ao trono. Ficou no poder até 1979, quando fugiu da Revolução.



Essa é a grande história. Marjane herdou tudo isso, e fez o primeiro álbum de história em quadrinhos iraniano.

David B.



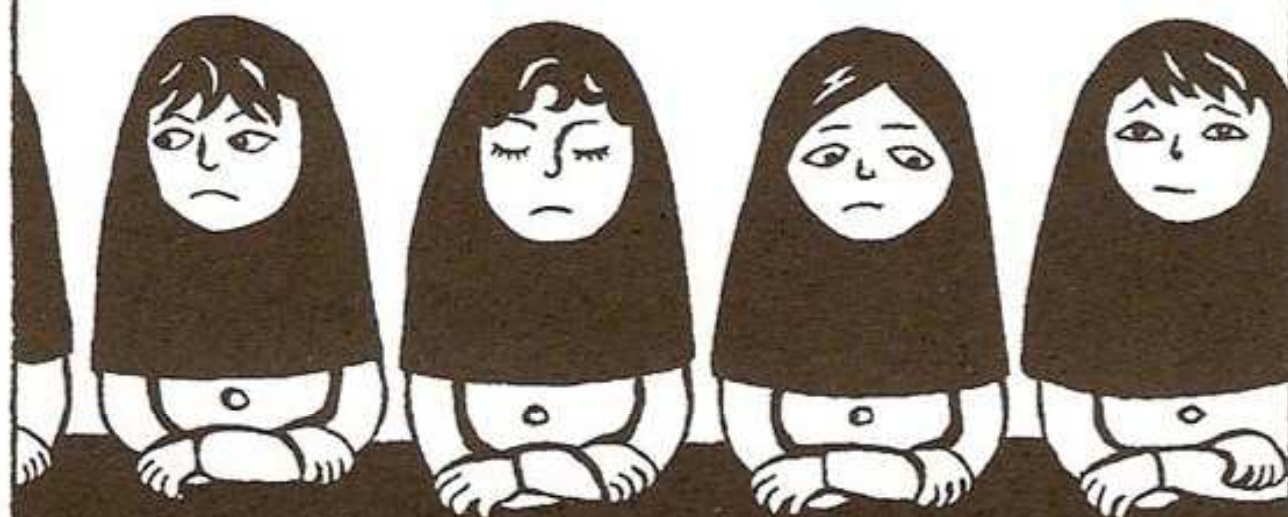


O VÉU

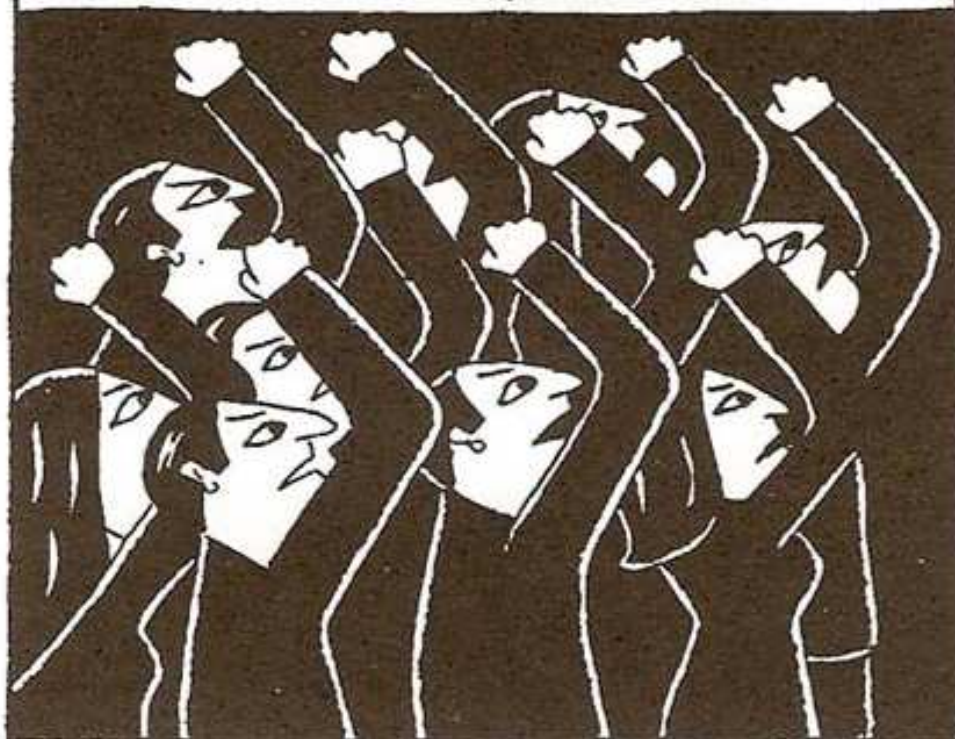
ESSA SOU EU, COM 10 ANOS DE IDADE, EM 1980.



E ESSA É A MINHA CLASSE. COMO ESTOU SENTADA NO CANTO ESQUERDO, NÃO DÁ PRA ME VER NA FOTO. DA ESQUERDA PARA A DIREITA: GOLNAZ, MAHCHID, NARIN, MINA.



EM 1979 ACONTECEU UMA REVOLUÇÃO QUE DEPOIS FOI CHAMADA DE "REVOLUÇÃO ISLÂMICA".



ENTÃO VEIO 1980: O PRIMEIRO ANO EM QUE O VÉU SE TORNOU OBRIGATÓRIO NAS ESCOLAS.



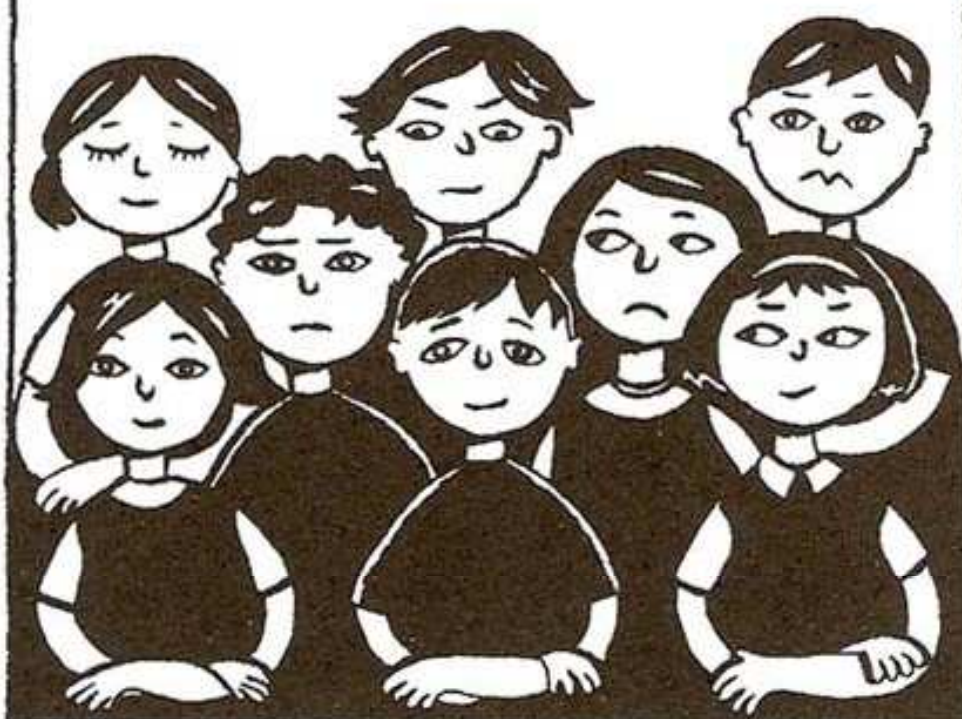
A GENTE NÃO GOSTAVA MUITO DE USAR O VÉU, PRINCIPALMENTE PORQUE NÃO ENTENDIA O MOTIVO.



E TAMBÉM PORQUE ANTES DISSO, EM 1979, A GENTE ESTUDAVA NUMA ESCOLA FRANCESA E LAICA,

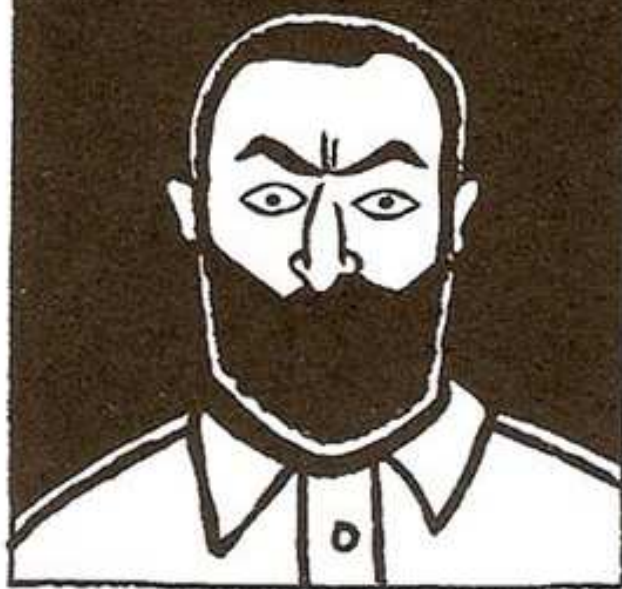


ONDE MENINOS E MENINAS FICAVAM JUNTOS,



E DE REPENTE, EM 1980...

AS ESCOLAS BILÍNGÜES TÊM QUE FECHAR AS PORTAS.



ELAS SÃO O SÍMBOLO DO CAPITALISMO MUNDIAL,



DA DECADÊNCIA.



* ISSO SE CHAMA "REVOLUÇÃO CULTURAL".

A GENTE SE VIU DE VÊU E SEPARADA DOS AMIGOS.



E PRONTO!



EM TODA PARTE HAVIA MANIFESTAÇÕES PRÓ E CONTRA O VÊU.



UM JORNALISTA ALEMÃO TIROU UMA FOTO DA MINHA MÃE NUMA DESSAS MANIFESTAÇÕES.



EU FIQUEI MUITO ORGULHOSA.
A FOTO FOI PUBLICADA EM TODA A EUROPA,



E ATÉ NUMA REVISTA IRANIANA.
MINHA MÃE FICOU COM MEDO.



ELA PINTOU O CABELO



E USOU ÓCULOS ESCUROS POR UM
BOM TEMPO.



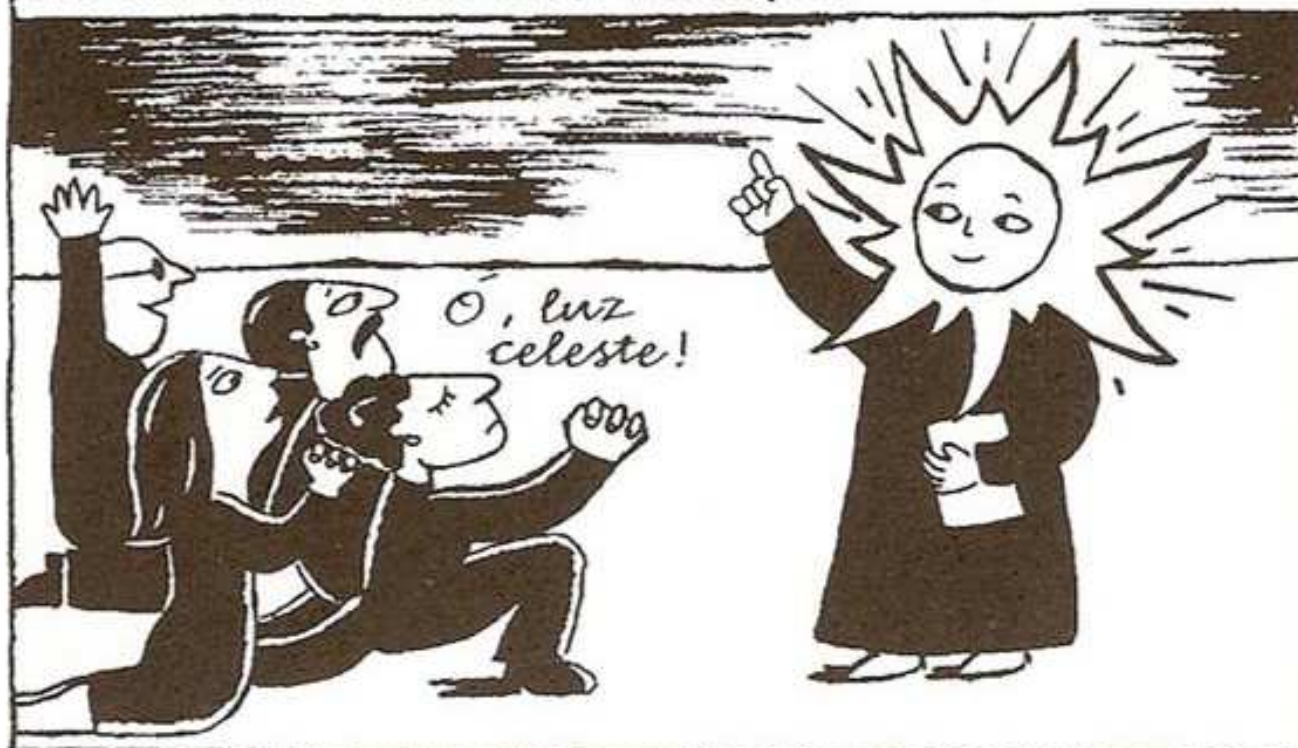
EU NÃO SABIA DIREITO O QUE PENSAR DO VÉU. EU ERA MUITO RELIGIOSA, MAS, JUNTOS, EU E MEUS PAIS ÉRAMOS BEM MODERNOS E AVANÇADOS.



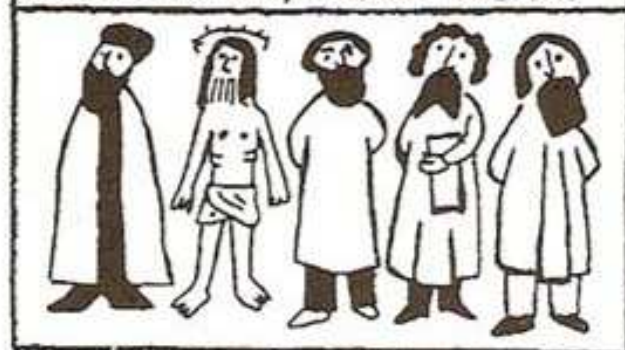
EU NASCI COM A RELIGIÃO.



DESDE OS SEIS ANOS EU TINHA CERTEZA QUE ERA A ÚLTIMA PROFETA. ISSO FOI ALGUNS ANOS ANTES DA REVOLUÇÃO.



ANTES DE MIM, VIERAM UNS AÍ.



UMA MULHER?
EU SOU A ÚLTIMA!

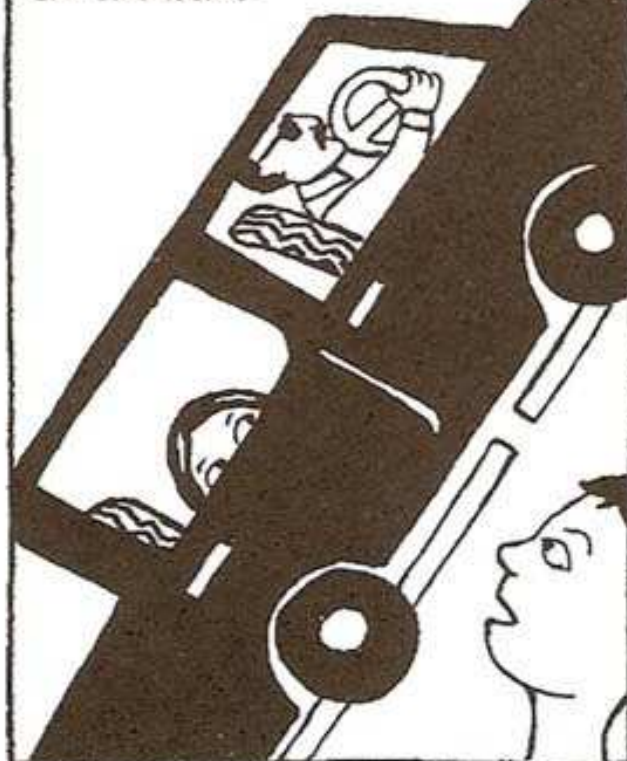


EU QUERIA SER PROFETA...

PORQUE A EMPREGADA NÃO COMIA NA MESA COM A GENTE,



PORQUE MEU PAI TINHA UM CADILLAC



E PRINCIPALMENTE PORQUE MINHA AVÓ SEMPRE ESTAVA COM DOR NOS JOELHOS.

DEM, MARTI! ME AJUDA A LEVANTAR.

CALMA. JÁ VAI PASSAR, VOCÊ VAI VER.



COMO MEUS PREDECESSORES, EU
TINHA MEU LIVRO SAGRADO.



AS 3 PRIMEIRAS REGRAS VINHAM DE ZARATUSTRA, O PRIMEIRO
PROFETA DO MEU PAÍS, ANTES DA INVASÃO ÁRABE.



EU TAMBÉM QUERIA CELEBRAR AS FESTAS
ZOROASTRISTAS, COMO A FESTA DO FOGO,



POUCO ANTES DO NORUZE, O ANO-NOVO PERSA, FESTEJADO
EM 21 DE MARÇO, O PRIMEIRO DIA DA PRIMAVERA.



SÓ A MINHA AVÓ SABIA DO MEU LIVRO.



TODA NOITE EU TINHA ALTAS CONVERSAS COM DEUS.

DEUS, ME DÁ MAIS
UM TEMPINHO.
AINDA NÃO
ESTOU PRONTA.



ESTÁ, SIM, LUZ
CELESTE! VOCÊ É
MINHA ESCOLHIDA,
MINHA ÚLTIMA E
MELHOR ESCOLHIDA!



É ÓBVIO QUE, FORA MINHA AVÓ,
NINGUÉM ACREDITAVA EM MIM.

E VOCÊ? O QUE
VAI SER QUANDO
CRESCER?



vão
A-a

VOU SER
PROFETA!



RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ!

ELA É LOUCA.



CHAMARAM MEUS PAIS.

SUA FILHA ESTÁ
PERTURBADA. ELA
QUER SER PROFETA!



E DAÍ?

ISSO NÃO OS
PREOCUPA?



CLARO QUE NÃO!

?



MAS MEUS PAIS FICARAM UM TANTO INQUIETOS.



VOU SER MÉDICA.



MUITO BEM, FILHA.



EU ME SENTIA CULPADA PERANTE DEUS.



NADA DISSO! EU VOU SER PROFETA, MAS ELES NÃO PODEM SABER!

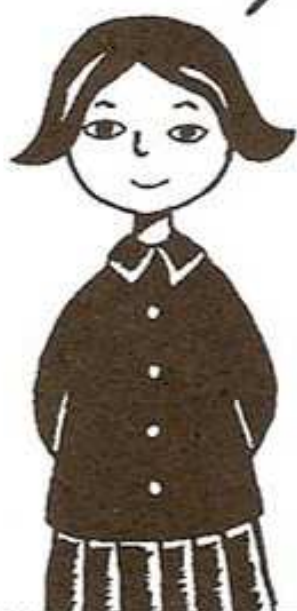


EU QUERIA SER AO MESMO TEMPO A JUSTIÇA, O AMOR E A IRA DE DEUS.



A BICICLETA

MINHA FÉ TINHA LÁ SUAS DÚVIDAS.



EM 1979, O ANO DA REVOLUÇÃO, ERA PRECISO FAZER ALGUMA COISA. ENTÃO EU ESQUECI MEU DESTINO DE PROFETA POR UNS TEMPOS.

HOJE O MEU NOME É CHE GUEVARA.

E O MEU É FIDEL.

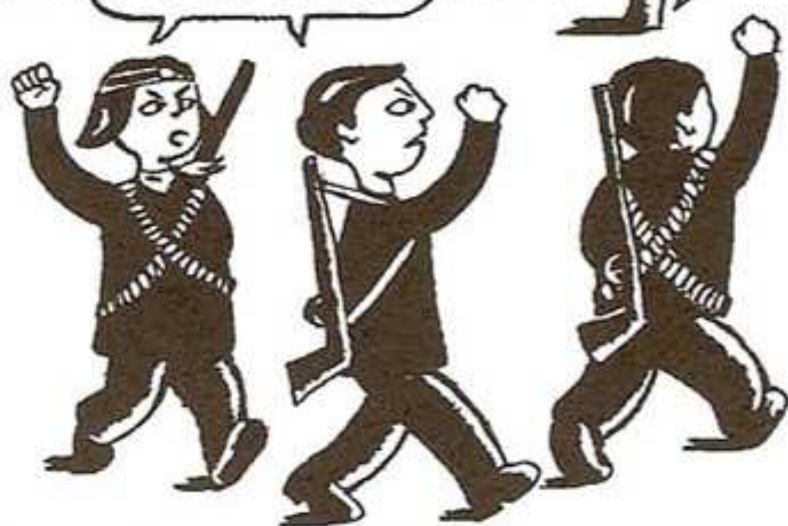
E EU QUERO SER O TROTSKY.



AS MANIFESTAÇÕES ERAM LÁ NO QUINTAL DE CASA.

ABAIXO O REI!

ABAIXO O REI!



A REVOLUÇÃO É QUE NEM UMA BICICLETA. SE AS RODAS NÃO GIRAM, ELA CAI.

MUITO BEM!



ASSIM ACONTECEU A REVOLUÇÃO NO MEU PAÍS.

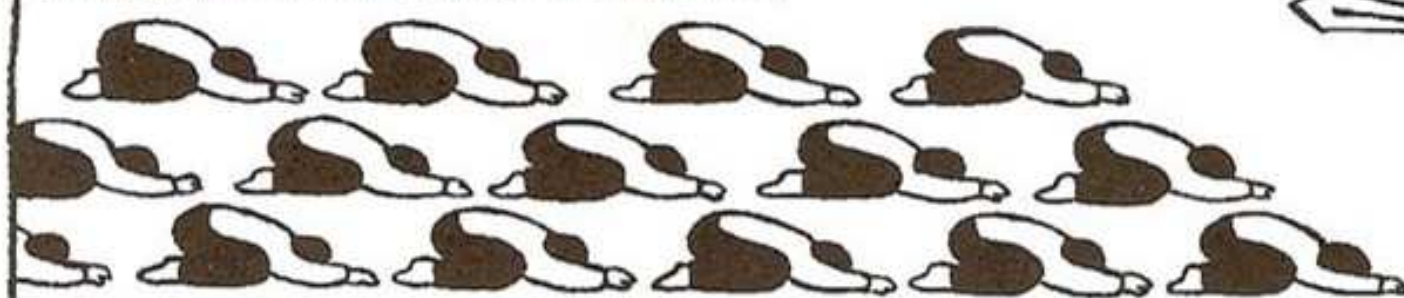


"A REVOLUÇÃO DESPERTOU O POVO DE UM LONGO SONO DE 2500 ANOS."



"2500 ANOS DE TIRANIA E SUBMISSÃO", COMO DIZIA MEU PAI.

PRIMEIRO, NOSSOS PRÓPRIOS IMPERADORES,



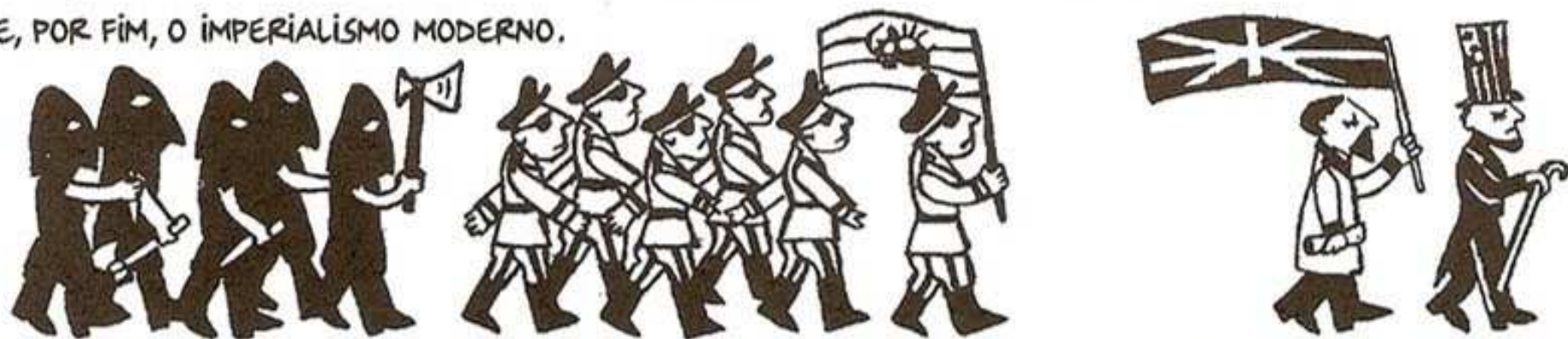
DEPOIS, A INVASÃO ÁRABE, PELO OESTE,



EM SEGUÍDA, A INVASÃO MONGOL, PELO LESTE,



E, POR FIM, O IMPERIALISMO MODERNO.

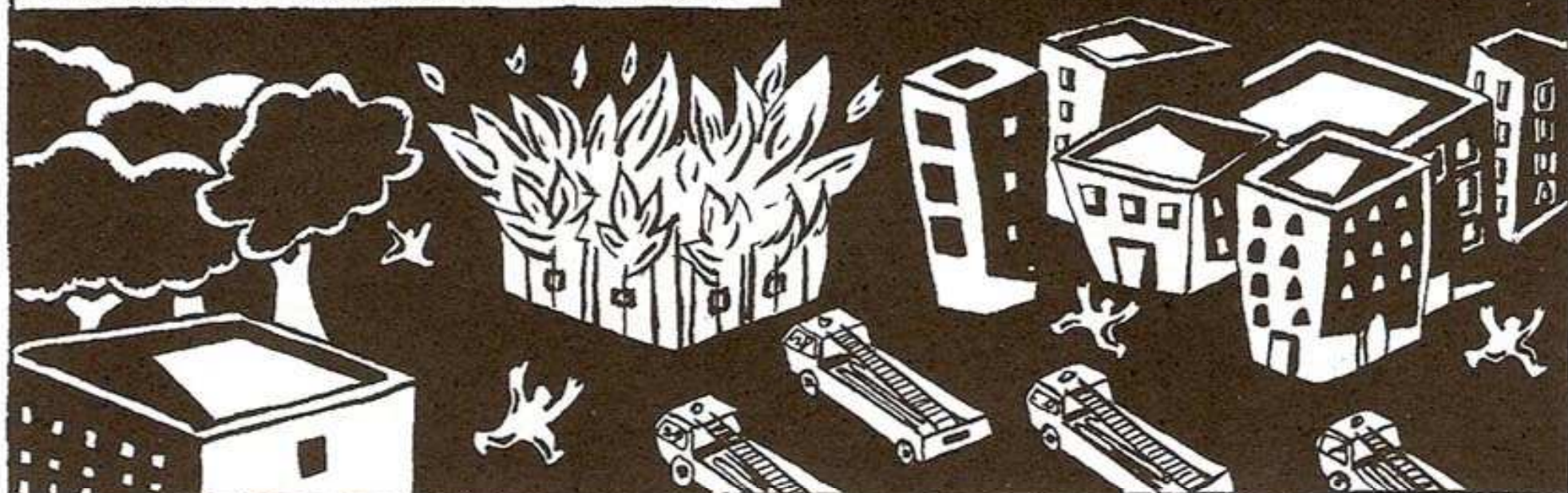








OS BOMBEIROS SÓ CHEGARAM 40 MINUTOS DEPOIS.



A BBC FALA EM 400 MORTOS. O REGIME DO XÁ DISSE QUE OS AUTORES DO MASSACRE FORAM OS FANÁTICOS RELIGIOSOS, MAS O POVO SABE QUE A CULPA É DO XÁ!!!







A CELA DE ÁGUA

MEUS PAIS IAM TODO DIA ÀS MANIFESTAÇÕES.

ABAIXO O REI!



AS COISAS ESTAVAM PIORANDO. O EXÉRCITO ATIRAVA NOS MANIFESTANTES,



E ELES JOGAVAM PEDRAS NOS SOLDADOS.



DE NOITE, DE TANTO ANDAR E JOGAR PEDRAS, MEUS PAIS FICAVAM COMPLETAMENTE EXAUSTOS.



Ei, VAMOS JOGAR BANCO IMOBILIÁRIO?

ESTAMOS CANSADOS, QUERIDA!

AGORA NÃO É HORA.

BANCO IMOBILIÁRIO?
SÓ EM SONHO!



NUNCA,
NUNCA,
NUNCA É HORA!



A VERDADE É QUE 50 ANOS ATRÁS O PAI DO XÁ, QUE ERA SOLDADO, TRAMOU UM GOLPE DE ESTADO PARA DERRUBAR O IMPERADOR E INSTAURAR UMA REPÚBLICA.



É PRECISO DIZER QUE A REGIÃO VIVIA A ÉPOCA DAS REPÚBLICAS. E CADA UM INTERPRETAVA ISSO À SUA MANEIRA.

GANDHI, NA ÍNDIA



PARA VENCER OS INGLESES, OS HINDUS E OS MUÇULMANOS DEVEM FAZER A PAZ.

ATATÜRK, NA TURQUIA



NÓS, TURCOS, SOMOS OCIDENTAIS LAICOS. A PROVA DISSO É QUE EU TENHO OLHOS VERDES.

ENTÃO O PAI DO XÁ QUERIA FAZER O MESMO.



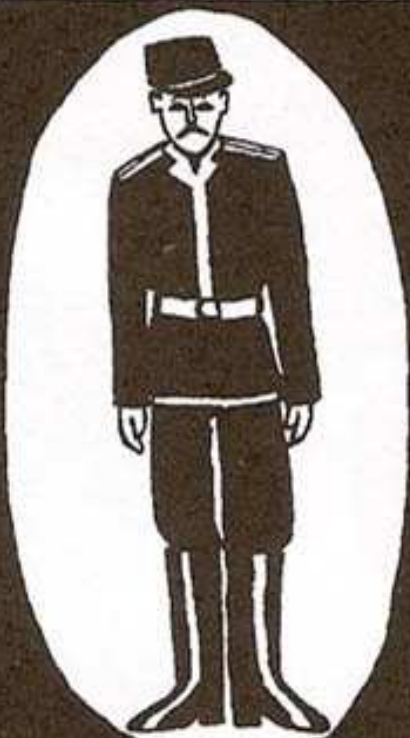
MAS ELE NEM TINHA ESTUDADO COMO GANDHI, QUE ERA ADVOGADO,



NEM ERA UM LÍDER COMO O GENERAL ATATÜRK.



ERA UM OFICIALZINHO ANALFABETO.



VINHA A CALHAR PARA OS INGLESES, QUE ERAM MUITO INFLUENTES E LOGO FICARAM SABENDO DOS PLANOS DELE.



O PAÍS É RICO!

E OS BOLCHEVIQUES VÊM AÍ.

AQUELE SOLDADO! COMO SE CHAMA?

REZAI! VAMOS FALAR COM ELE!

E LOGO! A PÉRSIA DORME NUM COLCHÃO DE PETRÓLEO!













UPA!
UPA!
UPA!



COITADO!!! A
PRISÃO ACABOU
COM A SAÚDE
DELE. ELE SOFRIA
DE REUMATISMO.



TEVE DORES NO CORPO
PELO RESTO DA VIDA.



VAMOS, DEIXA
PRA LÁ, JÁ PASSOU.



QUER JOGAR
BANCO IMOBILIÁRIO?



POSSO TOMAR
UM BANHO?



DEPOIS A GENTE PODE
JOGAR, SE VOCÊ QUISER.

NÃO! VOU TOMAR
UM BANHO BEM
DEMORADO!

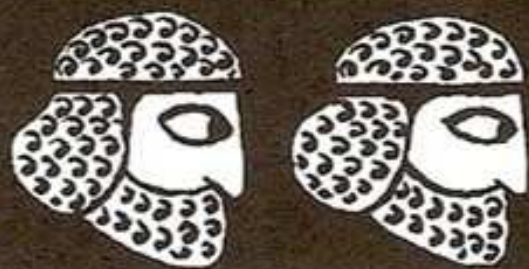


NAQUELA NOITE FIQUEI UM TEMPÃO NO BANHO. EU QUERIA SABER
COMO ERA UMA CELA CHEIA DE ÁGUA.

MAS O QUE VOCÊ
ESTÁ FAZENDO?



SAÍ DALI COM AS MÃOS BEM
ENRUGADAS; QUE NEM UM AVÔ.



PERSÉPOLIS

UM DIA, NA VOLTA DA ESCOLA.

Oi, mãe!

BOM DIA! VAI ATÉ O QUARTO DE HÓSPEDES. TEM UMA SURPRESA PRA VOCÊ!

VOVÔ!

VOCÊ JÁ VAI EMBORA?

CLARO QUE NÃO! ESTOU ME TROCANDO.

MAMÃE FALOU QUE O VOVÔ JÁ FOI PRESO!

HUM... COMO FOI O DIA NA ESCOLA?

DEVE TER SIDO MUITO DIFÍCIL PRA VOCÊ!

Ai, MINHAS COSTAS!

QUER QUE EU AJUDE?

NÃO, TUDO BEM... POIS É, FOI MUITO DIFÍCIL PARA MIM, MAS TAMBÉM PARA SUA MÃE E PARA SEUS TIOS.

O PAI DO XÁ NOS TOMOU TUDO. EU CONHECI A POBREZA.

O QUÊ? VOCÊS FORAM POBRES?

FOMOS TÃO POBRES QUE SÓ TÍNHAMOS PÃO PARA COMER. EU FICAVA COM TANTA VERGONHA QUE FINGIA QUE ESTAVA FAZENDO COMIDA, SÓ PARA OS VIZINHOS NÃO PERCEBEREM NADA...

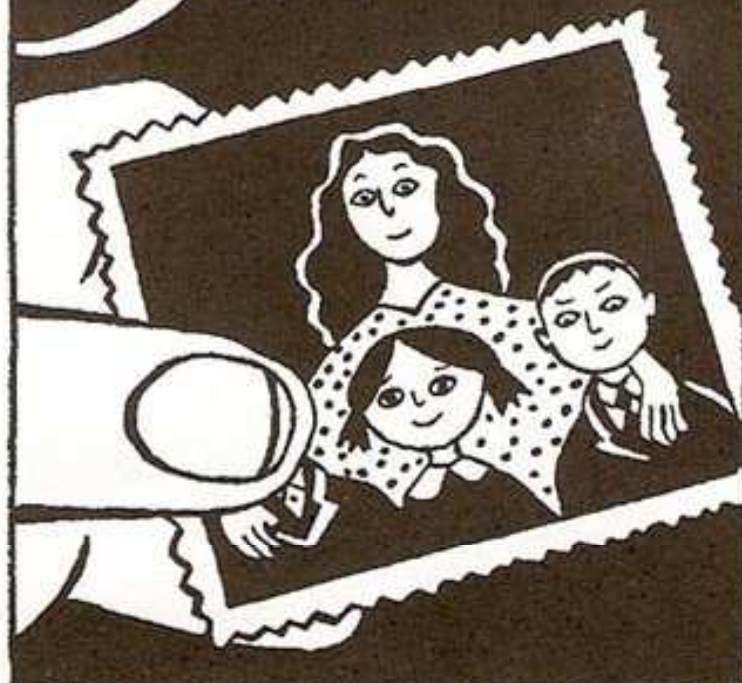
HUM! A MAMÃE ESTÁ COZINHANDO ALGUMA COISA!

QUE NADA! ESTÁ SÓ FERVENDO ÁGUA!

PARA VIVER, EU COSTURAVA PARA OS OUTROS E, COM AS SOBRAS DE TECIDO, FAZIA ROUPAS PARA A FAMÍLIA.



OLHA COMO ESTAMOS CHIQUES NESTA FOTO!



POR QUE O VOVÔ NÃO SAIU? ELE ESTAVA PRESO?

ESTAVA. O PAI DO XÁ ERA MUITO MAU, MAS O FILHO DELE ERA PIOR AINDA...



PIOR AINDA!



VOCÊ SABE, MINHA QUERIDA, AS DINASTIAS SE SUCEDERAM DESDE A NOITE DOS TEMPOS, E OS REIS SEMPRE CUMPRIRAM SUAS PROMESSAS. O XÁ NÃO CUMPRIU NENHUMA; EU ME LEMBRO DO DIA EM QUE ELE FOI COROADO. ELE DIZIA:

EU SOU A LUZ DOS ARIANOS.
VOU FAZER DESTA TERRA O PAÍS
MAIS MODERNO DE TODOS OS
TEMPOS. NOSSO POVO VAI RECUPERAR
SEU ESPLendor.



ELE ATÉ FOI AO MAUSOLÉU DE CÍRO, O GRANDE, QUE DOMINOU O MUNDO ANTIGO.

CÍRO, DESCANSE EM PAZ. ESTAMOS CUIDANDO DE TUDO.



TUDO O DINHEIRO DO PAÍS ERA USADO EM RIDÍCULAS FESTAS QUE CELEBRAVAM 2500 ANOS DE DINASTIA E OUTRAS FUTILIDADES... SÓ PARA IMPRESSIONAR OS CHEFES DE ESTADO, JÁ QUE O POVO ZOMBAVA DE TUDO ISSO.



ESTOU TÃO CONTENTE COM ESSA REVOLUÇÃO! O XÁ...

ESTOU COM FOME!



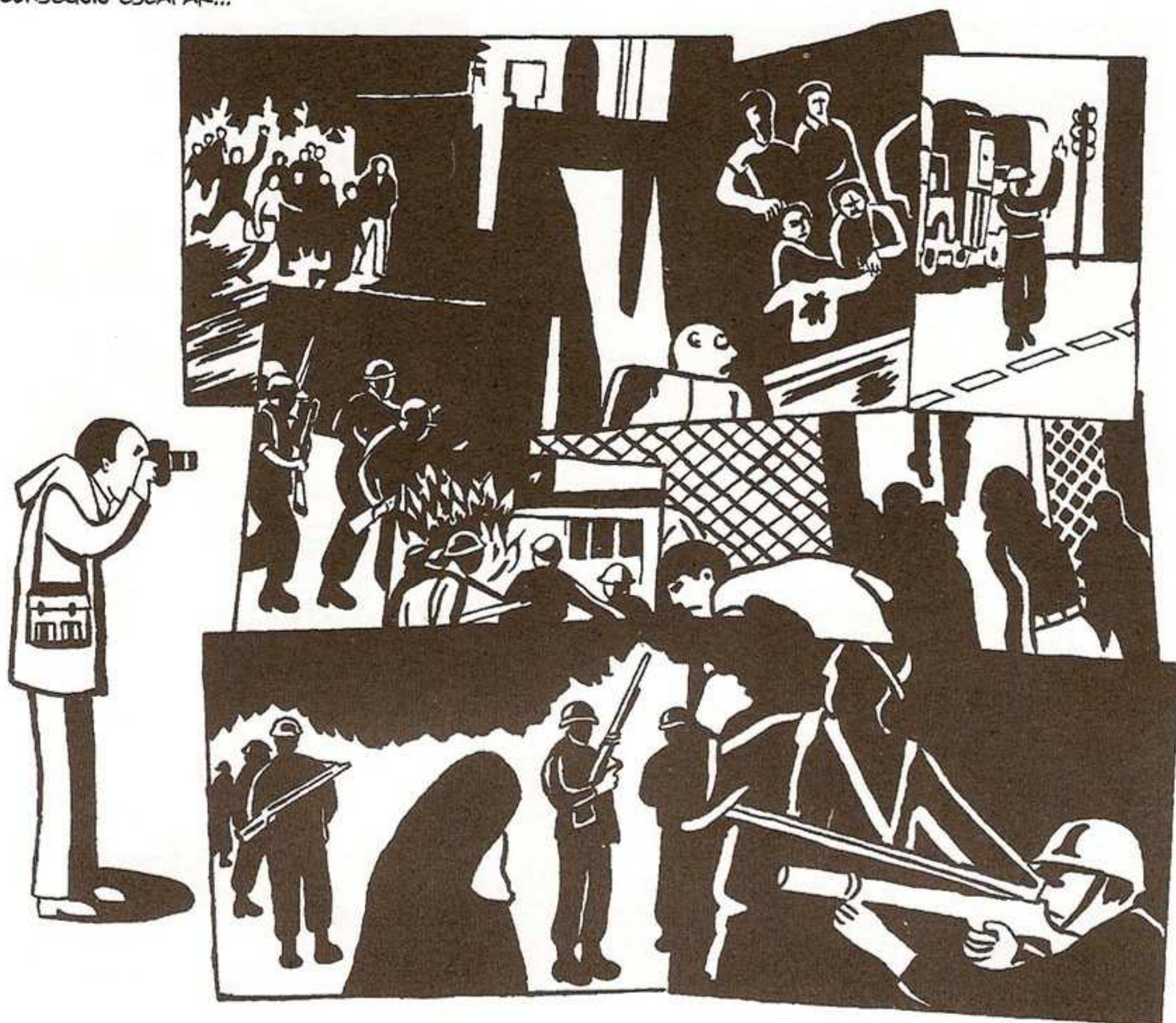
COMPREI UNS LIVROS PRA VOCÊ. VOCÊ VAI VER POR QUE AS PESSOAS SE REVOLTARAM.

ELA NÃO VAI FALAR DO VOVÔ!





ELE TIRAVA FOTOS TODO DIA. ERA TOTALMENTE PROIBIDO. UMA VEZ ELE ATÉ FOI PRESO, MAS CONSEGUIU ESCAPAR...



ENTÃO A GENTE FICOU HORAS ESPERANDO... O SILÊNCIO ERA IGUAL AO DE ANTES DE UMA TEMPESTADE.



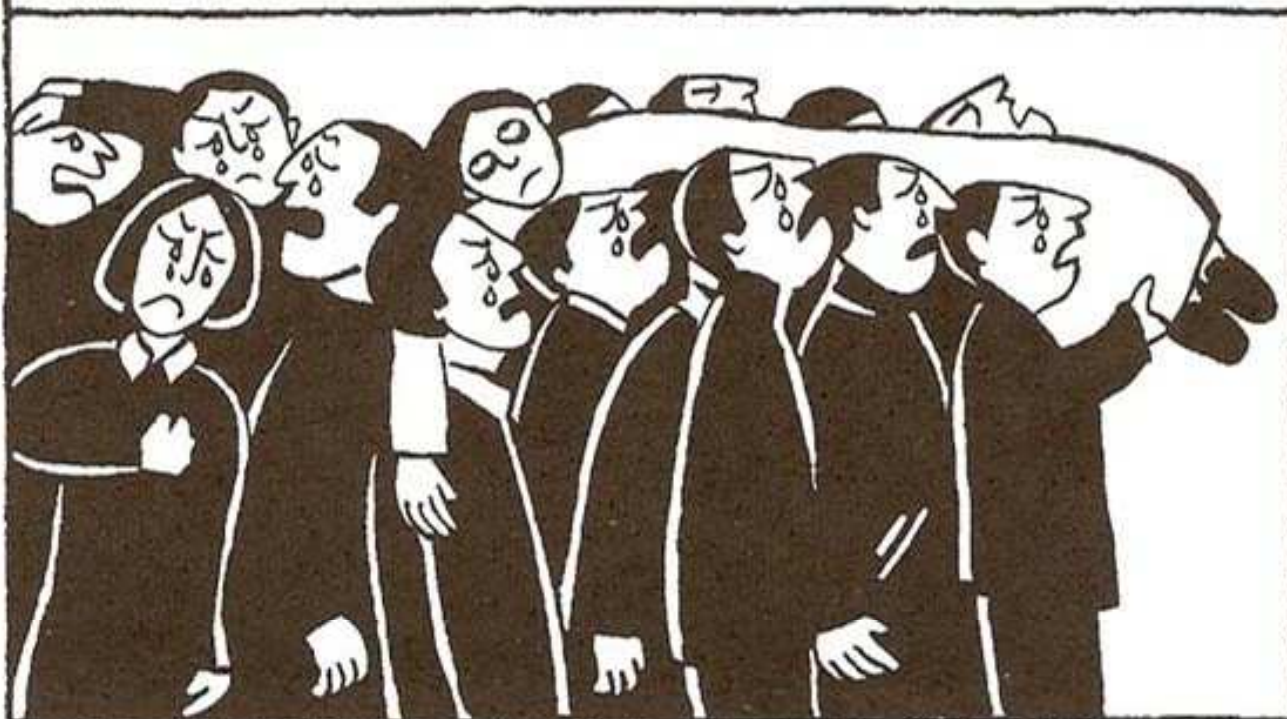
PENSEI QUE MEU PAI ESTIVESSE MORTO, QUE TIVESSEM ATIRADO NELE.



EU ESTAVA COM A MINHA CÂMERA EM FRENTE AO HOSPITAL RAY,



E UMAS PESSOAS SAÍRAM DE LÁ CARREGANDO O CORPO DE UM RAPAZ ASSASSINADO PELO EXÉRCITO. ELE ERA SAUDADO COMO UM MÁRTIR. UMA MULTIDÃO SE JUNTOU PARA LEVÁ-LO AO CEMITÉRIO DE BEHECHTE ZAHRA.



LOGO DEPOIS OUTRO CADÁVER, DE UM VELHO, FOI RETIRADO NUMA MACA. AS PESSOAS QUE NÃO SEGUIRAM COM O PRIMEIRO AVANÇARAM SOBRE O VELHO, GRITANDO PALAVRAS DE ORDEM REVOLUCIONÁRIAS E LEVANDO-O COMO UM HERÓI...



FUI TIRANDO MÍNHAS FOTOS. REPAREI NUMA SENHORA AO MEU LADO E PERCEBI QUE ERA A VIÚVA DA VÍTIMA. TINHA SAÍDO DO HOSPITAL COM O CORPO.



POR QUÊ? QUE QUE HÁ?

PAREM COM ISSO!

QUEM É A SENHORA?

SOU A VIÚVA!

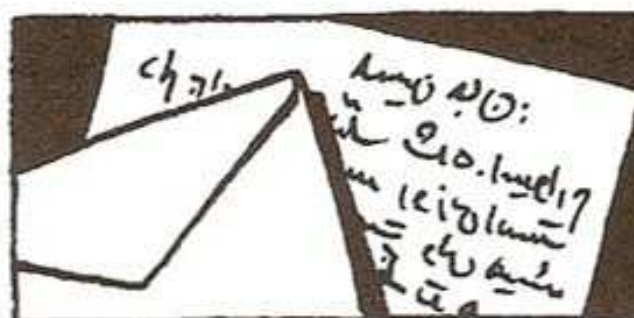


E A SENHORA É A FAVOR DO REI?

NÃO... É QUE MEU MARIDO MORREU DE CÂNCER...







A CARTA

EU NUNCA LI TANTO QUANTO NAQUELA ÉPOCA.



MEU AUTOR PREFERIDO ERA ALI ACHRAF DARVICHYAN, UMA ESPÉCIE DE DICKENS DO IRÃ. EU E A MINHA MÃE FOMOS À SESSÃO DE AUTÓGRAFOS CLANDESTINA.



ELE CONTAVA HISTÓRIAS TRISTES MAS REAIS: A DO REZAH, QUE TINHA 10 ANOS QUANDO VIROU CARREGADOR,



A DA LEILA, QUE COM 5 TECIA TAPETES,



HASSAN, QUE COM 3 LIMPAVA VIDROS DE CARRO...



ACABEI ENTENDENDO POR QUE TINHA VERGONHA DE ANDAR NO CADILLAC DO MEU PAI!



"A RAZÃO DA MINHA VERGONHA E DA REVOLUÇÃO É A MESMA: A DIFERENÇA ENTRE AS CLASSES SOCIAIS."



FALANDO NISSO... AQUI EM CASA TEM EMPREGADA!!!





NO COMEÇO DA REVOLUÇÃO, EM 1978, A MEHRI SE APAIXONOU PELO FILHO DO VIZINHO DA FRENTE. ELA ESTAVA COM 16 ANOS.



TODA NOITE ELES SE OLHAVAM PELA JANELA DO MEU QUARTO.



ATÉ O DIA EM QUE ELE MANDOU UMA CARTA PARA ELA.



E ELA NÃO SABIA LER NEM ESCREVER, COMO A MAIORIA DOS CAMPONESES...



MINHA MÃE ATÉ QUE TENTOU ENSINAR A MEHRI A LER, MAS PARECIA QUE ELA NÃO DAVA PARA A COISA.



ENTÃO ERA EU QUEM ESCREVIA AS CARTAS PARA ELA. UMA POR SEMANA, DURANTE 6 MESES.



EU FAZIA O QUE PODIA.

A MEHRI TINHA UMA IRMÃ DE VERDADE, 1 ANO MAIS NOVA, QUE TRABALHAVA NA CASA DO MEU TIO.

EU TENHO UM NOIVO, SABIA?

AH, É? QUEM?



DEPOIS DE ALGUMAS OLHADAS, ELA TAMBÉM SE APAIXONOU PELO VIZINHO.



ELA FICOU CEGA DE CIÚME E CONTOU A HISTÓRIA DA MEHRI PRO MEU TIO, QUE CONTOU PRA VOVÓ, QUE CONTOU PRA MINHA MÃE. E, ASSIM, A HISTÓRIA CHEGOU AOS OUVIDOS DO MEU PAI...



... QUE DECIDIU PÔR TUDO EM PRATOS LIMPOS

QUEM É?

É O VIZINHO. QUERIA TROCAR UMA PALAVRINHA COM SEU FILHO.

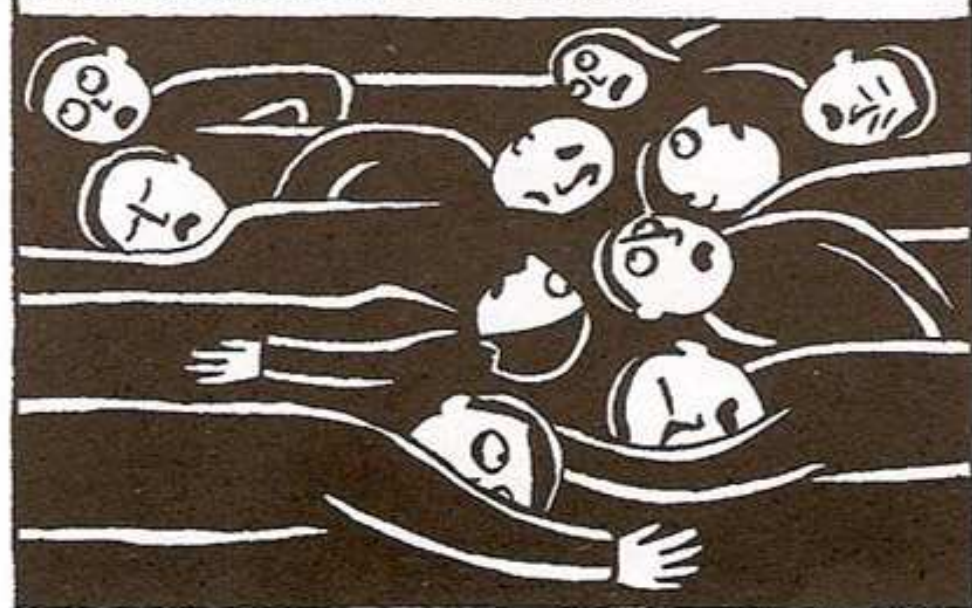








A GENTE FOI NA MANIFESTAÇÃO BEM NO PIOR DIA:
A "SEXTA-FEIRA NEGRA". NAQUELE DIA, NOUTRO
BAIRRO DA CIDADE, MORREU TANTA GENTE QUE
DISSERAM QUE OS RESPONSÁVEIS PELA CARNÍFICINA
ERAM OS SOLDADOS ISRAELENSES.

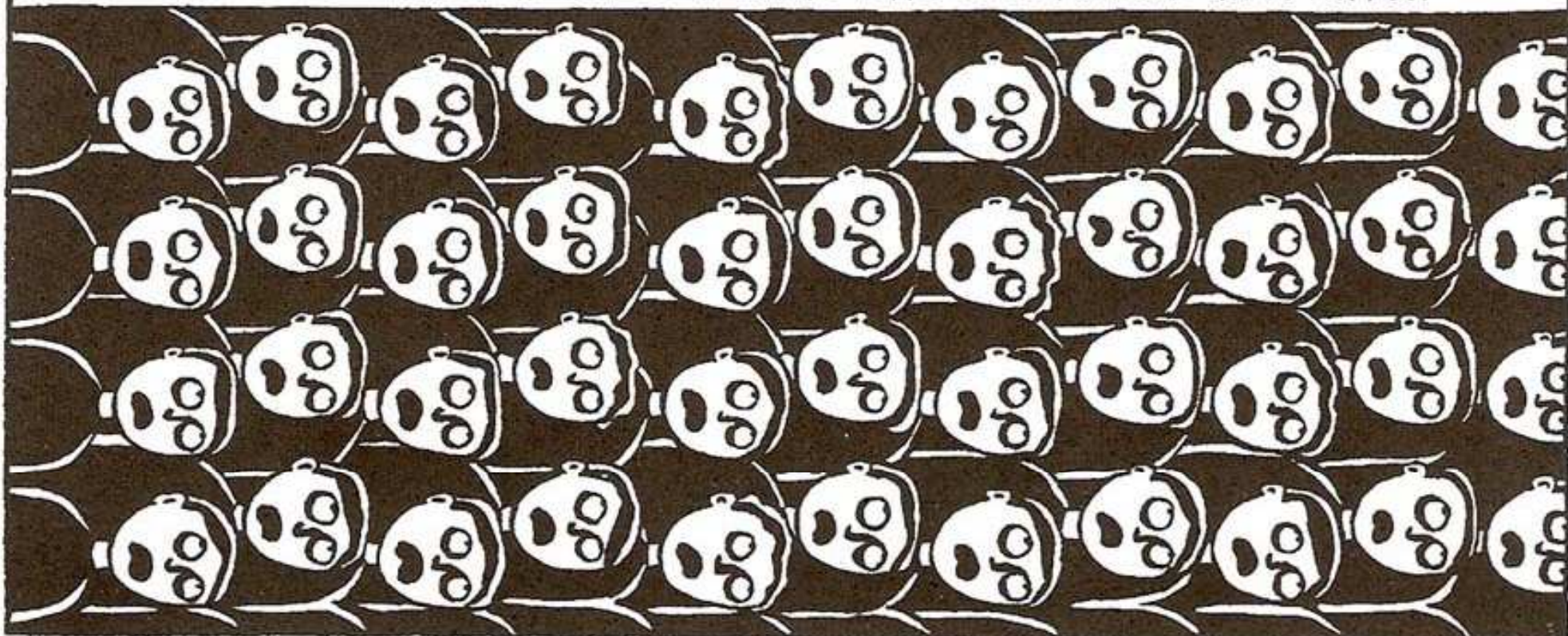


MAS FORAM JUSTAMENTE OS NOSSOS ALIADOS
QUE BATERAM NA GENTE.



A FESTA

DEPOIS DA SEXTA-FEIRA NEGRA ACONTECIA UM MASSACRE ATRÁS DO OUTRO. MUITA GENTE MORREU.



O FIM DO XÁ ESTAVA PRÓXIMO...



UM DIA ELE FEZ UM PRONUNCIAMENTO NA TV.



E ELE TENTOU MESMO: EM ALGUNS MESES TESTOU UNS DEZ PRIMEIROS-MINISTROS.

UM FRANCO-MAÇOM?
NO FINAL DAS
CONTAS, DÁ ERRADO!

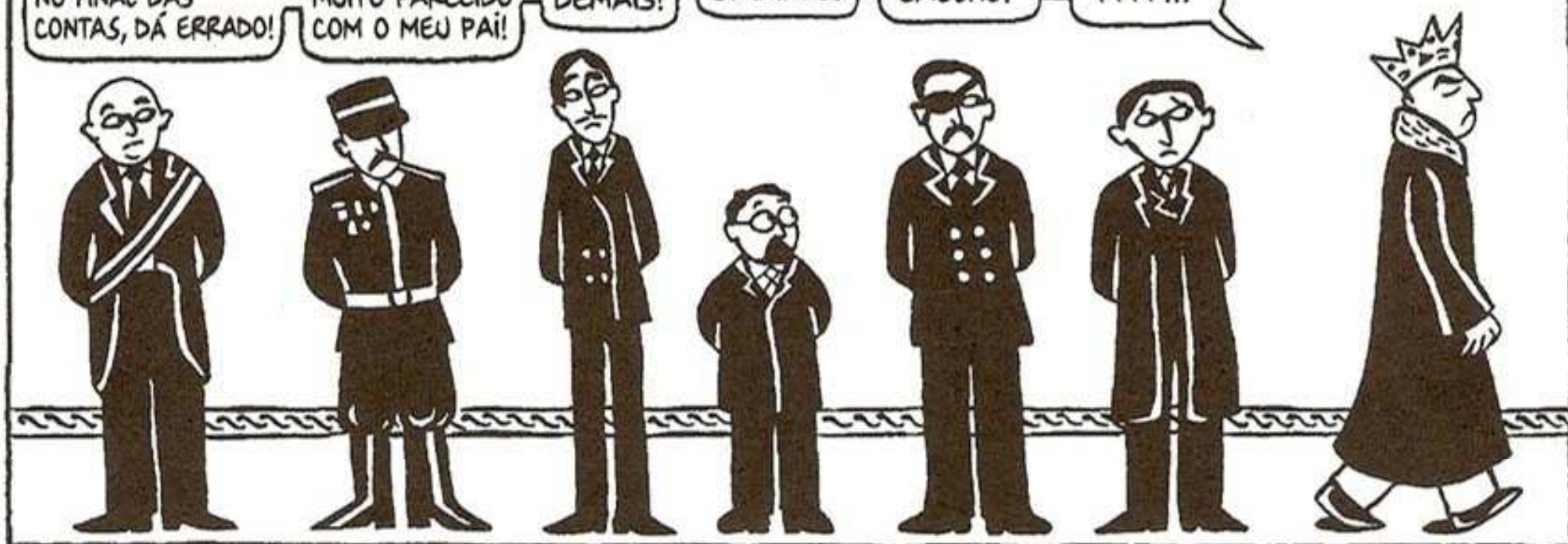
VÃO TE ACHAR
MUITO PARECIDO
COM O MEU PAI!

MAGRO
DEMAIS!

BAIXINHO!

CAOLHO!

PFFF!!!



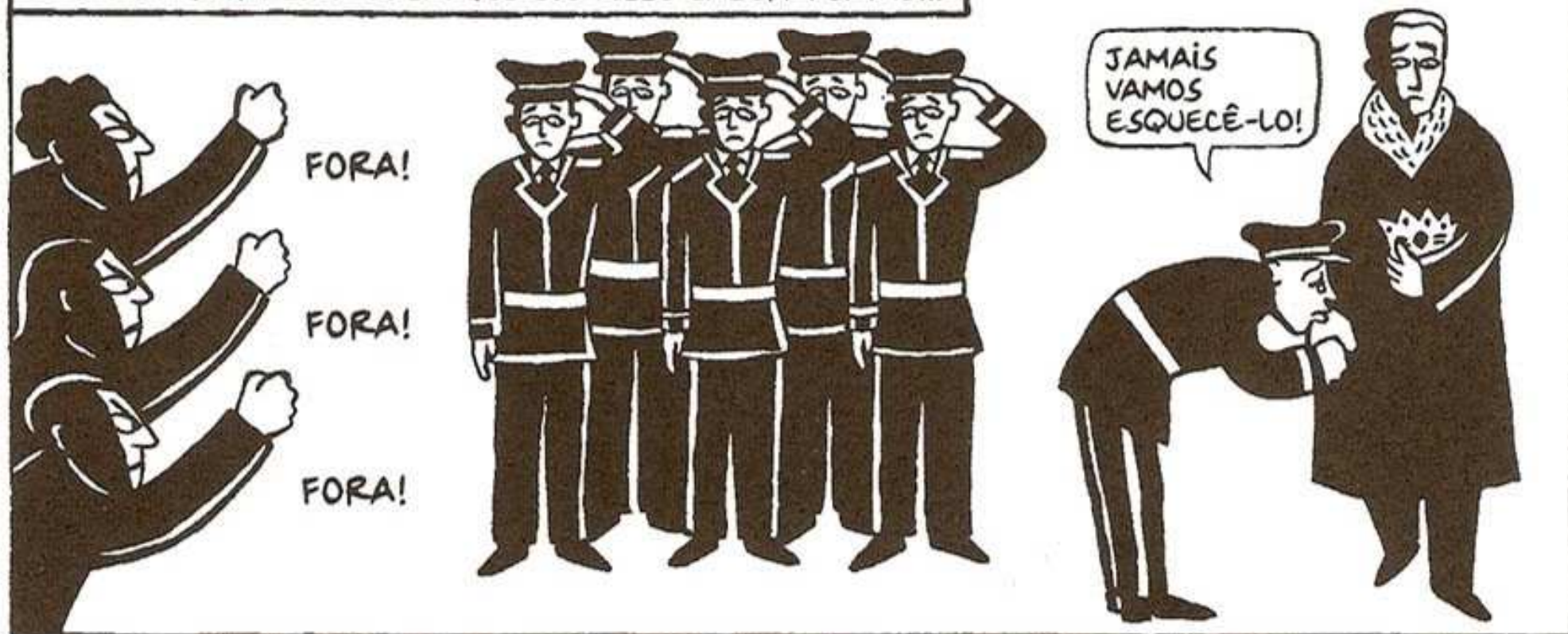
QUANTO MAIS ELE TENTAVA SER UM DEMOCRATA,
MAIS ESTÁTUAS DELE ERAM DERRUBADAS...



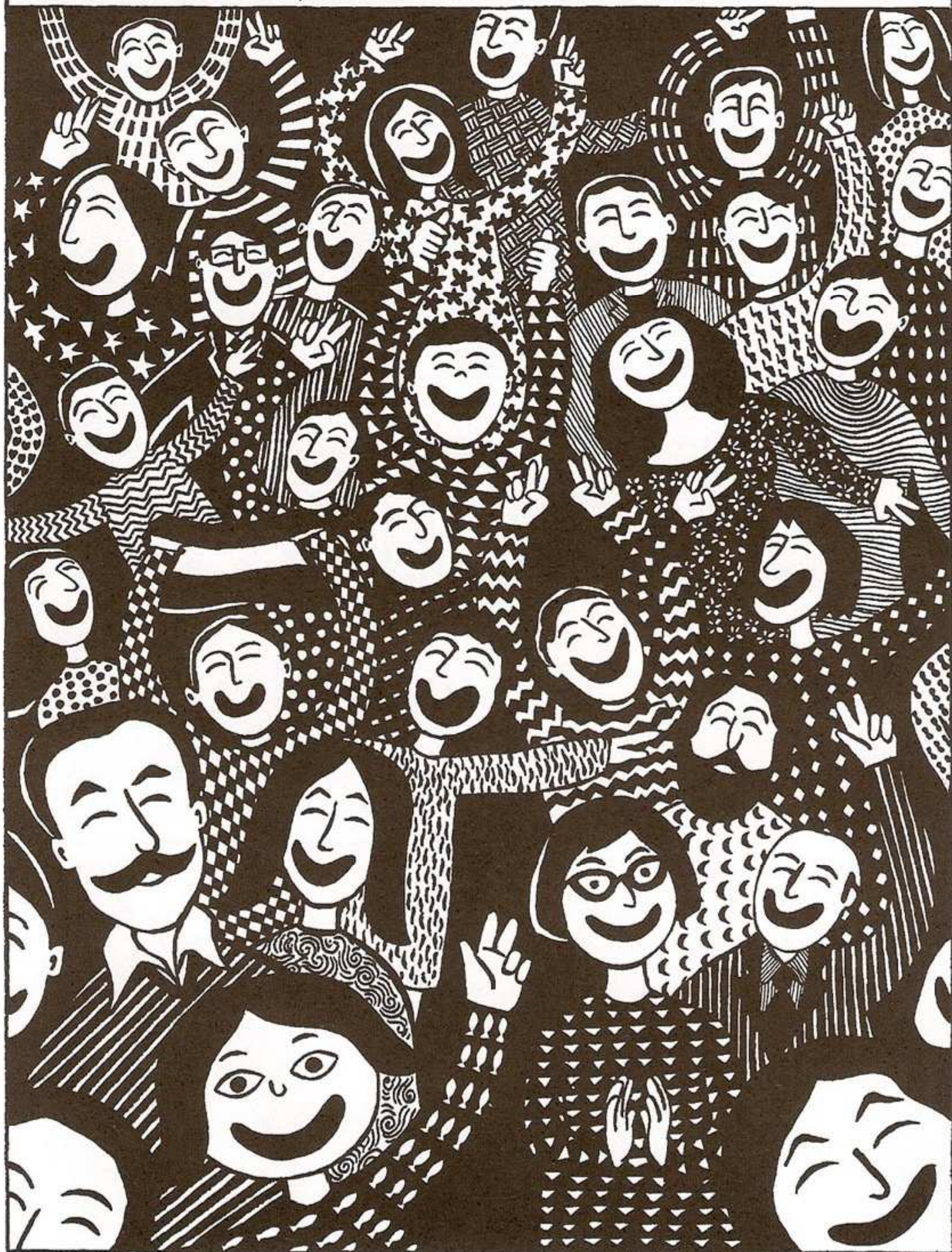
... E MAIS RETRATOS DELE ERAM QUEIMADOS.



O POVO SÓ QUERIA UMA COISA: QUE ELE FOSSE EMBORA. ENTÃO...



NO DIA EM QUE ELE FOI EMBORA, O PAÍS FEZ A MAIOR FESTA DA SUA HISTÓRIA.







* SERVIÇO SECRETO DO REGIME DO XÁ.





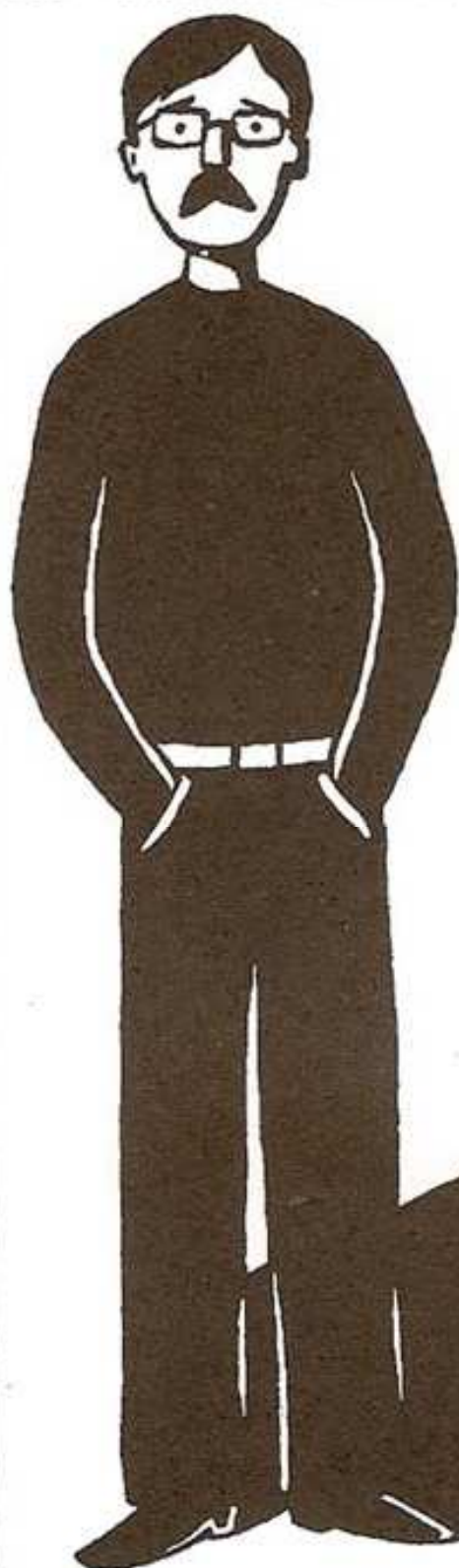


OS HERÓIS

ALGUNS DIAS DEPOIS OS PRESOS POLÍTICOS FORAM LIBERTADOS. NO TOTAL, 3 MIL PESSOAS...



A GENTE CONHECIA DOIS DELES.



SIAMAK JARI
NASCEU EM 20/02/45
EM LORESTAN
PROFISSÃO:
JORNALISTA
ERRO:
ESCREVER ARTIGOS
SUBVERSIVOS EM
KEYHAN
PRESO EM:
JULHO DE 1973
LIBERTADO EM:
MARÇO DE 1979
CONVICÇÃO POLÍTICA:
COMUNISTA



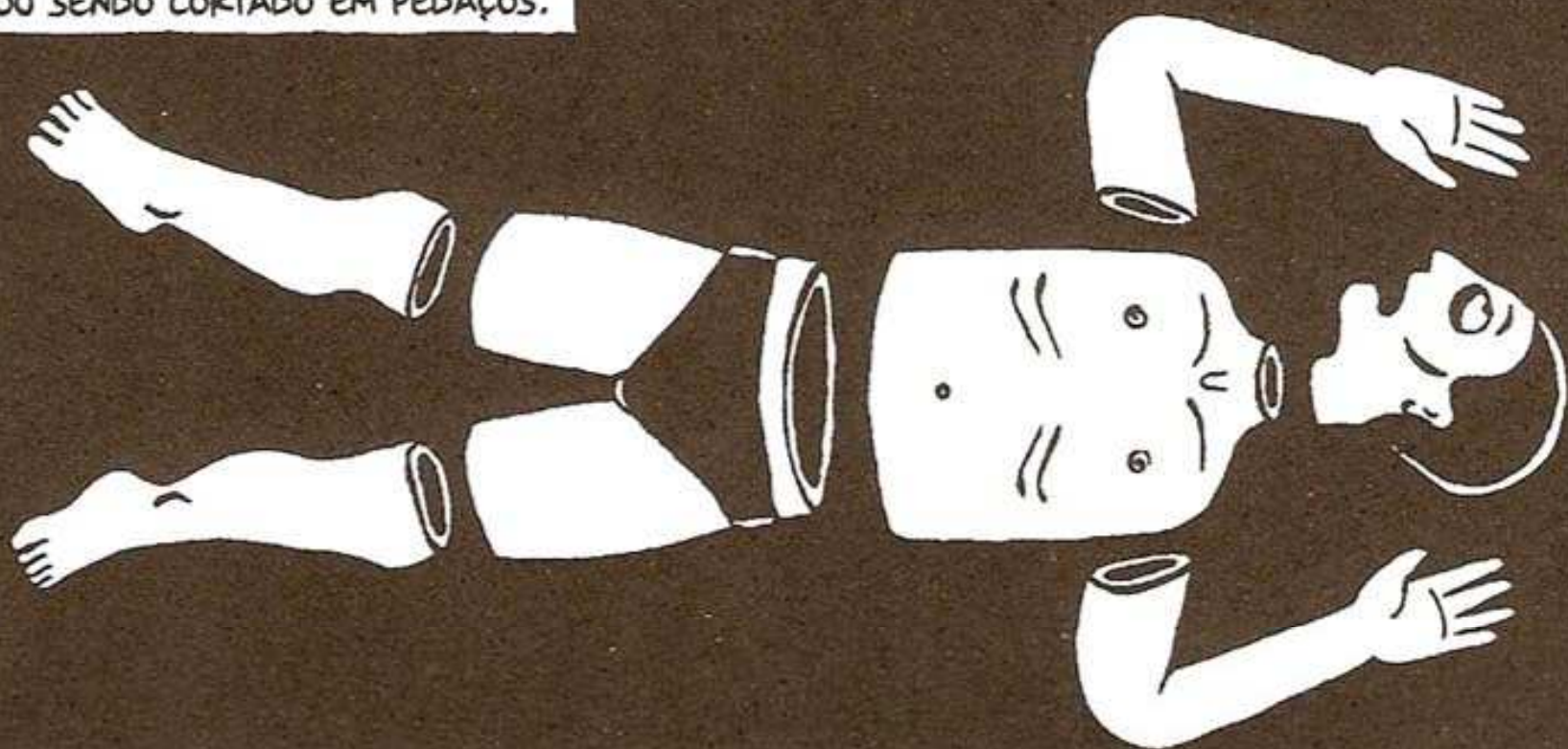
MOHSEN CHAKIBA
NASCEU EM 22/11/47
EM RACHT
PROFISSÃO:
REVOLUCIONÁRIO
ERRO:
REVOLUCIONÁRIO
PRESO EM:
ABRIL DE 1971
LIBERTADO EM:
MARÇO DE 1979
CONVICÇÃO POLÍTICA:
COMUNISTA







... E ACABOU SENDO CORTADO EM PEDAÇOS.



ELE FOI DA
MINHA CLASSE
NA POLITÉCNICA.

AINDA BEM QUE
NÃO MATARAM
SEU PAI NA CADEIA!



MAS VOCÊ ADMITE QUE
EU NÃO ESTAVA
TOTALMENTE ERRADA
QUANDO TE DISEI QUE
ELE NÃO TINHA IDO VIAJAR?



PODE SER, MAS MEU
PAI É UM HERÓI!



VAMOS MASSACRAR
ESSES CARRASCOS!



MEU PAI NÃO ERA UM HERÓI.
MINHA MÃE QUERIA MATAR
PESSOAS... ENTÃO FUI BRINCAR
NA RUA.







MOSCOU

ENTÃO, COMO EU DISSE,
MEU PAI NÃO ERA UM HERÓI.

TUDO BEM, MARTI?

TUDO...

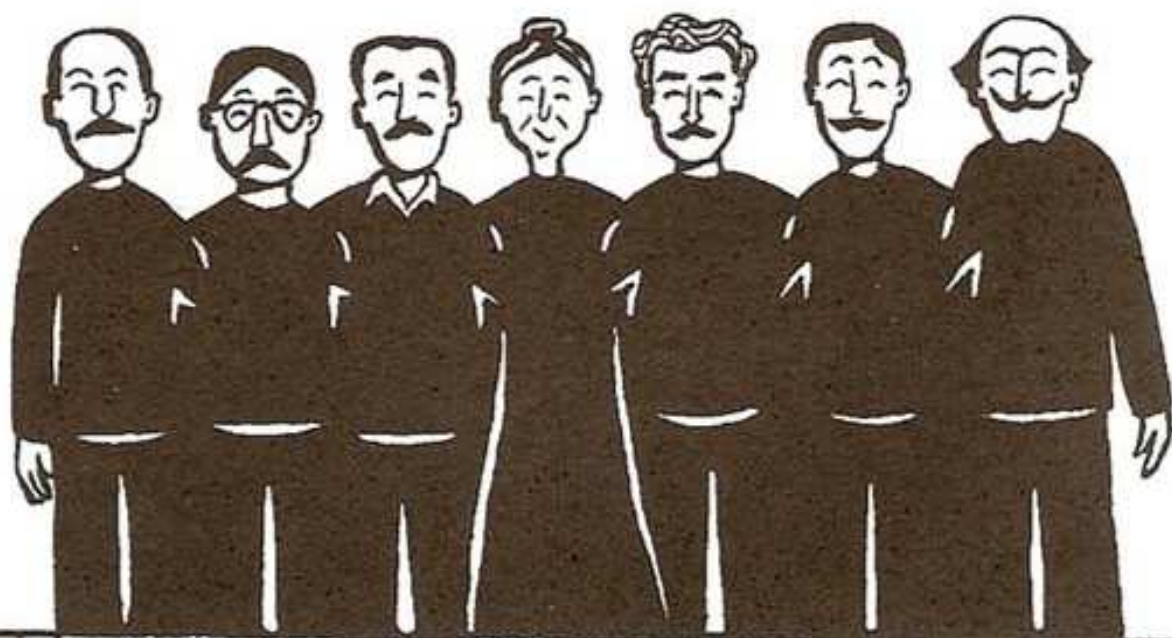
SE ELE PELO MENOS TIVESSE SIDO PRESO...

MEU PAI TEVE UMA PERNA
CORTADA, E NÃO CONFESSOU!
ENTÃO CORTARAM UM
BRAÇO DELE...

PURO
DELÍRIO!

MAS FELIZMENTE FIQUEI
SABENDO DA EXISTÊNCIA DO
MEU TIO ANUCH...

O ÚNICO QUE EU NÃO CONHECIA, MAS, TAMBÉM, ELE ESTAVA PRESO!
PELA PRIMEIRA VEZ DEPOIS DE TRINTA ANOS MINHA AVÓ REUNIU
OS SEIS FILHOS...



... E EU TINHA UM HERÓI NA
FAMÍLIA... NEM PRECISO DIZER
QUE GOSTEI DELE NA HORA.

POR QUE VOCÊ NÃO VEM
MORAR COM A GENTE?

COMO ELA É DOCE!
EU VOU DORMIR AQUI HOJE E
TE CONTO UMAS HISTÓRIAS.

VOCÊ É
CASADO?
TEM FILHOS?
QUANTOS ANOS
VOCÊ TEM?

DÁ UM TEMPO,
MARTI!! DÁ UM
TEMPO!!



EU QUERIA FAZER ALGUMA COISA,
MAS... NÃO PUDE FAZER NADA...
ELE FOI PRESO, E EU FUGI.

QUE
HISTÓRIA!

ANDEI DURANTE DIAS E DIAS PELA NEVE E PELAS TEMPESTADES.
ATRAVESSEI AS MONTANHAS DE ALBORZ PARA ME REFUGIAR NA CASA
DE MEUS PAIS, EM ASTARA...



... SENTIA FOME, FRIO, MAS CONTINUAVA...



QUANDO ENFIM CHEGUEI, ESTAVA
QUASE MORTO!



MEU DEUS!
ANUCH!!!



O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
QUEM VEIO NOS INCOMODAR
A UMA HORA DESSAS?



RÁPIDO! É
NOSSO FILHO
ANUCH!
ELE ESTÁ
DESMAIADO!

E O QUE ELE VEIO
FAZER AQUI? POR
QUE NÃO FICOU
COM O TIO DELE,
TÃO SIMPÁTICO?

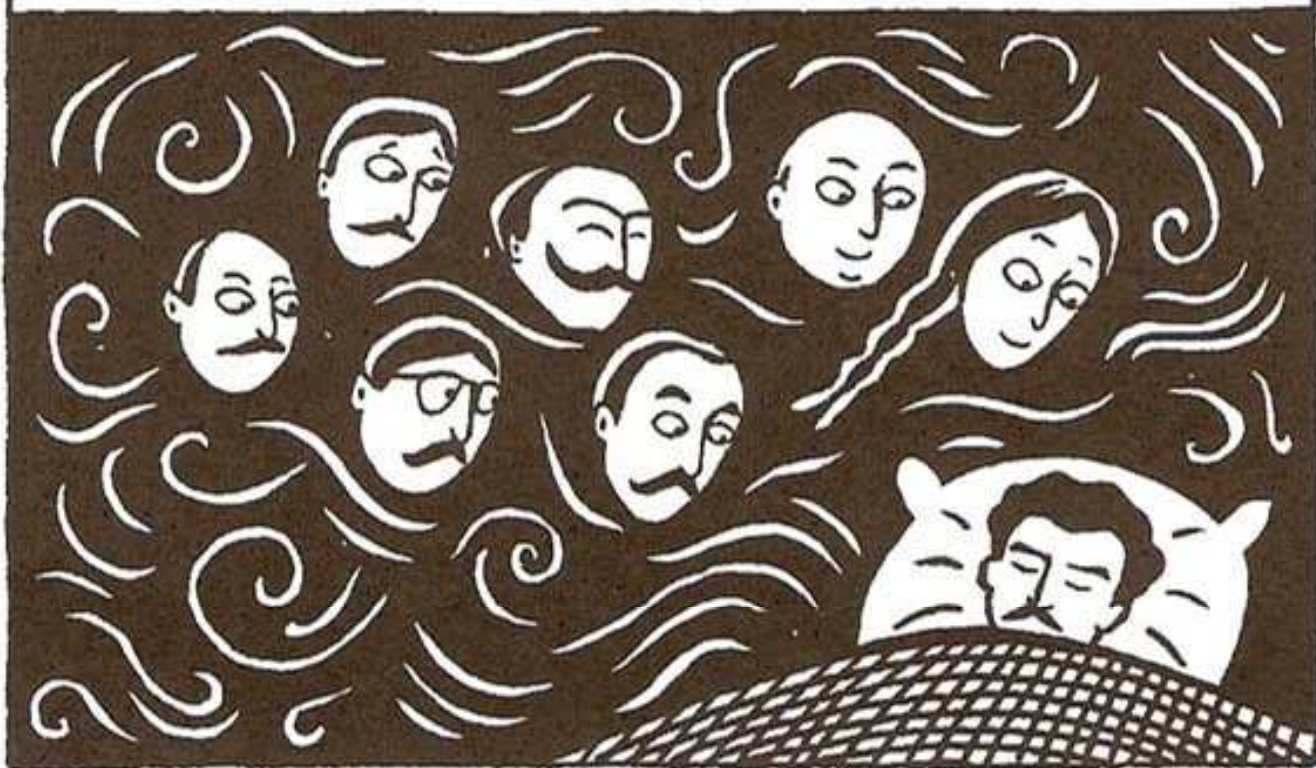








... DEPOIS DA SEPARAÇÃO EU ME SENTIA MUITO SÓ. O PAÍS, MEUS PAIS, MEUS IRMÃOS, ERA MUITA SAUDADE. VIVIA SONHANDO COM ELES.



DECIDI VOLTAR PARA CASA. ARRANJEI UNS DOCUMENTOS FALSOS E UM DISFARCE.



EU NÃO DEVIA ESTAR MUITO BEM DISFARÇADO. ELES LOGO ME DESCOBRIRAM.



ENTÃO FIQUEI PRESO DURANTE 9 ANOS.



É VERDADE QUE VOCÊ FOI TERRIVELMENTE TORTURADO, IGUAL AO SIAMAK, O PAI DA LALEH?

FOI SEU PAI QUE TE CONTOU?



NÃO, ELE CONTOU PRA MINHA MÃE E EU OUVI.

O QUE A MINHA MULHER FEZ COMIGO FOI BEM PIOR.



SE EU TE CONTO TUDO ISSO, É PORQUE É IMPORTANTE QUE VOCÊ SAIBA. A MEMÓRIA DA FAMÍLIA NÃO PODE SE PERDER. MESMO SE É DIFÍCIL PRA VOCÊ, MESMO SE VOCÊ NÃO ENTENDE TUDO.

OH, NÃO PRECISA SE PREOCUPAR. NÃO VOU ESQUECER NUNCA!!!





AS OVELHAS

O TEMPO QUE O ANUCH PASSOU LÁ EM CASA FOI UMA DELÍCIA. EU ASSISTIA A DISCUSSÕES POLÍTICAS DE ALTO NÍVEL...

É INACREDITÁVEL. A REVOLUÇÃO É DE ESQUERDA, MAS QUEREM QUE A REPÚBLICA SEJA ISLÂMICA!



TUDO BEM! VAI DAR CERTO. METADE DA POPULAÇÃO É ANALFABETA, NÃO DÁ PARA REUNIR TODOS EM TORNO DE MARX. A ÚNICA COISA QUE OS UNE É O NACIONALISMO OU A MORAL RELIGIOSA...



MAS OS RELIGIOSOS NÃO TÊM A CIÊNCIA DE GOVERNAR. VÃO VOLTAR PARA SUAS MESQUITAS, E O PROLETARIADO VAI TOMAR O PODER! NÃO TEM OUTRO JEITO! É O QUE LENIN DIZ EM "O ESTADO E A REVOLUÇÃO".



ÀS VEZES EU DIZIA MINHAS OPINIÕES PRA ELES...

NA TV DISSERAM QUE 99,99% DAS PESSOAS VOTARAM A FAVOR DA REPÚBLICA ISLÂMICA!



ESTÁ OUVINDO, ANUCH? VOCÊ TEM NOÇÃO DA IGNORÂNCIA DO POVO? ELEIÇÕES FRAUDADAS, E ELES ACREDITAM NOS RESULTADOS: 99,99%!! EU NÃO CONHEÇO NINGUÉM QUE TENHA VOTADO PELA REPÚBLICA ISLÂMICA. DE ONDE VÊM ESSES NÚMEROS? DA BUNDA DELES, ISSO SIM!!



NÃO FUI EU QUE DISSE! FOI A TV!! BUÁÁÁÁ!!!

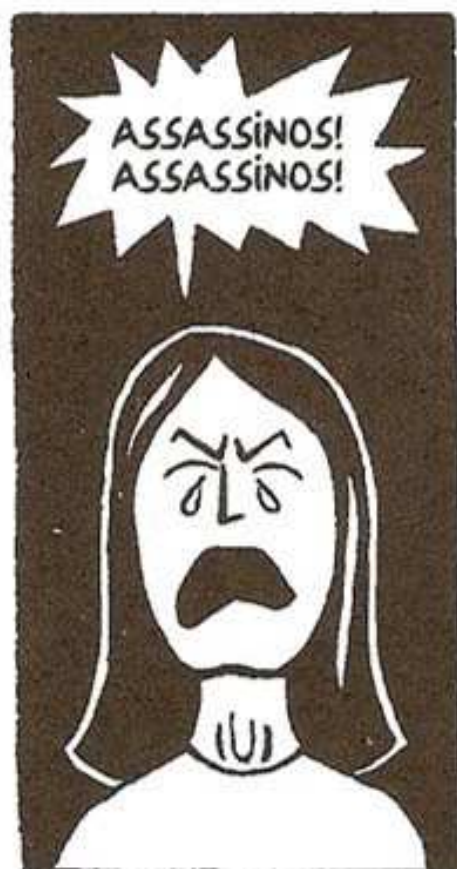
MAS, EBI, ELA É UMA CRIANÇA, REPETE TUDO O QUE OUVI!

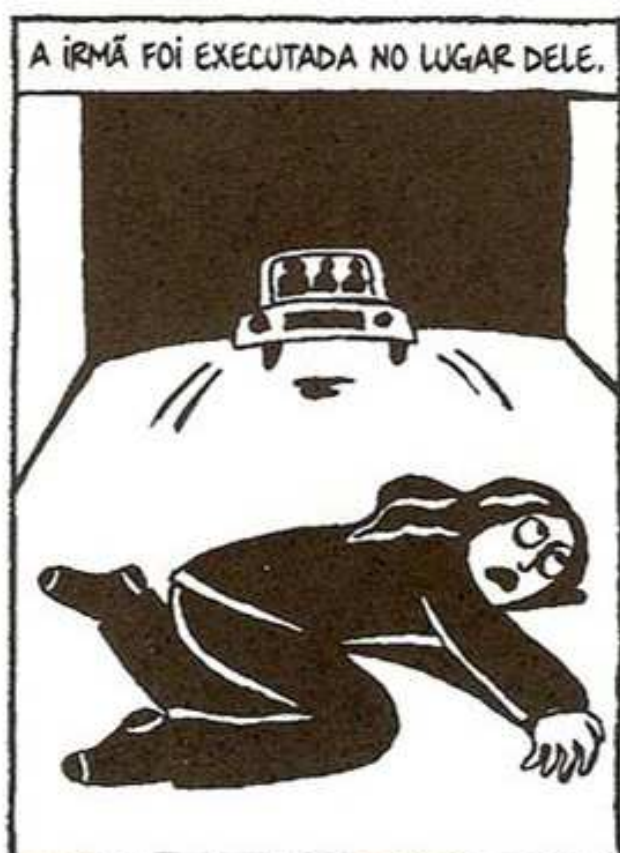




DEPOIS QUE MEU AMIGO FOI EMBORA, BOA PARTE DA MINHA FAMÍLIA TAMBÉM FOI.













ESSE FOI MEU ÚLTIMO ENCONTRO COM MEU ADORADO ANUCH...



TUDO VAI DAR CERTO...



QUE QUE HÁ, MARTI QUERIDA?



CALA
ESSA BOCA!
SAI DA
MINHA VIDA!
NUNCA MAIS
QUERO
TE VER!



FORA!

E FOI ASSIM QUE FIQUEI PERDIDA... O QUE PODERIA ACONTECER DE PIOR?



MARJI,
CORRE
PRO SUBSOLO!
BOMBARDEIO!!!

ERA O COMEÇO DA GUERRA...

A VIAGEM







O CÓDIGO DAS ROUPAS NÃO DEMOROU A VIRAR PURA IDEOLOGIA. HAVIA 2 TIPOS DE MULHER.

A MULHER FUNDAMENTALISTA



A MULHER MODERNA



PARA MANIFESTAR OPOSIÇÃO AO REGIME, ERA SÓ DEIXAR UMAS MECHAS DE FORA.

HAVIA TAMBÉM 2 TIPOS DE HOMEM.

O HOMEM FUNDAMENTALISTA

BARBA



CAMISA PRA FORA DA CALÇA

O HOMEM PROGRESSISTA

BARBEADO, COM OU SEM BIGODE

CAMISA PRA DENTRO DA CALÇA



NO ISLÃ, FAZER A BARBA NÃO É RECOMENDADO.

ENQUANTO AS MULHERES SEM VÊU CORRIAM O RISCO DE SER PRESAS, OS HOMENS ESTAVAM EXPRESSAMENTE PROIBIDOS DE USAR GRAVATA (SÍMBOLO DO OCIDENTE). E SE O CABELO DAS MULHERES EXCITAVA OS HOMENS, OS BRAÇOS DOS HOMENS TAMBÉM EXCITAVAM AS MULHERES: CAMISAS DE MANGAS CURTAS ESTAVAM IGUALMENTE PROIBIDAS.



ISSO AÍ ATÉ QUE ERA JUSTO.

E NÃO FOI SÓ O GOVERNO QUE MUDOU. AS PESSOAS COMUNS TAMBÉM MUDARAM.



ESTÁ VENDO AQUELA ALI? FAZ UM ANO, ELA ESTAVA DE MINISSAIA, MOSTRANDO AS COXAS GROSSAS. HOJE ESSA SENHORA USA CHADOR. DEVE ESTAR MUITO BEM.

E O MARIDO, QUE VIVIA DE PORRE, HOJE É BARBUDO E, SE PRONUNCIA A PALAVRA ÁLCOOL, VAI CORRENDO LAVAR A BOCA!!

E O FILHO DELES DISSE QUE REZA TODOS OS DIAS!



SE ELE TE PERGUNTAR O QUE VOCÊ FAZ DURANTE O DIA, VOCÊ DIZ QUE REZA. ENTENDEU??

ENTENDI.



NO COMEÇO FOI MEIO DIFÍCIL, MAS EU LOGO APRENDI A MENTIR.

EU REZO 5 VEZES POR DIA.

EU, UMAS 10 OU 11... ÀS VEZES ATÉ 12.





A SITUÇÃO PIORAVA A CADA DIA. EM SETEMBRO DE 1980, DE UMA HORA PARA OUTRA MEUS PAIS PROGRAMARAM UMA VIAGEM PARA NÓS 3. COMO SE PRESSENTISSEM QUE LOGO, LOGO ISSO NÃO SERIA MAIS POSSÍVEL. OS ACONTECIMENTOS MOSTRARIAM QUE ELES ESTAVAM CERTOS... ENTÃO PASSAMOS 3 SEMANAS NA ESPANHA E NA ITÁLIA...

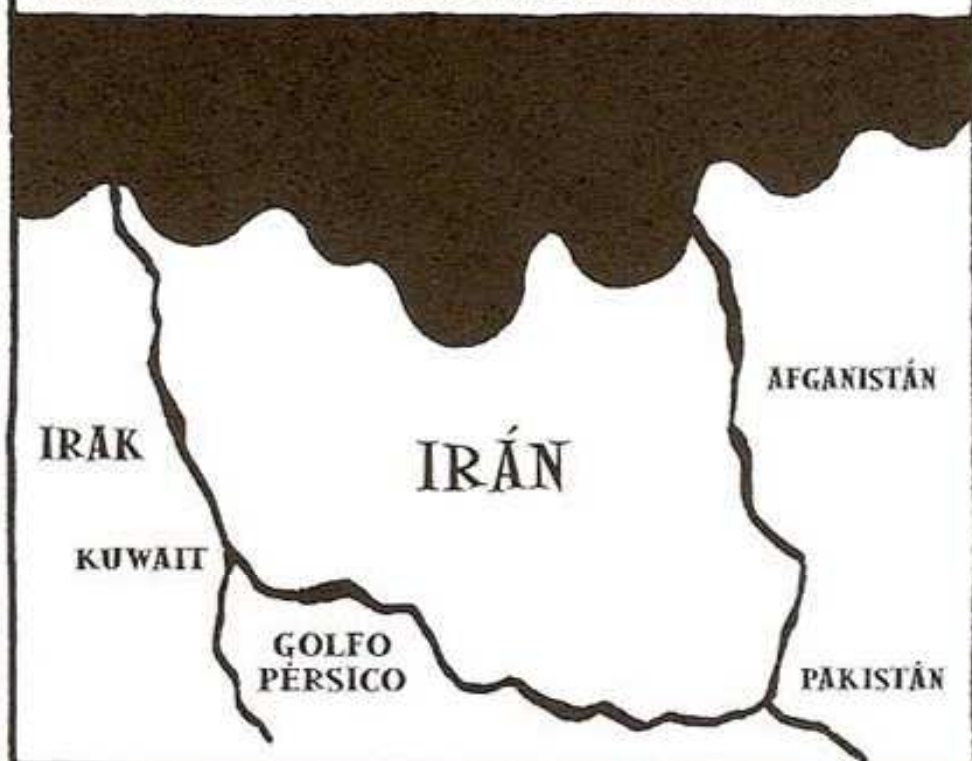


... FOI MARAVILHOSO.

POUCO ANTES DE VOLTARMOS, NO QUARTO DO HOTEL EM MADRI.



NA TV, VIAM-SE O MAPA DO IRÃ E UMA MANCHA NEGRA QUE AOS POUCOS IA COBRINDO O PAÍS.



QUE QUE ESTÁ ACONTECENDO?

PENA QUE A GENTE NÃO ENTENDA ESPANHOL!



DEVEM ESTAR FALANDO DE POLUIÇÃO. SABIA QUE TEERÃ É A QUARTA CIDADE MAIS POLUÍDA DO MUNDO?



NÃO PARECEM ESTAR FALANDO DA CAPITAL, MAS DO PAÍS INTEIRO.



NO DIA SEGUINTE, MINHA AVÓ FOI NOS BUSCAR NO AEROPORTO.



ELA PARECIA NERVOSA.







OS F-14

ALGUNS DIAS DEPOIS DA VIAGEM, POUCO ANTES DE COMEÇAREM AS AULAS, FUI AO TRABALHO DO MEU PAI.



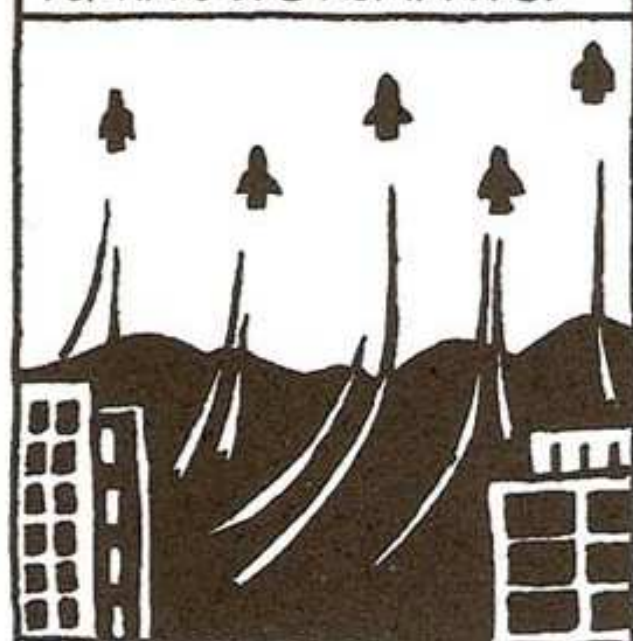
ERA A PRIMEIRA VEZ QUE EU VIA AVIÕES DE CAÇA...



ACHO QUE NÃO, DEVEM SER OS IRAQUIANOS.



IRANIANOS OU IRAQUIANOS, OS CAÇAS FAZIAM RASANTES. AO CHEGAR NO HORIZONTE, SUBIRAM COMO FLECHAS, PERTINHO DAS MONTANHAS.



OS MIG IRAQUIANOS BOMBARDEARAM TEERÃ...













NAS 4 PÁGINAS QUE ESCREVI,
DESENVOLVI O PONTO DE VISTA
HISTÓRICO DOS ACONTECIMENTOS:
"A SEMELHANÇA ENTRE A CONQUISTA
ÁRABE E A GUERRA IRÃ-IRAQUE".



EU FIQUEI MUITO ORGULHOSA.



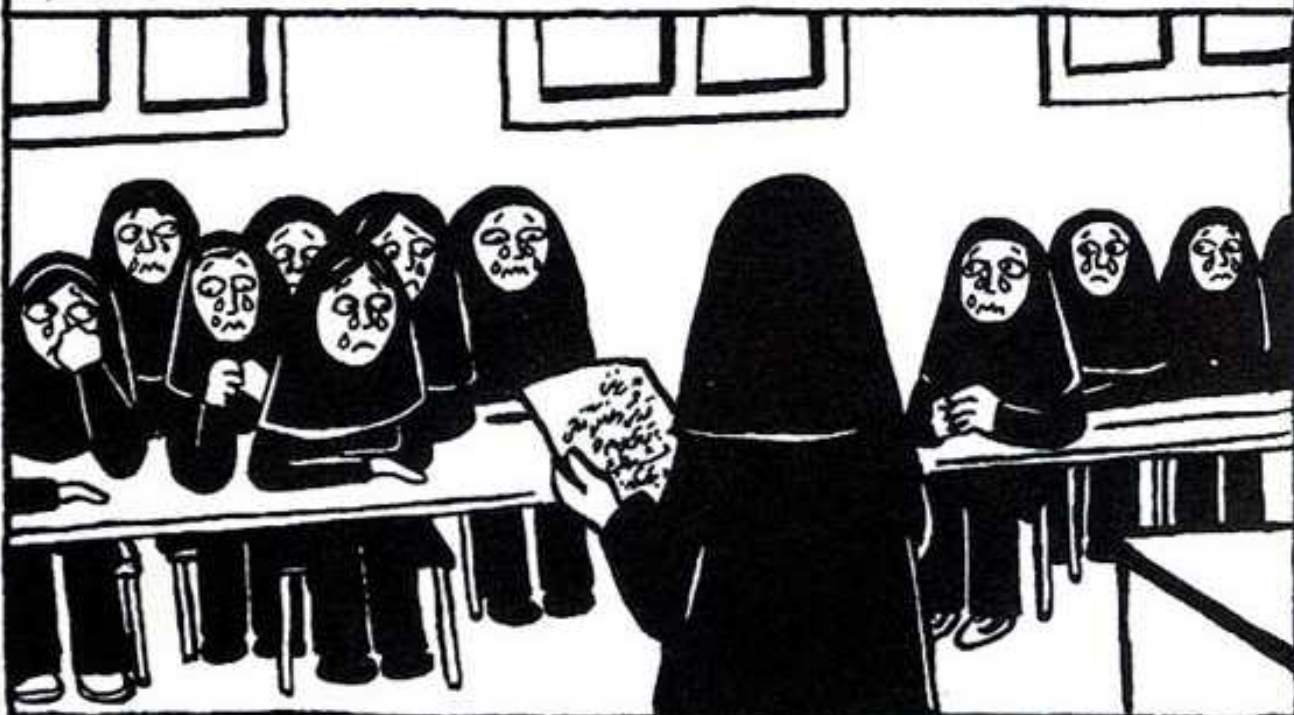
... ESTA GUERRA
É A MESMA QUE
ACONTECEU HÁ
1400 ANOS...

JÁ A PROFESSORA NÃO PARECIA
MUITO ANIMADA.

NÃO ESTÁ
MAU. PARDIS
ENTEZAMI,
SUA VEZ.



... A PARDIS FEZ A REDAÇÃO MAIS LINDA. ERA UMA CARTA PARA
O PAI DELA, EM QUE ELA PROMETIA QUE IA CUIDAR DA MÃE E DO
IRMÃOZINHO.



DESCANSE
EM PAZ,
PAPAI.



NO RECREIO, TENTEI CONSOLÁ-LA...

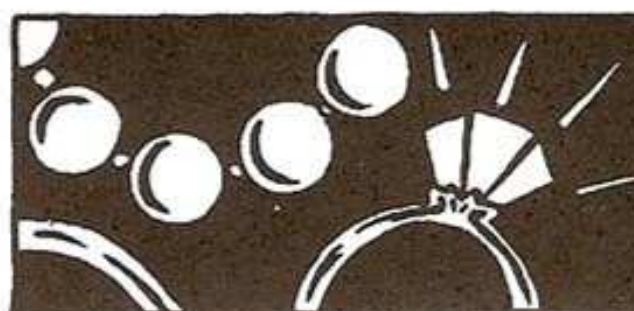
SEU PAI AGIU COMO UM
HERÓI. VOCÊ TEM QUE SE
ORGULHAR DELE!



EU PREFERIA MEU PAI
VIVO NA PRISÃO DO QUE
HERÓI E NO CEMITÉRIO.



FOI O QUE ELA ME DISSE,
PALAVRA POR PALAVRA.



AS JÓIAS

A GUERRA COMEÇOU PRA VALER. NÃO DEMOROU A FALTAR QUASE TUDO NO SUPERMERCADO.

SERÁ QUE VALE A PENA PEGAR UM CARRINHO?



DEVOLVE ISSO AQUI!!!

FUI EU QUE VI PRIMEIRO!!



PAREM COM ISSO!



POR QUE ELA VEIO SE METER?

FICOU LOUCA, OU O QUÊ?

DEIXA PRA LÁ, MÃE.



É SÓ AS LOJAS FICAREM VAZIAS POR UM DIA, QUE VOCÊS QUASE SE DEVORAM. E SE DIZEM "GENTE CIVILIZADA"! SE CADA UM PEGASSE SÓ O QUE PRECISA, TERIA PARA TODOS!



E NA SAÍDA DO SUPERMERCADO...

QUANTO A GENTE PEGOU DE ARROZ?

DOIS PACOTES.



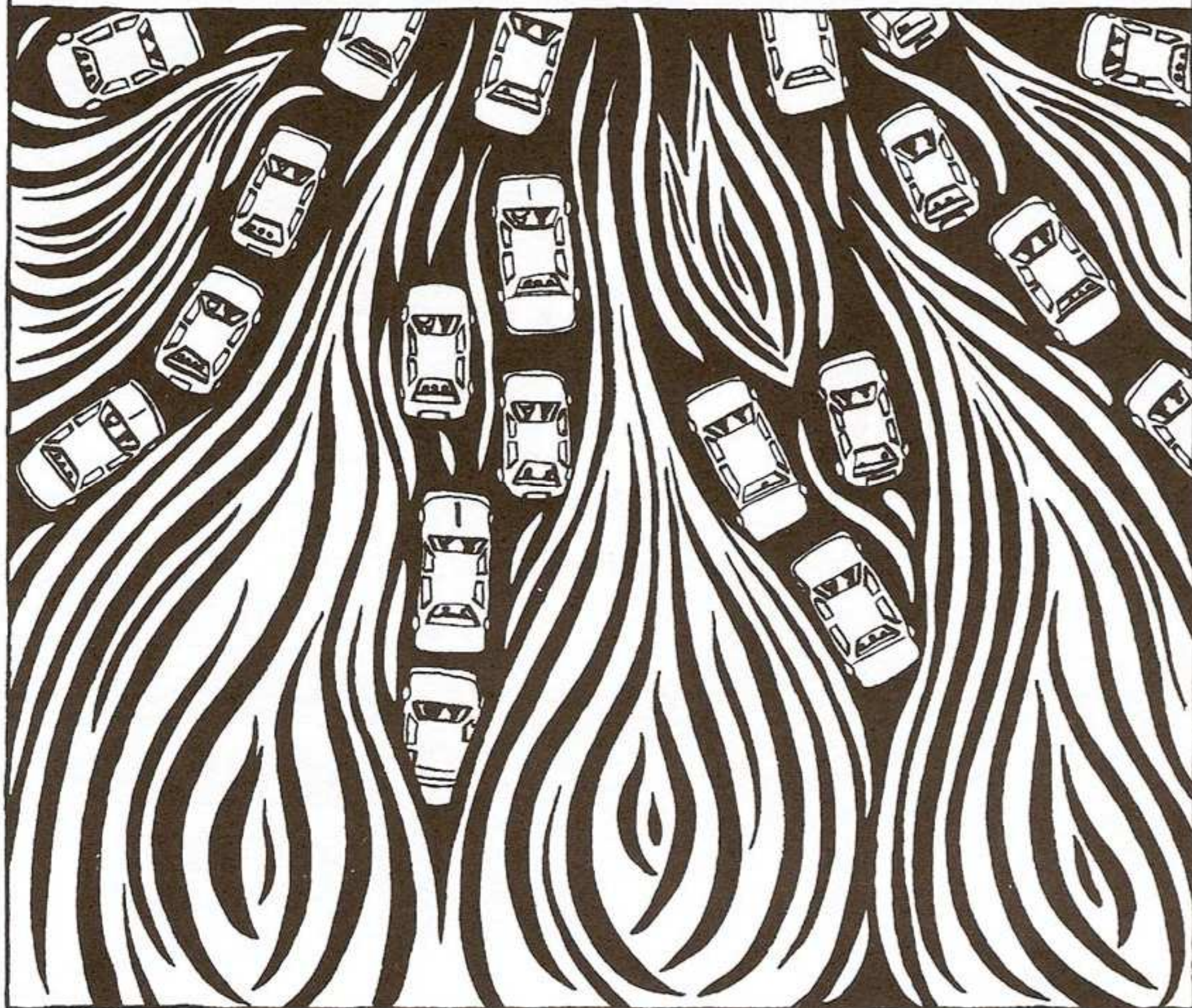
HUM... VAMOS BUSCAR MAIS NO MERCADINHO DA ESQUINA. NUNCA SE SABE!







DEPOIS DE ABADAN, TODAS AS CIDADES QUE FAZEM FRONTEIRA COM O IRAQUE FORAM BOMBARDEADAS. A MAIORIA DOS HABITANTES DESSAS REGIÕES TEVE QUE FUGIR PARA O NORTE, LONGE DOS MÍSSEIS IRAQUIANOS.







ENQUANTO VENDIAM AS JÓIAS E RECOMEÇAVAM DO NADA, A MALI E A FAMÍLIA DELA PASSARAM 1 MÊS LÁ EM CASA. A MÃE DA MALI ERA AZEDA E DESAGRADÁVEL (E SURDA). ELES ESTAVAM FELIZES NA NOSSA CASA. UM DIA, FOMOS JUNTOS AO SUPERMERCADO.

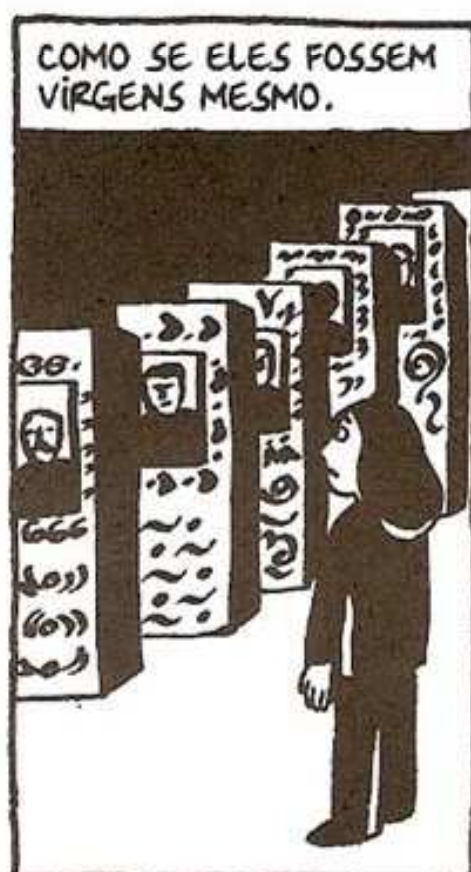




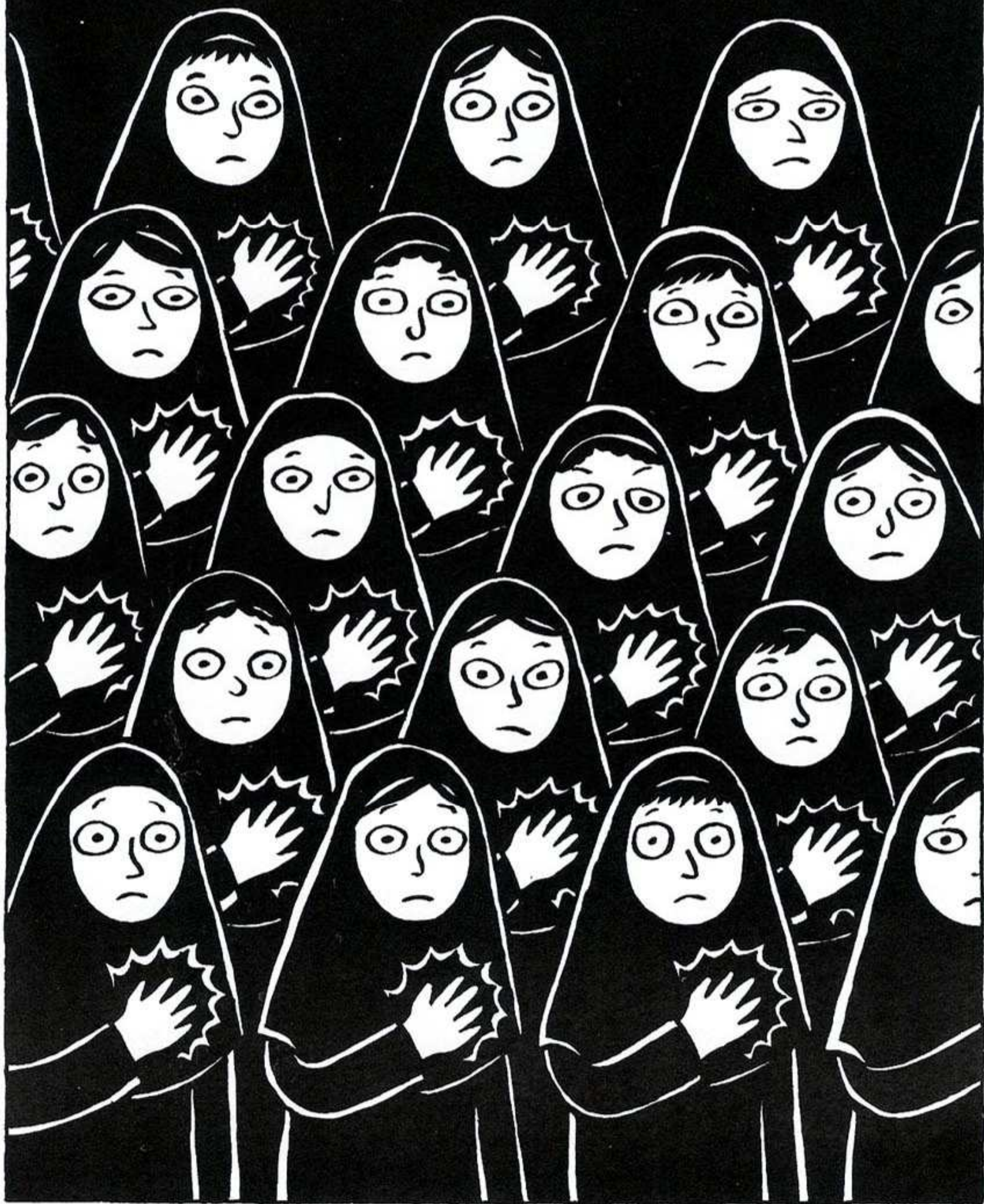


A CHAVE

O EXÉRCITO IRAQUIANO TINHA CONQUISTADO A CIDADE DE KHORAMCHAH. OS ARMAMENTOS DELES TINHAM QUALIDADE, MAS NÓS TÍNHAMOS QUANTIDADE. EM RELAÇÃO AO IRAQUE, O IRÃ ERA UM VERDADEIRO RESERVATÓRIO HUMANO. TÍNHAMOS TANTOS MÁRTIRES DE GUERRA QUE ESSA DIFERENÇA FICAVA EVIDENTE.



EU ERA DA MESMA OPINIÃO QUE A MINHA MÃE, TAMBÉM SÓ TINHA VONTADE DE PENSAR NA VIDA, MAS NEM SEMPRE ERA FÁCIL: DUAS VEZES POR DIA NÓS TÍNHAMOS QUE CHORAR AS VÍTIMAS DA GUERRA. A DIRETORIA DA ESCOLA PUNHA MÚSICAS TRISTES PARA TOCAR, E A GENTE BATIA NO PRÓPRIO PEITO.



LEMBRO DIREITINHO DA MINHA INICIAÇÃO. FOI NA VOLTA ÀS AULAS DA SEXTA SÉRIE.

BEM-VINDAS, FILHAS DO IRÃ!
A GUERRA LEVOU NOSSOS
MELHORES JOVENS!



E OS ALTO-FALANTES SE PUSERAM A CANTAR.

TUTURUTUTU TROPAS
DE... ♪ ESTEJAM A
♪ POSTOS, A POSTOS ♪



VAMOS LÁ, CRIANÇAS, NO CORAÇÃO!

PAF!
PAF!

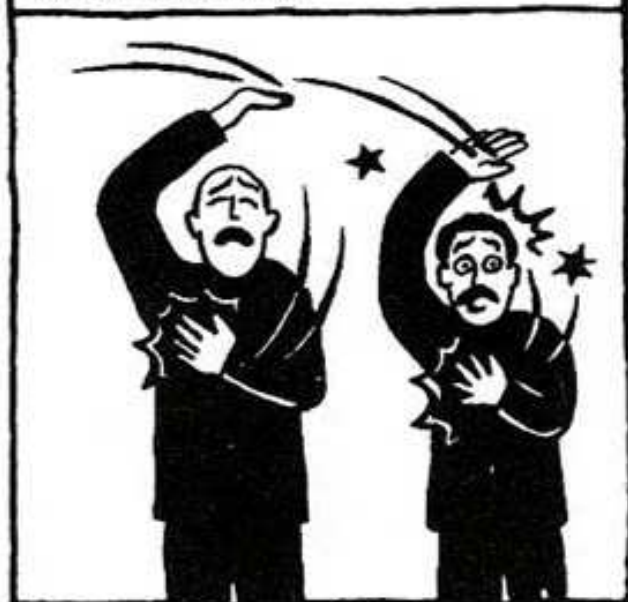


EM CORO, COMEÇAMOS A SESSÃO.



NEM FOI TÃO TRAUMÁTICO ASSIM. A GENTE JÁ
CONHECIA ESSA HISTÓRIA.

BATER EM SI MESMO FAZ
PARTE DOS RITUAIS DO PAÍS.
EM DETERMINADAS CERIMÔNIAS
RELIGIOSAS, EXISTEM PESSOAS
QUE SE MORTIFICAM
BRUTALMENTE.



ALGUMAS CHEGAM ATÉ A USAR
CORRENTES.



ISSO PODE IR BEM LONGE.



ÀS VEZES É CONSIDERADO
PROVA DE VIRILIDADE.

LOGO, LOGO NINGUÉM MAIS LEVAVA A SÉRIO AQUELAS SESSÕES DE SUPLÍCIO. EU EM PRIMEIRO LUGAR: FICAVA NA FRENTE E BANCAVA A PALHAÇA.



QUALQUER COISA ERA PRETEXTO PRA DAR RISADA: QUANDO NOS OBRIGAVAM A TRICOTAR CAPUZES PARA OS COMBATENTES...



ACHO QUE A GENTE SE REVOLTOU PORQUE NOSSA GERAÇÃO CONHECEU A ESCOLA LAICA. NOSSOS PAIS FORAM CHAMADOS VÁRIAS VEZES, É CLARO.



ENQUANTO AS MENINAS ERAM OBRIGADAS A FAZER CAPUZES PARA OS SOLDADOS, OS MENINOS ERAM PREPARADOS PARA IR À GUERRA.

OLÁ, DONA NASRIN. QUE CARA É ESSA?

A DONA NASRIN ERA A NOSSA FAXINEIRA.

E ENTÃO?
O QUE É QUE HÁ?

TUDO BEM?

NÃO. NÃO COM O MEU FILHO.

ESTÁ VENDO ISSO?

CLARO, É UMA CHAVE DE PLÁSTICO DOURADA.

DERAM ISSO PRO MEU FILHO NA ESCOLA. DISSERAM QUE, SE ELES COMBATEREM E TIVEREM A SORTE DE MORRER, VÃO ENTRAR NO PARAÍSO COM ESSA CHAVE.

MEU DEUS!

PODE CHORAR, NÃO SE ACANHE.

VOU FAZER UM CHÁ.

EU SOFRI TANTO... SUEI MUITO PRA CRIAR MEUS 5 FILHOS. AGORA ESSES SENHORES QUEREM TROCAR O MAIS VELHO POR ESSA CHAVE...

SEMPRE FUI FIEL À RELIGIÃO. SE É ISSO... ENTÃO NÃO POSSO ACREDITAR EM NADA...

E O SEU FILHO, O QUE ELE DIZ?





A CHAVE DO PARAÍSO ERA PARA OS POBRES. COM A PROMESSA DE UMA VIDA MELHOR, MILHARES DE JOVENS, COM A CHAVE PENDURADA NO PESCOÇO, EXPLODIRAM NOS CAMPOS MINADOS.



O FILHO DA DONA NASRIN FOI POUPADO. MAS VÁRIOS GAROTOS QUE MORAVAM NO BAIRRO DELE TIVERAM ESSE FIM.

ENQUANTO ISSO, EU FUI À MINHA PRIMEIRA FESTINHA. MINHA MÃE NÃO SÓ ME DEIXOU IR, COMO FEZ PRA MIM UMA BLUSA CHEIA DE FUROS E UM COLAR DE CORRENTES E PREGOS. ERA A ÉPOCA DO PUNK.

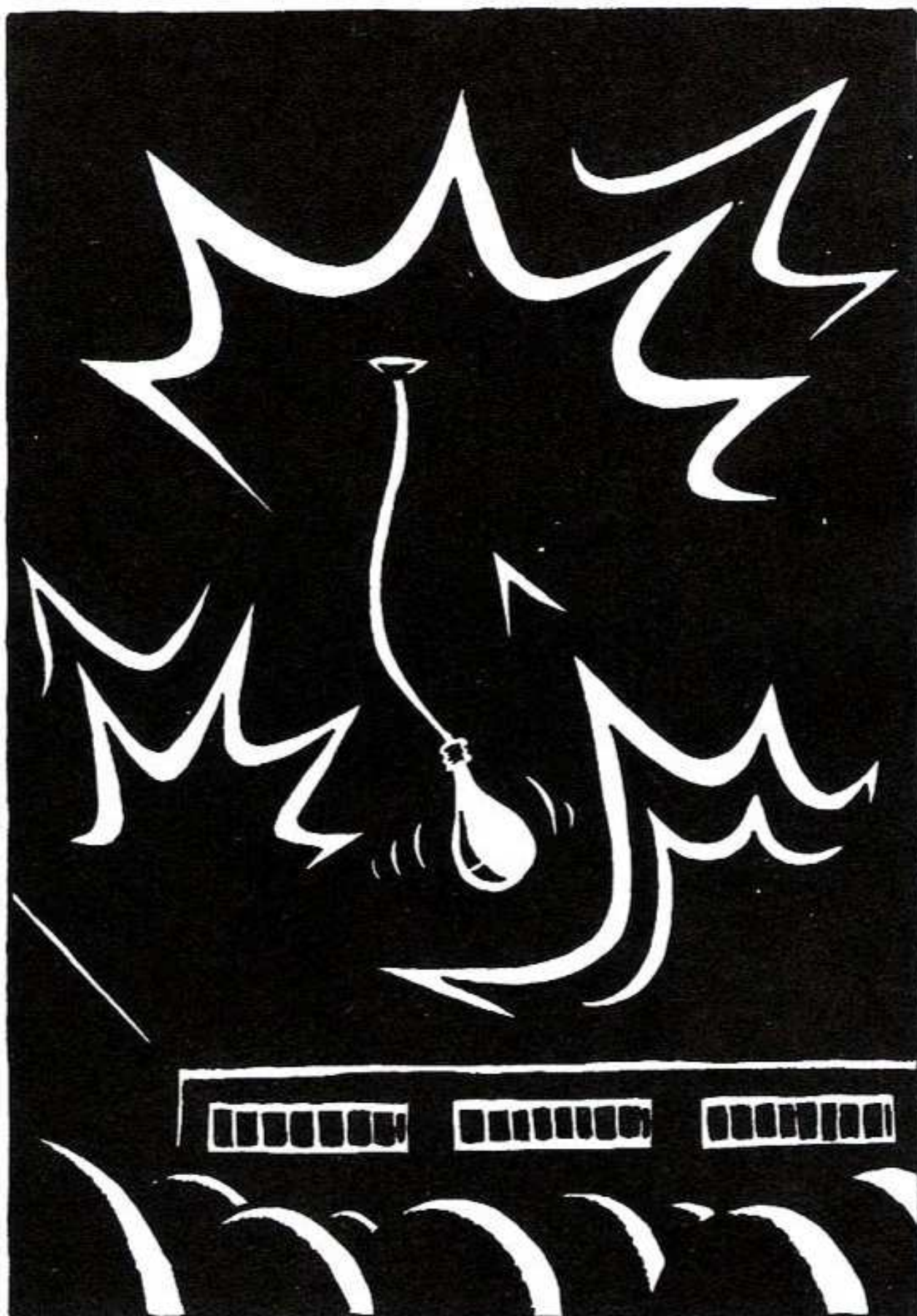


EU ESTAVA COM UM VÍSLUAL DOS INFERNOS.



O VINHO

DEPOIS DAS CIDADES DE
FRONTEIRA, FOI A VEZ DE TEERÃ
SER BOMBARDEADA. NÓS E OS
VIZINHOS PREPARAMOS O PORÃO.
CADA VEZ QUE A SIRENE TOCAVA,
A GENTE CORRIA PRA LÁ...



APAGA O CIGARRO, DIZEM QUE A LUZ VERMELHA
É BEM VISÍVEL DO CÉU.

CALMA LÁ! A GENTE ESTÁ NO PORÃO!



E QUANDO ACABAVA...



ALÉM DOS PORÕES, A CASA DAS PESSOAS TAMBÉM MUDAVA. E NÃO SÓ POR CAUSA DOS AVIÕES IRAQUIANOS.

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, MÃE?

A FITA ADESIVA É PRA IMPEDIR QUE O VIDRO ESTOURE DURANTE OS BOMBARDEIOS, E AS CORTINAS PRETAS, PRA EVITAR OS VIZINHOS.

QUE VIZINHOS?

OS DA FRENTE. SIMPATIZANTES FERVOROSOS DO REGIME. É SÓ ELES VEREM O QUE FAZEMOS EM CASA, PRA DENUNCIAREM A GENTE!

SABE O PAI DO TINUCH?

TINUCH? SEI. E DAÍ?

UMA NOITE DESSAS, 2 PATRULHAS DOS GUARDIÃES DA REVOLUÇÃO FORAM VISITÁ-LO.

RECEBEMOS UMA DENÚNCIA DE QUE O SENHOR ESTARIA DANDO UMA FESTA. O SENHOR SABE QUE ISSO É EXPRESSAMENTE PROIBIDO!

EH...

NA CASA DELE, ACHARAM DISCOS, FITAS DE VÍDEO, UM BARALHO, UM TABULEIRO DE XADREZ... OU SEJA, TUDO O QUE É PROIBIDO...

... E ELE TEVE DIREITO A 75 CHIBATADAS.

A MULHER DELE CHOROU TANTO QUE, EM TROCA DE UM BOM DINHEIRO, ACABOU SENDO LIBERTADA. MAS ELE NÃO CONSEGUE MAIS ANDAR... ENTENDEU POR QUE EU PUS ESSAS CORTINAS? COM AS FESTAS QUE A GENTE DÁ ÀS QUINTAS-FEIRAS E O CARTEADO DAS SEGUNDAS, É MELHOR TOMAR CUIDADO.

VAMOS, SOBE, RÁPIDO!

DESCULPE, SENHOR!

CALADA, SUA VADIA!

CLARO QUE, MESMO COM TODAS ESSAS AMEAÇAS, AS FESTAS CONTINUAVAM. ALGUNS DIZIAM: "PARA PODER SUPORTAR PSICOLÓGICAMENTE...", E OUTROS COMPLETAVAM: "SEM FESTA, PODE ENCOMENDAR NOSSOS CAIXÕES". QUANDO MEU PRIMO NASCEU, TEVE UMA FESTA NA CASA DO MEU TIO. TODO MUNDO FOI. ATÉ A VOVÓ DANÇOU.



ZUT! ACABOU
A LUZ!

CUIDADO
ONDE
VOCÊS
PISAM!!!

PÔ! ACABOU A MÚSICA!

FICA TRANQUÍLO! VOU
PROCURAR O "ZARB".



ZARB É UM TAMBOR. MEU PAI TOCA
MUITO BEM. COISA DE PROFISSIONAL.

NÃO FALTAVA NADA. QUER DIZER,
NADA QUE FOSSE PROIBIDO. NEM
ÁLCOOL, A CÂNTAROS.



MEU TIO ERA O FORNECEDOR
DE VINHO. TINHA MONTADO UM
VERDADEIRO LABORATÓRIO DE
VINIFICAÇÃO NO PORÃO DA
CASA DELE.



A DONA NASRIN, QUE
TRABALHAVA TAMBÉM PRA ELE,
ERA QUEM ESMAGAVA AS UVAS.



DE REPENTE, A SIRENE COMEÇOU A SE ESGOELAR...



... E MINHA TIA TAMBÉM.



E DE REPENTE EU ME VI COM O BEBÊ NO COLO. MAL TINHA NASCIDO...



... E JÁ TINHA SIDO ABANDONADO PELA MÃE.



DESDE AQUELE DIA, TENHO DÚVIDAS SOBRE O TAL "INSTINTO MATERNAI".









O CIGARRO

FAZIA 2 ANOS QUE A GUERRA TINHA COMEÇADO. A GENTE JÁ TINHA SE ACOSTUMADO. EU CRESCI, E MINHAS AMIGAS ERAM MAIS VELHAS QUE EU.

ONTEM, NA TV, DISSERAM QUE NÓS ACERTAMOS 13 AVIÕES IRAQUIANOS. NA BBC, LOGO EM SEGUIDA, OUVI QUE FORAM OS IRAQUIANOS QUE ABATERAM 2 AVIÕES NOSSOS.



MAS É ÓBVIO. TODO DIA, DIZEM QUE NÓS DESTRUÍMOS 10 AVIÕES E 5 TANQUES IRAQUIANOS. OU SEJA, DESDE O COMEÇO DA GUERRA, 6 MIL AVIÕES E 3 MIL TANQUES. NEM OS AMERICANOS TÊM TANTOS.

É ISSO AÍ! VOU COMENTAR COM O MEU PAI!



TRIMMM...



Ei, TOCOU O SINAL. VOCÊS NÃO TÊM AULA?



TEMOS EDUCAÇÃO FÍSICA, MAS A GENTE NÃO VAI. VAMOS COMER UM HAMBÚRGUER.

HAMBÚRGUER?

LÁ TEM SALSICHA TAMBÉM.

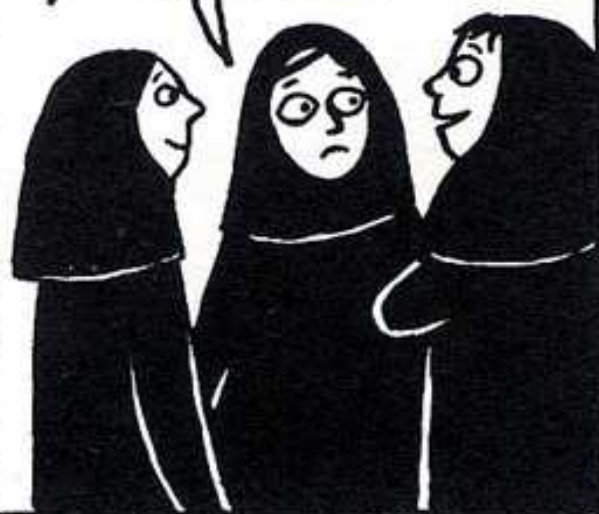


BASTAVA TER UM DINHEIRINHO.

É ISSO AÍ! LÁ NO KANSAS, NA AVENIDA JORDAN.

NÃO ME OLHA ASSIM, A GENTE VAI CABULAR!

CABULAR??!!



RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ! RÁ!

!!



SE EU QUISESSE SER AMIGA DE GAROTAS DE 14 ANOS, PRECISAVA SER DURONA.

EU NÃO ERA MEDROSA. ENTÃO, FUI COM ELAS.



DESDE A MINHA PARTICIPAÇÃO NÃO AUTORIZADA NA MANIFESTAÇÃO DE 79, ERA A PRIMEIRA VEZ QUE EU ENFRENTAVA A LEI.

A AVENIDA JORDAN ERA O PONTO DE ENCONTRO DOS ADOLESCENTES DO NORTE DE TEERÃ (OS BAIRROS MAIS RICOS). O KANSAS ERA O TEMPLO DELES.



OU PARA QUE TIVÉSSEMOS UM ESPAÇO DE LIBERDADE, OU POR DESCONHECIMENTO, ALGUNS LUGARES PÚBLICOS SOBREVIVERAM À REPRESSÃO. FICO COM A SEGUNDA TEORIA: ELES NÃO DEVIAM NEM SABER O SIGNIFICADO DE "KANSAS".



... OS JOVENS SEGUIAM A MODA, MESMO SOB O RISCO DE SEREM PRESOS.

NÃO ERA BEM O HAMBÚRGUER O QUE INTERESSAVA MINHAS AMIGAS...



COM ALGUNS GESTOS, DEMOS A ENTENDER QUE OS GAROTOS PODIAM NOS SEGUIR.

QUER DIZER, SEGUI-LAS. EU ERA MUITO NOVA PARA INTERESSAR A ELES.



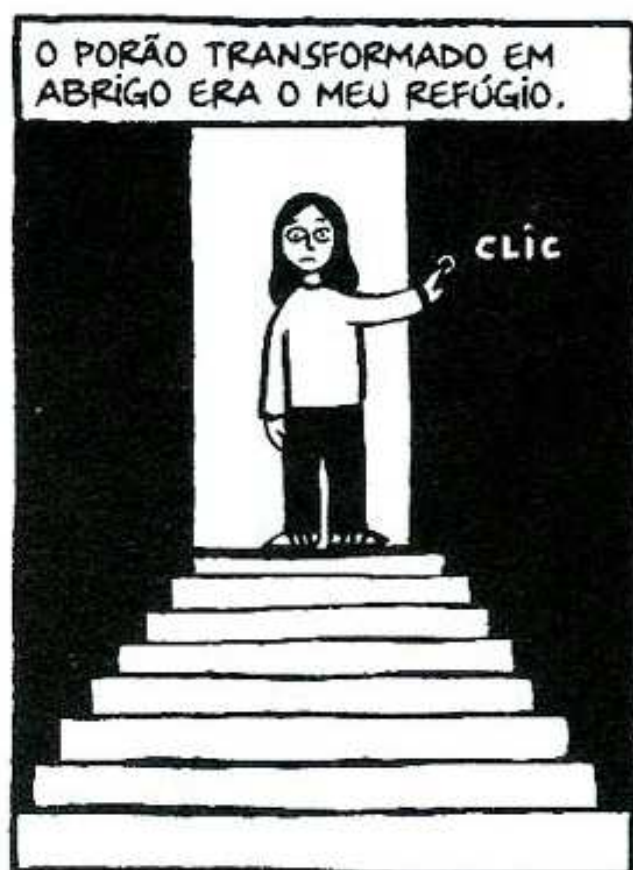
... A SIRENE TOCOU.



NOS DISSERAM QUE, SE HOUVESSE UM BOMBARDEIO QUANDO A GENTE ESTIVESSE NA RUA, ERA PRECISO DEITAR NA SARTETA.









* CIDADE IRAQUIANA SAGRADA PARA OS XIITAS.



ACABARAM ADMITINDO QUE O REGIME DEPENDIA DAQUELA GUERRA PARA SOBREVIVER.



QUANDO PENSO QUE NA ÉPOCA ISSO PODERIA TER SIDO EVITADO, FICO PÉSSIMA... SEM DÚVIDA NÃO TERIA HAVIDO 1 MILHÃO DE MORTOS.



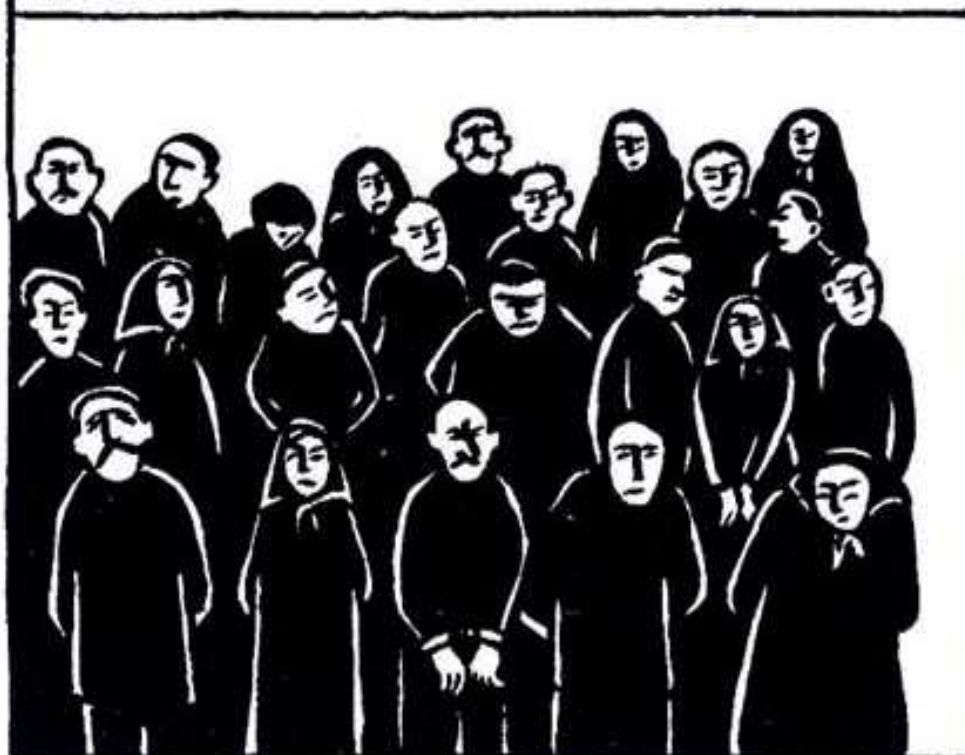
É ÓBVIO QUE O REGIME
ENDURECEU MAIS AINDA...



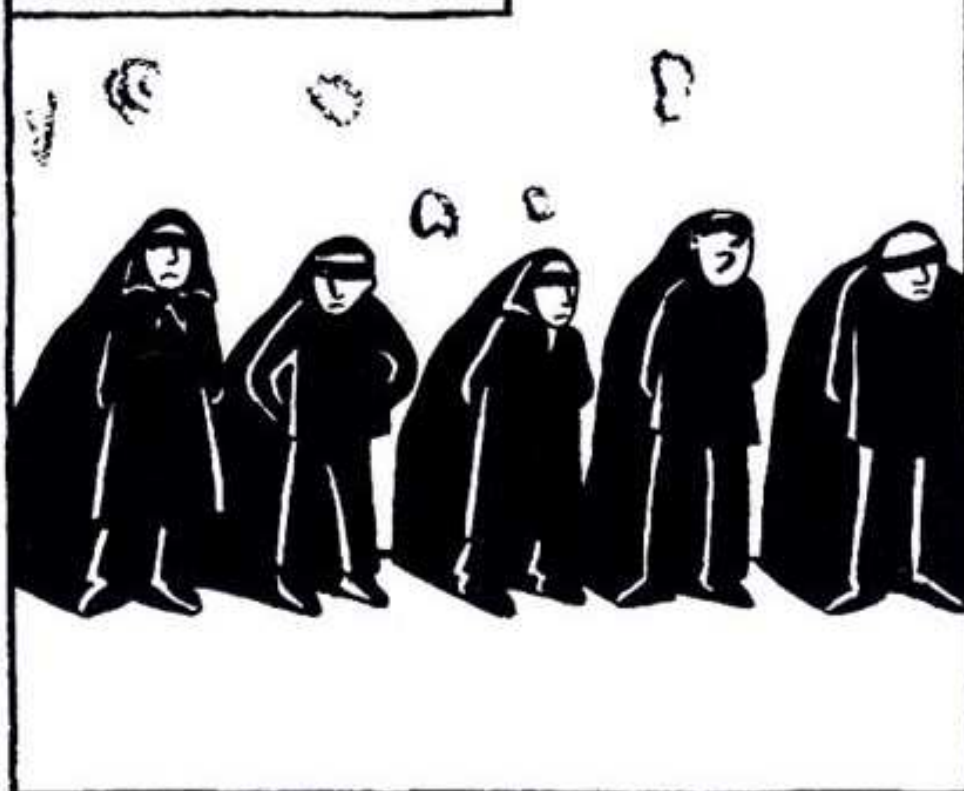
EM NOME DA GUERRA,
EXTERMINARAM OS
INIMIGOS INTERNOS.



OS MEMBROS DA OPOSIÇÃO FORAM SISTEMATICAMENTE
PRESOS



E EXECUTADOS EM MASSA.



QUANTO A MIM, SELEI
MEU ATO DE REBELDIA
CONTRA A DITADURA DA
MINHA MÃE FUMANDO
O CIGARRO QUE TINHA
ROUBADO DO MEU PRIMO
2 MESES ANTES.



COF! COF! COF!!!



NÃO ACHEI EXATAMENTE
BOM, MAS NÃO ERA HORA
DE ENTREGAR OS PONTOS.



ESSE PRIMEIRO CIGARRO
ME TIROU DEFINITIVAMENTE
DA INFÂNCIA.



AGORA EU TINHA CRESCIDO.



O PASSAPORTE

JULHO DE 1982. ESTÁVAMOS NA CASA DA MINHA TIA. A GUERRA INTERNA TINHA SUPERADO A GUERRA CONTRA O IRAQUE. QUEM MANIFESTASSE QUALQUER RESISTÊNCIA AO REGIME ERA PERSEGUIDO...

PARECE QUE O BAIRRO ESTÁ CHEIO DE GENTE DA OPOSIÇÃO. TEM TIROTEIO TODO DIA.

PÁRA DE FUMAR, TAHER!



O CIGARRO NÃO ME FAZ TÃO MAL QUANTO O STRESS QUE É OUVIR CADA UM DESSES TIROS.



DESDE QUE MANDOU O FILHO MAIS NOVO PARA A HOLANDA, MEU TIO TAHER TEVE 2 CRÍSES CARDÍACAS. ESTAVA TERMINANTEMENTE PROIBIDO DE FUMAR.

O AÇOUGUEIRO ME FALOU QUE VIU CRIANÇAS SEREM EXECUTADAS NA RUA, SEM JULGAMENTO. QUE VERGONHA!



QUANDO PENSO NISSO, FICO FELIZ AO LEMBRAR QUE MEU FILHO ESTÁ A SALVO NO EXTERIOR. MAS, COM AS FRONTEIRAS FECHADAS, ME PERGUNTO SE UM DIA VOLTAREI A VÊ-LO...



AS FRONTEIRAS FICARAM FECHADAS DURANTE 3 ANOS, ENTRE 1980 E 1983.

EU DISSE MIL VEZES À MINHA MULHER: "VAMOS PRA LÁ, FICAR COM ELE". ELA NÃO QUIS. MEU PAÍS DE UM LADO, MINHA FAMÍLIA DO OUTRO!



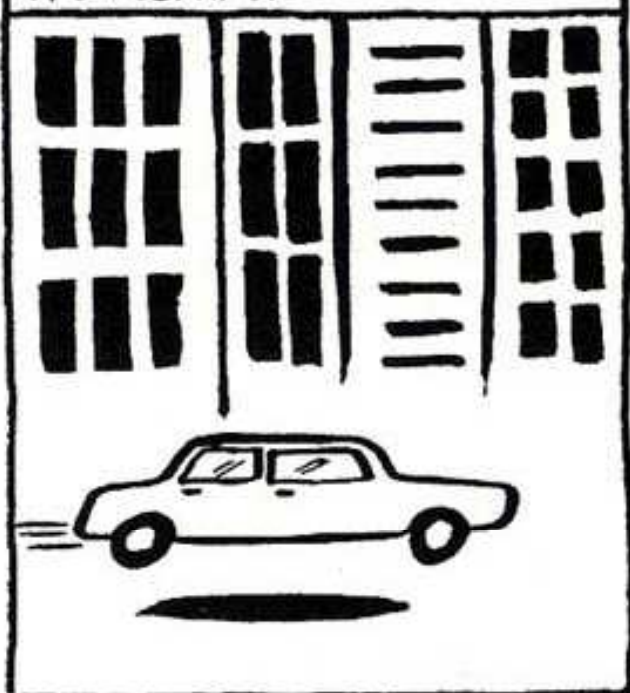
AFINAL, EU JÁ TENHO 59 ANOS. E ESSES COITADOS DE 20 ANOS MORRENDO ASSIM, ISSO ME DEIXA ARRASADO... ARRASADO!



A TRISTEZA DO TIO TAHER ERA DE CORTAR O CORAÇÃO. NINGUÉM CONSEGUIU DIZER NADA.



O TIO TAHER TINHA ACABADO DE TER OUTRO ATAQUE CARDÍACO. FOMOS CORRENDO PRO HOSPITAL.



NA FRENTE DO HOSPITAL, ESTAVAM ESTACIONADOS UNS CAMINHÕES DO CRESCENTE VERMELHO, PEDINDO SANGUE PARA OS FERIDOS DE GUERRA, QUE ERAM MUITOS.



EU SENTIA RAIVA E DESCONFORTO AO MESMO TEMPO...

... SENSÇÃO QUE SÓ AUMENTOU AO ENTRARMOS NO HOSPITAL.





DEPOIS DO DIRETOR, FOMOS FALAR COM O CHEFE DO SETOR, O DR. FATHI.

VAMOS FAZER O POSSÍVEL, SENHORA. A FALTA DE RECURSOS É DESESPERADORA.

OLHE PARA ESTA SALA. SÃO TODOS VÍTIMAS DOS BOMBARDEIOS QUÍMICOS!

OS ALEMÃES VENDEM BOMBAS QUÍMICAS AO IRÃ E AO IRAQUE. DEPOIS OS FERIDOS SÃO ENVIADOS À ALEMANHA, PARA SEREM TRATADOS. VERDADEIRAS COBAÍAS HUMANAS!

POR QUE ESTÁ ME DIZENDO ISSO?! NÃO TÔ NEM AÍ! SÓ QUERO VER MEU MARIDO CURADO!

CALMA, CALMA.

CALMA, QUERIDA. TUDO VAI ACABAR BEM. FICA TRANQUÍLA.

VOLTAMOS JÁ, JÁ!

FOMOS VISITAR O KHOSRO, CONHECIDO DO MEU PAI. O IRMÃO DELE E O MEU TIO ANUCH FICARAM PRESOS JUNTOS, NA ÉPOCA DO XÁ.

EBI? O IRMÃO DO ANUCH? PODE ENTRAR, PODE ENTRAR!

DESDE QUE FECHARAM A MINHA EDITORA, EU FAÇO PASSAPORTES FALSOS. VENDE BEM. QUER UM?

NÃO PRA MIM, PRO MEU CUNHADO.

QUANDO SOLTARAM O MEU IRMÃO, ELE PARTICIPOU DAS MANIFESTAÇÕES CONTRA-REVOLUCIONÁRIAS. ME CONTOU QUE VIU COM SEUS PRÓPRIOS OLHOS QUE O CHEFE DOS NOVOS CARRASCOS TINHA SIDO O TORTURADOR DELE NA ÉPOCA DO XÁ. ME DISSE: "KHOSRO, CHEGAMOS AO FIM". FIZ UM PASSAPORTE PRA ELE. AGORA ELE É REFUGIADO POLÍTICO NA SUÉCIA.

PODE ENTRAR. SÃO AMIGOS.

OLHA SÓ, EBI, UM MÊS DE TRABALHO SÓ NO CARIMBO!

DE QUANTO TEMPO VOCÊ PRECISA PRA FAZER UM PASSAPORTE?

UMA SEMANA.

CRR...

TEM A IDADE DA MINHA FILHA MANDANA, 18 ANOS.

O KHOSRO TINHA UMA FILHA QUE TINHA IDO EMBORA DO PAÍS COM A MÃE, LOGO DEPOIS DA REVOLUÇÃO.

JÁ REVIRARAM A CASA DE TODOS OS FAMILIARES DELA. SÓ AQUI, NA MINHA CASA, ELA ESTÁ A SALVO.

ESSA É A NILUFAR, O IRMÃO DELA ERA MEU AJUDANTE. ELA ESTÁ SENDO CAÇADA EM TODA PARTE, PORQUE É COMUNISTA. EMPRESTEI MEU PORÃO PRA ELA MORAR.

DEPOIS DE NEGOCIAR, PELO EQUIVALENTE A UNS 200 DÓLARES, O KHOSRO TOPOU FAZER UM PASSAPORTE EM 5 DIAS. VOLTAMOS MAIS TRANQUÍLOS PARA O HOSPITAL.

FUI FALAR COM O KHOSRO. ELE VAI FAZER UM PASSAPORTE PRO TAHER ATÉ QUARTA-FEIRA.

ENTÃO?

ELE ESTÁ CONSCIENTE. QUER VER VOCÊS.

ESTÃO VENDO? NÃO É O CIGARRO QUE FAZ ISSO COMIGO! AQUELA MERDA DAQUELA GRANADA...

PÁRA! MUDA DE ASSUNTO! VOCÊ VAI FICAR NERVOSO!

SÓ TENHO UM DESEJO: PODER VER MEU FILHO DE NOVO.

OLHEM BEM A MARTI CRESCER. UM DIA ELA VAI EMBORA, E VOCÊS VÃO VER COMO É DIFÍCIL PERDÊ-LOS...

DOIS DIAS DEPOIS, A NILUFAR,
A COMUNISTA DE 18 ANOS, FOI
LOCALIZADA...



PRESA...



E EXECUTADA.



O KHOSRO ENCONTROU A CASA
DELE TODA REVIRADA...



FUGIU PELAS MONTANHAS DA
TURQUIA...



E SE EXILOU NA SUÉCIA, JUNTO
COM O IRMÃO.

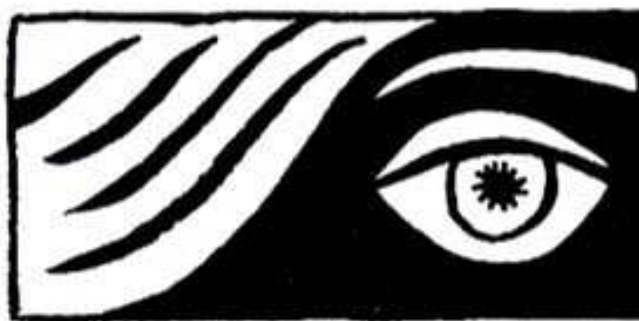


E NÃO PÔDE FAZER O PASSAPORTE.

TRÊS SEMANAS DEPOIS, O TIO TAHER FOI ENTERRADO. NO MESMO DIA EM QUE SAIU O VERDADEIRO
PASSAPORTE DELE...



... ELE NUNCA REVIU O FILHO...



KIM WILDE

UM ANO DEPOIS DA MORTE DO MEU TIO, AS FRONTEIRAS FORAM REABERTAS. MEUS PAIS SAÍRAM ATRÁS DE PASSAPORTES.

OLHA NA ÚLTIMA PÁGINA: "É ESTRITAMENTE PROIBIDO ENTRAR COM ESTE DOCUMENTO NA PALESTINA OCUPADA".

CARAMBA! QUANDO EU ME VEJO NA FOTO, COM ESSE VÊU NA CABEÇA...

POSSO VER?

PARECIA MESMO MUITO ALEGRE. NEM DAVA PARA RECONHECÊ-LA.



ASSIM QUE EU TIRAR MEU PASSAPORTE, VAMOS FAZER UMA VIAGEM BEM LEGAL!

NA VERDADE...

NÓS ESTAMOS A FIM DE FICAR UM POUCO SOZINHOS, POR UNS 3, 4 DIAS.

E VÃO PRA ONDE?

PRA TURQUIA.

PFF... A TURQUIA É UM NADA! SÓ OS TROUXAS VÃO PRA LÁ. JÁ QUE VÃO VIAJAR, QUE SEJA PARA UM POUCO MAIS LONGE. EUROPA OU ESTADOS UNIDOS, POR EXEMPLO!...

SE VOCÊ TEM ALGUMA ENCOMENDA, É SÓ DIZER.

VÃO ME TRAZER O QUÊ, DA TURQUIA? CHICH KEBAB?

MARJÍ, TUDO O QUE VOCÊ ACHA CHIQUE AQUI VEM DE LÁ.

UMA JAQUETA JEANS, CHOCOLATE, 1 PÔSTER, 1 NÃO, 2, 1 DA KIM WILDE E OUTRO DO IRON MAIDEN...

IRON MAIDEN? OS 4 SELVAGENS?

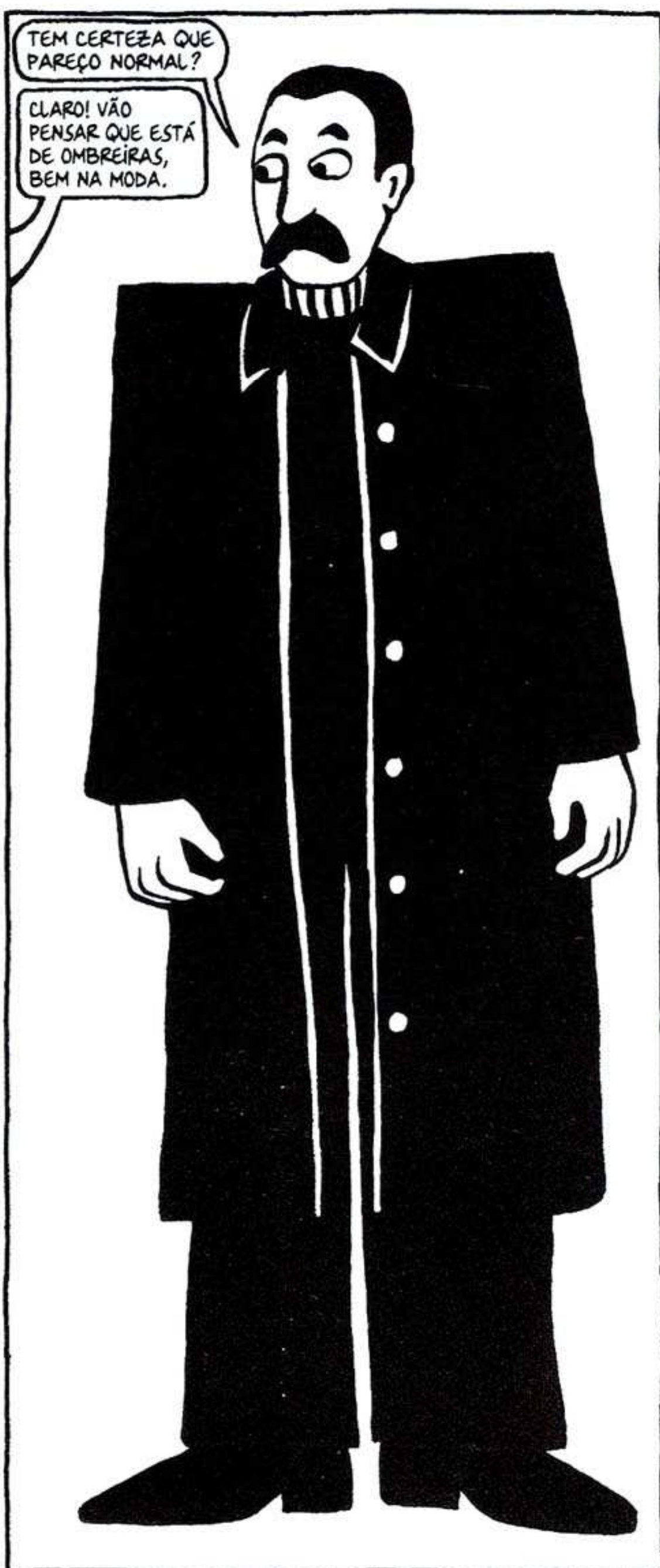
NÃO SÃO SELVAGENS. GOSTO DO QUE ELES FAZEM.

VOCÊ GOSTA DISSO?

ADORO!

VIU, MÃE?

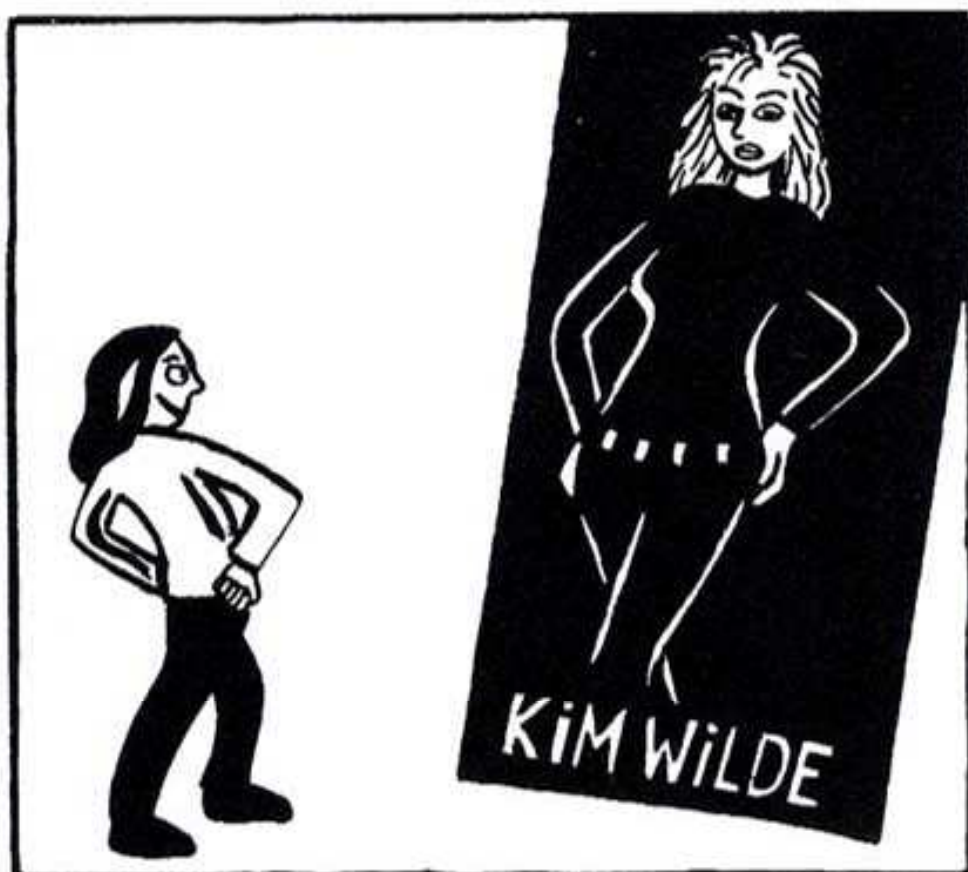
DURANTE A GUERRA, O IRÃ NÃO IMPORTAVA NADA DO OCIDENTE.







PENDUREI OS PÔSTERES NO QUARTO.



PUS MEU NIKE 1983...



... MINHA JAQUETA JEANS COM O BUTTON DO MICHAEL JACKSON E MEU VÊU, É CLARO, PARA SAIR.



ENTÃO, QUE TAL ESTOU?

LINDA, MUITO LINDINHA!



VOU NESSA.

VAI ONDE?

COMPRAR UMAS FITAS.



ONDE?

NA AVENIDA GANDHI, AQUI PERTINHO...

VOLTA DAQUI A 1 HORA!

ESTOU DE VOLTA EM 2 HORAS.



PARA UMA IRANIANA, MINHA MÃE ERA MUITO PERMISSIVA. FORA EU, SÓ UMAS 2 OU 3 MENINAS PODIAM SAIR SOZINHAS COM 13 ANOS.

O PROBLEMA DA COMIDA JÁ TINHA SIDO RESOLVIDO FAZIA UM ANO, COM O CRESCIMENTO DO MERCADO NEGRO. JÁ DESCOLAR UMAS FITAS ERA MAIS COMPLICADO. NA AVENIDA GANDHI, ERA POSSÍVEL ENCONTRAR.



COMPREI UMA FITA DA KIM WILDE E UMA DO CAMEL.



A FUNÇÃO DELAS ERA NOS PÔR DE VOLTA NO CAMINHO CERTO, EXPLICANDO OS DEVERES DA MULHER MUÇULMANA.

E ESSES SAPATOS DE PUNK?

QUE SAPATOS DE PUNK?

ESSES!

MAS SÃO TÊNIS!

CALADA! SÃO DE PUNK.

CLARO QUE ELA NUNCA TINHA VISTO UM PUNK.

PRECISEI MENTIR: NÃO TINHA ALTERNATIVA.

EU USO ESSES TÊNIS PORQUE JOGO BASQUETE!

SOU DO TIME DA MINHA ESCOLA.

AH, CLARO... COM ESSA ALTURA TODA!

E ESSA JAQUETA? TAMBÉM É PRA JOGAR BASQUETE??

É O MALCOM X, O LÍDER DOS NEGROS MUÇULMANOS AMERICANOS.

ESTÁ ZOMBANDO DE MIM? É O MICHAEL JACKSON!

QUEM É ESSE? NÃO CONHEÇO!

NAQUELA ÉPOCA O MICHAEL JACKSON AINDA ERA NEGRO.

O QUE QUE É ISSO? MICHAEL JACKSON? O SÍMBOLO DA DECADÊNCIA?

ABAIXA ESSE TROÇO, PUTINHA!

NÃO TEM VERGONHA DE USAR UM JEANS TÃO APERTADO?

ENCOLHEU!!

VAMOS, SOBE NO CARRO. VAMOS TE LEVAR PRO COMITÊ.

O COMITÊ ERA A DELEGACIA DOS GUARDIÃES DA REVOLUÇÃO.

NO COMITÊ, NÃO DAVA PARA AVISAR MEUS PAIS, E EU PODIA FICAR DETIDA POR ALGUMAS HORAS OU ALGUNS DIAS. PODIA LEVAR CHIBATADAS, TUDO PODIA ACONTECER. ERA PRECISO FAZER ALGUMA COISA.

DESCULPE, SENHORA! JURO QUE NUNCA MAIS...

SOBE NO CARRO!

SENHORA! MINHA MÃE MORREU. QUEM CUIDA DE MIM É A MINHA MADRASTA. ELA É MALVADA. SE EU NÃO VOLTAR LOGO PRA CASA, VAI ME MATAR...

VAI ME QUEIMAR COM O FERRO DE PASSAR!

VAI OBRIGAR O MEU PAI A ME MANDAR PRO ORFANATO!

NÃO SEI SE ELA ACREDITOU EM MIM OU SE SE FEZ DE SONSA, MAS, POR UM MILAGRE, ME DEIXOU IR EMBORA.

DE VOLTA...

MARTI! TUDO BEM? O QUE FOI? VOCÊ CHOROU?

NÃO, MÃE. ESTOU CANSADA. VOU PRO MEU QUARTO.

NÃO DAVA PRA DIZER A VERDADE PRA MINHA MÃE. ELA NUNCA MAIS IA ME DEIXAR SAIR SOZINHA.

DE CERTO MODO, ME DEI BEM. AS GUARDIÃS DA REVOLUÇÃO NÃO ACHARAM AS MINHAS FITAS.

WE ARE THE KIDS IN AMERICA
UUUUU



CADA UM SE ACALMA COMO PODE.



O SHABAT

PARA NÃO ESQUECERMOS QUE ESTÁVAMOS EM GUERRA, O IRAQUE ADOTOU UMA NOVA ESTRATÉGIA.

PARECE QUE VÃO NOS ATACAR COM MÍSSEIS BALÍSTICOS.

QUE HISTÓRIA É ESSA? NÃO É COM A UNIÃO SOVIÉTICA QUE ESTAMOS EM GUERRA. NÃO ACHO QUE OS IRAQUIANOS TENHAM ESSE TIPO DE ARMA.

DA FRONTEIRA IRAQUIANA ATÉ TEERÃ SÃO MILHARES DE QUILOMETROS. OS MÍSSEIS CAPAZES DE PERCORRER ESSA DISTÂNCIA CUSTAM UMA FORTUNA!

PODE SER, MAS É O BOATO QUE ESTÁ CORRENDO!

NÓS, IRANIANOS, SOMOS CAMPEÕES OLÍMPICOS DE FUTRICA.

ELA TEM RAZÃO! A GENTE ADORA EXAGERAR!

JÁ COM VOCÊ, PARECE QUE ACONTECE O CONTRÁRIO.

POR QUÊ?

MESMO SE VOCÊ VÊ ALGUMA COISA COM OS PRÓPRIOS OLHOS, PRECISA CONFIRMAR OUVINDO A BBC.

É UM CETICISMO INSPIRADO PELO MEU OTIMISMO NATURAL!

O OTIMISMO DO MEU PAI LOGO FOI SUBSTITUÍDO PELO PESSIMISMO DA MINHA MÃE. OS IRAQUIANOS DE FATO POSSUÍAM OS MÍSSEIS CONHECIDOS COMO "SKUD". TEERÃ ERA O ALVO DELES.



AO OUVIR A SIRENE, TÍNHAMOS 3 MINUTOS PARA SABER SE O FIM TÍNHA CHEGADO.

NÃO VAMOS PRO PORÃO?

NÃO ADIANTA NADA!



SE ESSE TROÇO CAÍ NA NOSSA CABEÇA, FAZ TANTO ESTRAGO, QUE DÁ NA MESMA A GENTE FICAR NO TETO OU NO PORÃO.



OS 3 MINUTOS DE ESPERA PARECIAM TÃO LONGOS... SÓ ENTÃO ME DEÍ CONTA DO PERIGO QUE ESTÁVAMOS CORRENDO.

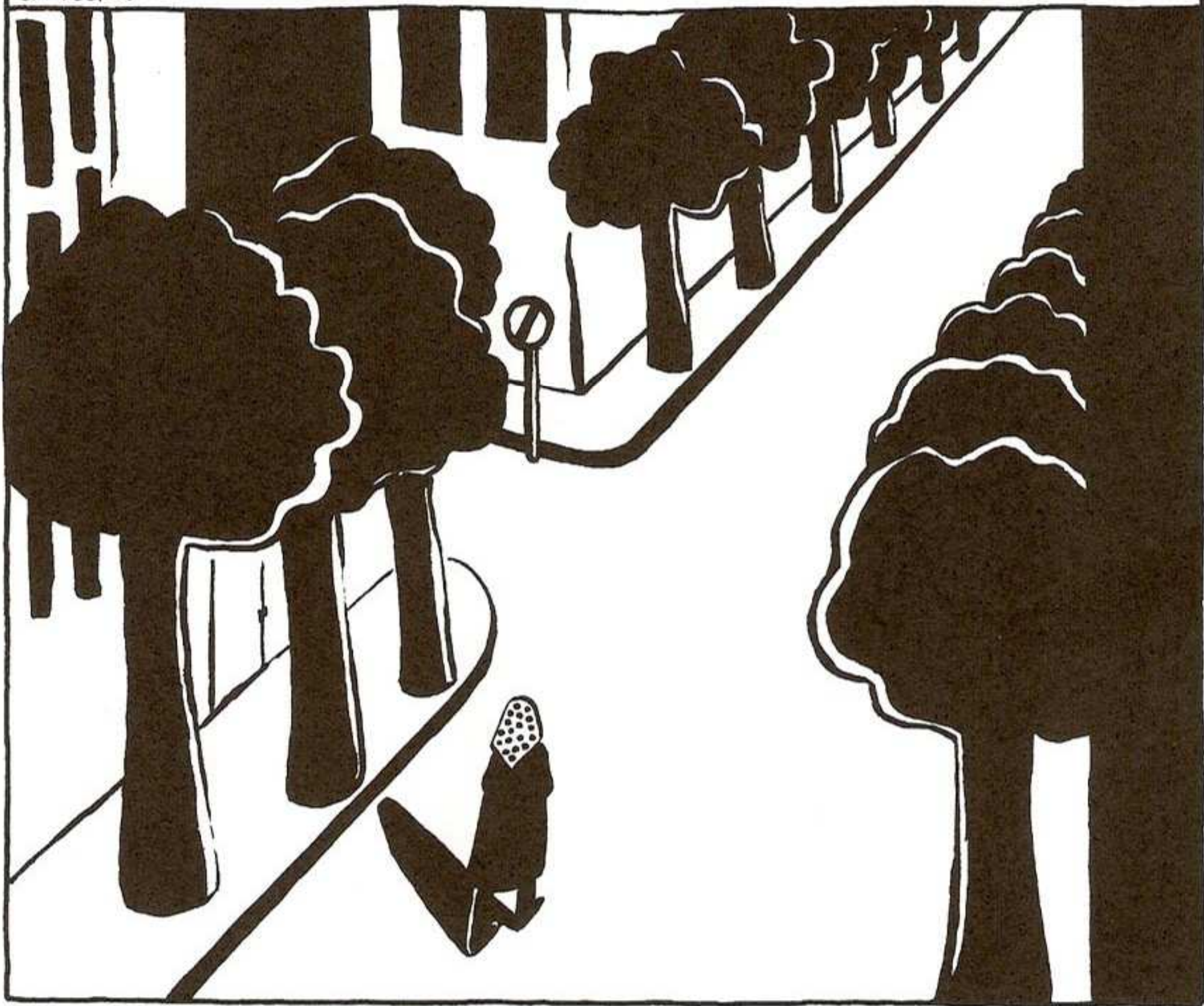


EU NÃO QUERO MORRER!

ISSO NÃO VAI ACONTECER, QUERIDA. JURO!



QUEM NÃO TINHA PROTEÇÃO FOI EMBORA. A CIDADE ESTAVA DESERTA. NÓS FICAMOS LÁ: NÃO SÓ POR FATALISMO. SE HAVIA UM FUTURO, PARA MEUS PAIS ELE PASSAVA PELA MINHA EDUCAÇÃO FRANCESA, QUE SÓ ERA POSSÍVEL EM TEERÃ.



OUTROS MORADORES, MAIS CONSCIENTES, SE REFUGIARAM NO SUBSOLO DOS GRANDES HOTÉIS, CONHECIDOS PELA SEGURANÇA. PARECIA QUE A ESTRUTURA DE CONCRETO ARMADO PODIA AGÜENTAR QUALQUER BOMBA.



OS NOSSOS VIZINHOS, POR EXEMPLO, OS BABA-LEVY. ELES ESTAVAM ENTRE OS POUCOS JUDEUS QUE NÃO ABANDONARAM O IRÃ DEPOIS DA REVOLUÇÃO. O SR. BABA-LEVY DIZIA QUE OS ANTEPASSADOS DELE TINHAM CHEGADO NO IRÃ FAZIA 3 MIL ANOS E QUE ELE ESTAVA EM CASA.



... A NEDA, FILHA DELE, ERA UMA GAROTA MEIO TACITURNA, QUE NÃO GOSTAVA MUITO DE BRINCAR. DE VEZ EM QUANDO A GENTE FALAVA DE AMOR.

... UM DIA UM PRÍNCIPE LOIRO DE OLHOS AZUIS VAI ME LEVAR PRO CASTELO DELE...

VAI, SIM! EU TAMBÉM!



BOM, A VIDA CONTINUAVA...





EU NÃO QUERIA NEM OLHAR. FIRMEI AS PERNAS, QUE ESTAVAM BAMBAS. PARECIA QUE EU NÃO SAÍA DO LUGAR, COMO NUM PESADELO.

SE ELES ESTIVEREM VIVOS,
SE ELES ESTIVEREM VIVOS,
SE ELES...



MARJI!



MARJI!

MÃE!



TUDO BEM COM
VOCÊ? E COM O
PAPAI? E COM A
VOVÓ?

TUDO BEM
COM TODO
MUNDO! EU
ESTAVA
SOZINHA
EM CASA.



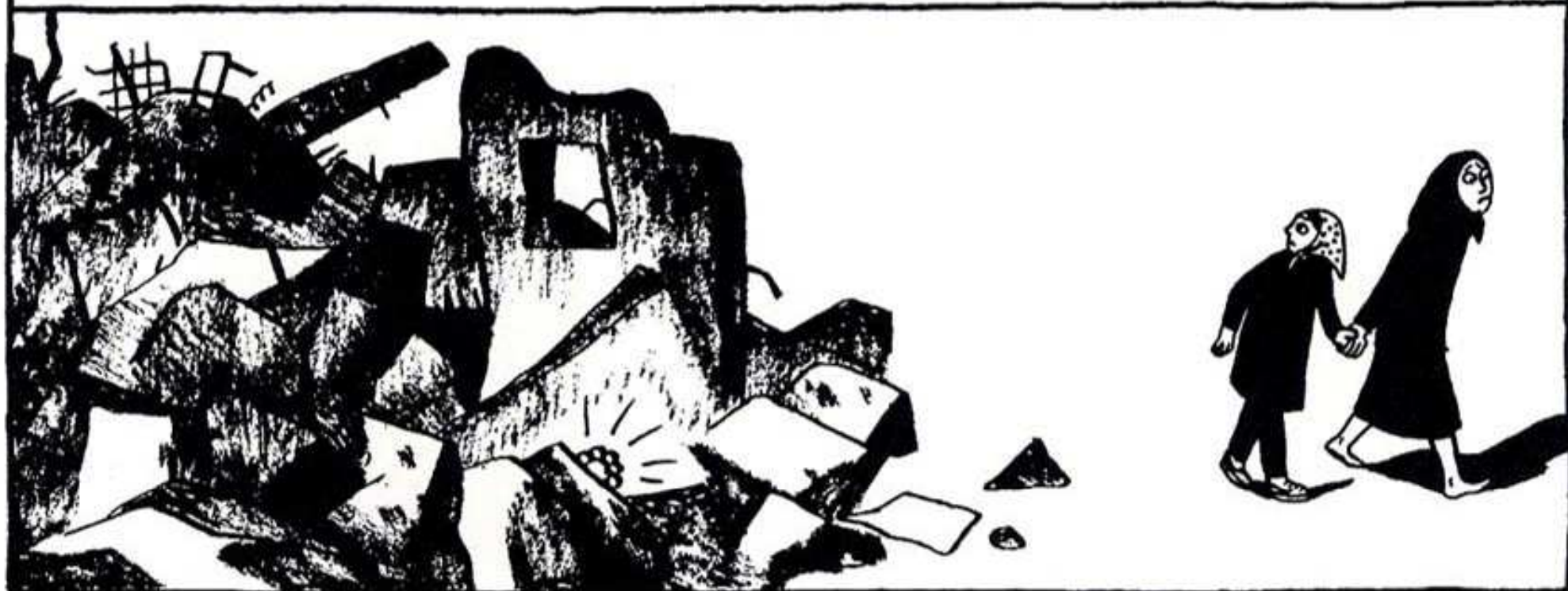
MÃE! MÃE!

...





QUANDO A GENTE PASSOU NA FRENTE DA CASA DOS BABA-LEVY, TODA DESTRUÍDA, PERCEBI QUE ELA ME PUXAVA DISCRETAMENTE. ALGO ME DIZIA QUE OS BABA-LEVY ESTAVAM LÁ. UMA COISA CHAMOU MINHA ATENÇÃO.



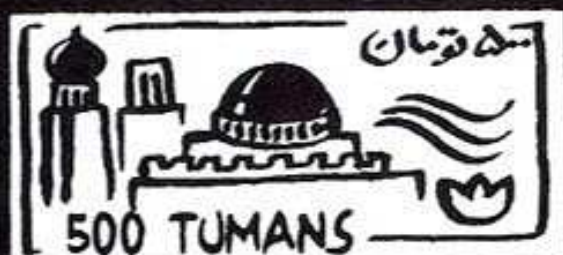
ENTÃO EU VI UM BRACELETE DE TURQUESA, O QUE A NEDA GANHOU DA TIA, DE PRESENTE DE 14 ANOS...



O BRACELETE AINDA ESTAVA PRESO NO... NÃO SEI...



GRITO NENHUM PODERIA APLACAR MEU SOFRIMENTO E MINHA RAIVA.



O DOTE

DEPOIS QUE A NEDA BABA-LEVY MORREU, MINHA VIDA MUDOU DE RUMO. EM 1984, AOS 14 ANOS, EU ESTAVA REVOLTADA E NÃO TINHA MAIS MEDO DE NADA.

JÁ REPETI 100 VEZES QUE JOÍAS E CALÇAS JEANS ESTÃO RIGOROSAMENTE PROIBIDAS!



ENTÃO, VOCÊ AÍ! QUE QUE ESTÁ FAZENDO DE PULSEIRA? ME DÁ ISSO JÁ!

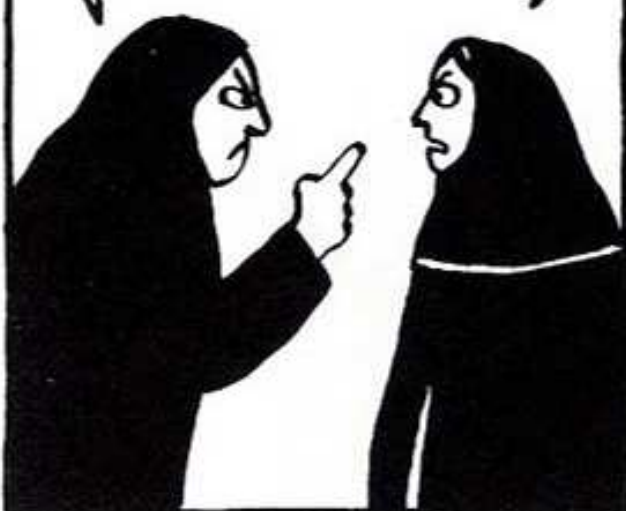
DE JEITO NENHUM! EU GANHEI DA MINHA MÃE.



EU TINHA PERCEBIDO QUE ERA PRECISO GRITAR MAIS ALTO QUE O AGRESSOR.

SE VOCÊ VIER COM ISSO DE NOVO...

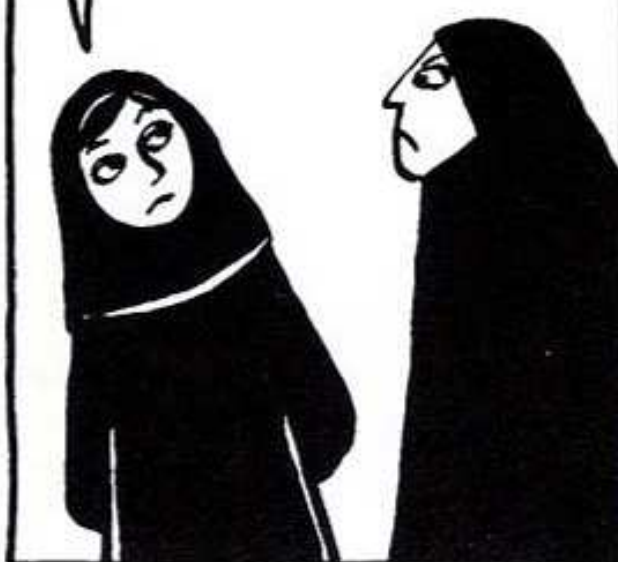
É ISSO AÍ!



NO DIA SEGUINTE...

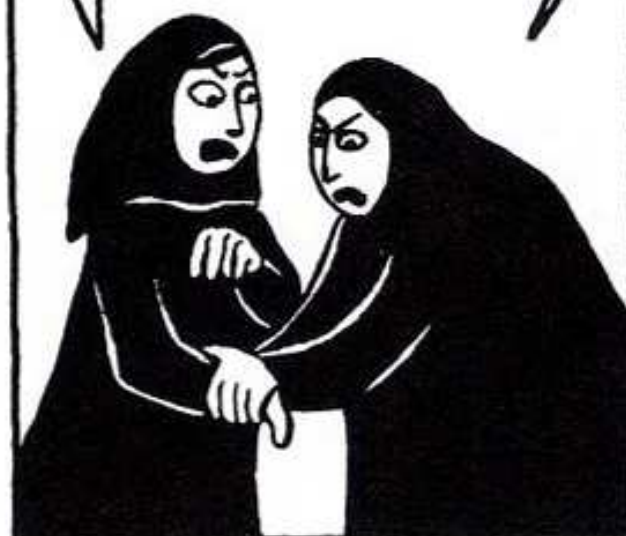
DEIXA EU VER TEU PULSO.

POR QUÊ?



DEIXA EU VER, JÁ DISSE!!

VOCÊ DEVE CONSEGUIR UMA BOA GRANA COM AS JOÍAS QUE ROUBA DA GENTE!



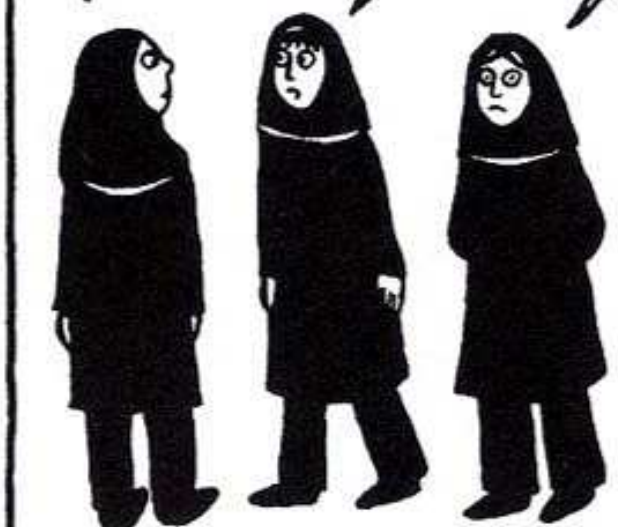
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

A MARTI BATEU NA DIRETORA!

ESTÁ PERDIDA!

DESCULPE! NÃO QUERIA TER FEITO ISSO!

SATRAPI!
VOCÊ ESTÁ
EXPULSA!



COM A EXPULSÃO, FOI UM CALVÁRIO ENCONTRAR UMA ESCOLA QUE ME ACEITASSE. BATER NA DIRETORA ERA UM VERDADEIRO CRIME, MAS GRAÇAS A MINHA TIA, QUE CONHECIA ALTOS FUNCIONÁRIOS DO MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO, CONSEGUI UMA VAGA EM OUTRO COLÉGIO, E LÁ...

DESDE QUE A REPÚBLICA ISLÂMICA FOI INSTAURADA, NÃO TEMOS MAIS PRESOS POLÍTICOS.



SENHORA!



MEU TIO FOI PRESO PELO REGIME DO XÁ, MAS FOI O REGIME ISLÂMICO QUE MANDOU EXECUTÁ-LO!



A SENHORA AFIRMA QUE NÃO TEMOS MAIS PRESOS POLÍTICOS. SÓ QUE DE 3 MIL PRESOS NA ÉPOCA DO XÁ PASSAMOS A 300 MIL COM O SEU REGIME.



COMO OUSA MENTIR PRA NÓS DESSE JEITO?



OH, SATRAPI!

CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!
CLAP!



É CLARO QUE, À NOITE,
LIGARAM PARA O MEU PAI.

SIM... SEM DÚVIDA...

QUEM É?

ERA A DIRETORA DA ESCOLA.
PARECE QUE A MARJI
MOSTROU À PROFESSORA DE
RELIGIÃO QUAL É O LUGAR
DELA. PUXOU AO TIO!

E VOCÊ QUER QUE
ELA ACABE COMO
ELE? EXECUTADA?

SABE O QUE ELES
FAZEM COM AS MENINAS
QUE PRENDEM?

SABE O QUE ACONTECEU COM
A NILUFAR, AQUELA MENINA
QUE VOCÊ CONHECEU NA CASA
DO KHOSRO, O QUE FAZIA
PASSAPORTES?

COMO VOCÊ SABE, POR LEI,
NÃO SE PODE MATAR UMA
VÍRGEM...

ENTÃO CASAM A GAROTA COM
UM GUARDIÃO DA REVOLUÇÃO...

... QUE A ESTUPRA ANTES
DE EXECUTÁ-LA! SABE O
QUE ISSO SIGNIFICA???

SE ALGUÉM TOCAR NUM
SÓ FIO DE CABELO SEU...
EU MATO!



* O EQUIVALENTE A UNS 6 DÓLARES.



UMA SEMANA DEPOIS...

MARJI, VEM AQUI
CONVERSAR COM
A GENTE UM
MINUTINHO?

HOJE EU FUI FALAR COM A DIRETORA. ELA ME GARANTIU QUE
DESTA VEZ NÃO MANDOU NENHUM RELATÓRIO. MAS, PELO SEU
TEMPERAMENTO E PELA EDUCAÇÃO QUE RECEBEU, NÓS ACHAMOS
QUE É MELHOR VOCÊ SAIR DO IRÃ.

O QUÊ?

SUA MÃE E EU DECIDIMOS
TE MANDAR PRA ÁUSTRIA.

POR QUE PRA
ÁUSTRIA?

PRIMEIRO PORQUE É MAIS FÁCIL OBTER
UM VISTO AUSTRIACO, E DEPOIS PORQUE
MINHA MELHOR AMIGA MORA EM VIENA.
LEMBRA DELA? A ZOZO, MÃE DA CHIRIN!
LEMBRA DA CHIRIN?

LEMBRO...
MAS EU
NÃO FALO
ALEMÃO!

TEM UM LICEU FRANCÊS EM
VIENA. UM DOS MELHORES
DA EUROPA!

E VOCÊS,
VÃO FAZER
O QUÊ, LÁ?

PRIMEIRO VAI VOCÊ, SOZINHA.
TEMOS UMAS COISAS PRA
ACERTAR POR AQUI. DENTRO
DE ALGUNS MESES, VAMOS
TE ENCONTRAR!

MAS EU TENHO 14 ANOS!
VOCÊS CONFIAM EM MIM?

TEM 14 ANOS, E
EU SEI MUITO BEM
COMO TE EDUQUEI.
CONFIO TOTALMENTE
NA SUA EDUCAÇÃO.

VOCÊ É A MESMA PESSOA QUE PASSOU FÉRIAS SOZINHA NA FRANÇA.

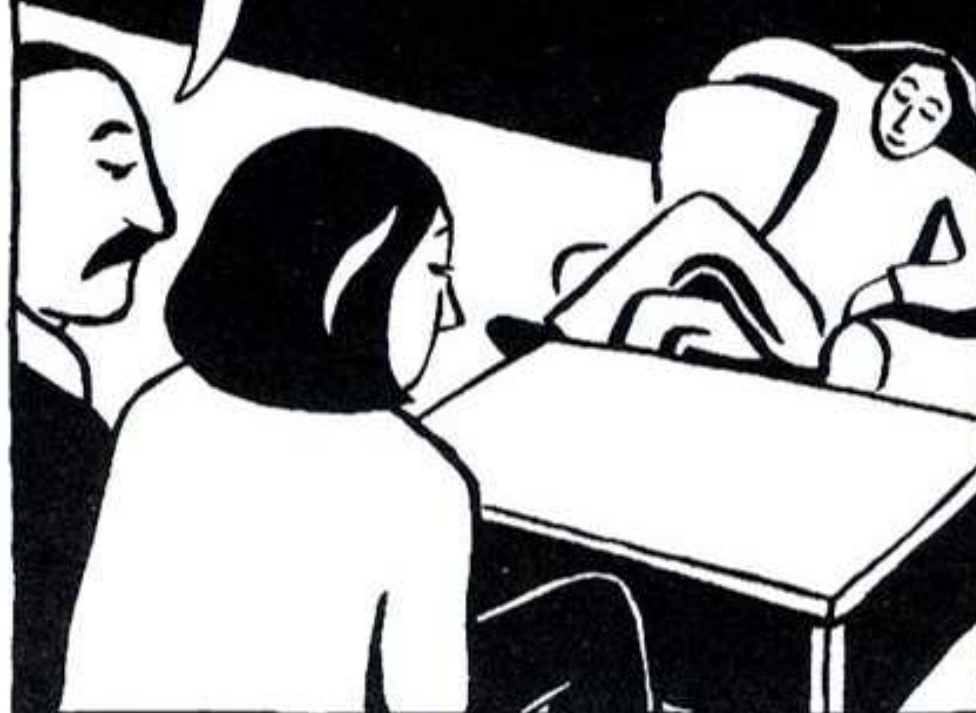


ANTES DA REVOLUÇÃO, MEUS PAIS ME MANDAVAM PASSAR O VERÃO NA EUROPA, EM COLÔNIAS DE FÉRIAS. MINHA MÃE NÃO QUERIA QUE EU CRESCESSE COMO FILHA ÚNICA.

É, VOCÊ TEM RAZÃO; FOI BACANA... UM VERDADEIRO PERÍODO DE INDEPENDÊNCIA.



A GENTE TE AMA TANTO QUE QUER QUE VOCÊ VÁ EMBORA.



PREFERIMOS VOCÊ LONGE DE NÓS E FELIZ DO QUE PERTO E INFELIZ. DO JEITO QUE AS COISAS ANDAM, VOCÊ FICARÁ MELHOR LÁ DO QUE AQUI.



NESSE MOMENTO EU FIQUEI DESCONFIADA. POR QUE FALAR NAQUELE TOM SE ELES IAM SE ENCONTRAR COMIGO LÁ?

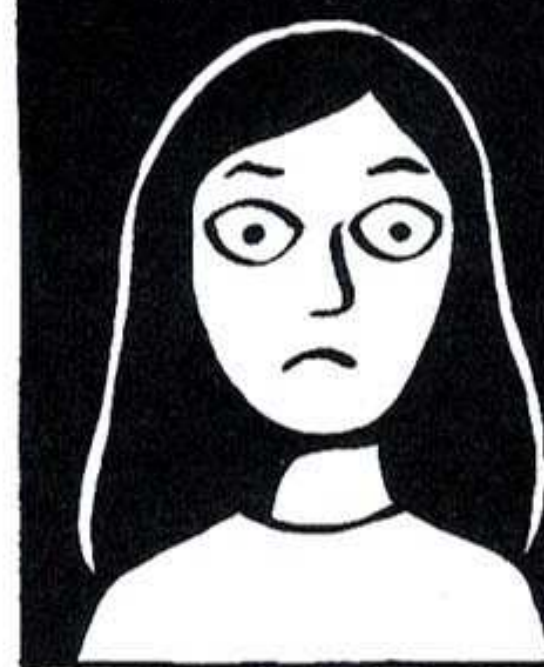
NÓS TE AMAMOS!



NUNCA ESQUEÇA QUEM VOCÊ É!



NÃO VOU ESQUECER, NUNCA...



EU REPETI PRA MIM MESMA CENTENAS DE VEZES
O QUE ELES DISSERAM. ESTAVA QUASE CERTA DE
QUE ELES NÃO IRIAM COMIGO PARA VIENA.



PASSEI A NOITE EM CLARO. ME PERGUNTEI SE
A LUA BRILHARIA TANTO ASSIM LÁ NA ÁUSTRIA.



NO DIA SEGUINTE, ENCHI UM
POTE COM A TERRA DO NOSSO
JARDIM. A TERRA DO IRÃ.



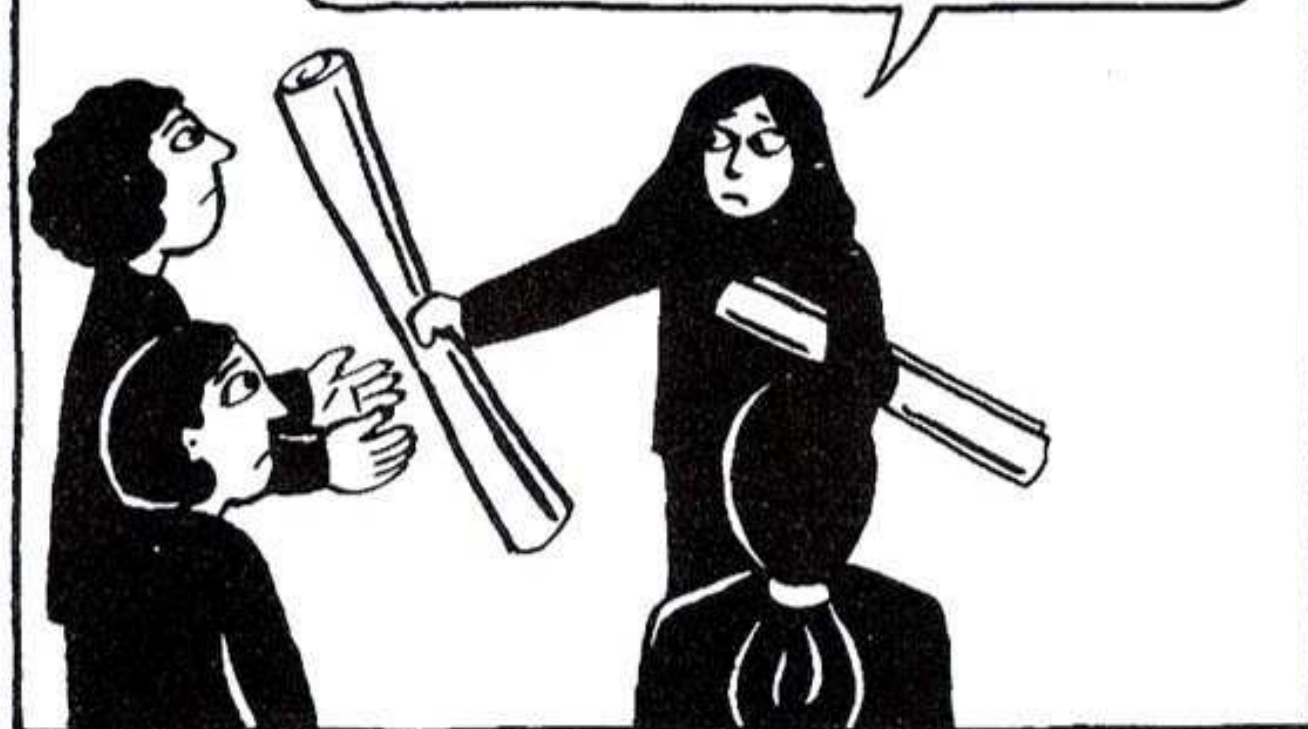
TIREI TODOS OS PÔSTERES
DA PAREDE...



... E CONVIDEI MINHAS AMIGAS
PARA A DESPEDIDA.



TOMA! FICA PRA VOCÊS O QUE EU TENHO DE MAIS
QUERIDO NO MUNDO. ASSIM VOCÊS NÃO ME ESQUECEM.



EU NÃO SABIA QUE ELAS
GOSTAVAM TANTO DE MIM.



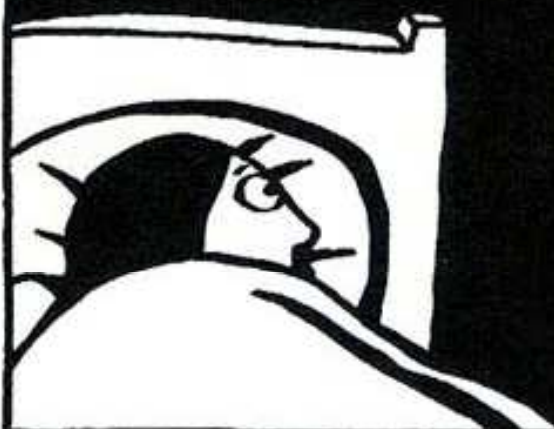
NA VÉSPERA DA VIAGEM, A VOVÓ FOI DORMIR LÁ EM CASA.

POSSO DORMIR COM VOCÊ?

É PRA ISSO QUE EU ESTOU AQUI!



FIQUEI OLHANDO A VOVÓ SE TROCAR. TODA MANHÃ, ELA COLHIA JASMINS E PUNHA NO SUTIÃ, PARA SE PERFUMAR. QUANDO TIRAVA O SUTIÃ, AS FLORES IAM CAÍDO DOS SEIOS DELA.



ERA UM ESPETÁCULO.

VOVÓ, COMO VOCÊ FAZ PRA MANTER OS PEITOS TÃO REDONDOS, NESSA IDADE?

PONHO CADA UM NUMA TIGELA DE ÁGUA GELADA, POR 10 MINUTOS, DE MANHÃ E À NOITE.



ERA VERDADE. E EU JÁ SABIA QUE ELA FAZIA ISSO. SÓ QUERIA OUVI-LA CONTAR.

VOU SENTIR SAUDADE.

MAS EU VOU VISITAR VOCÊ, LÁ.

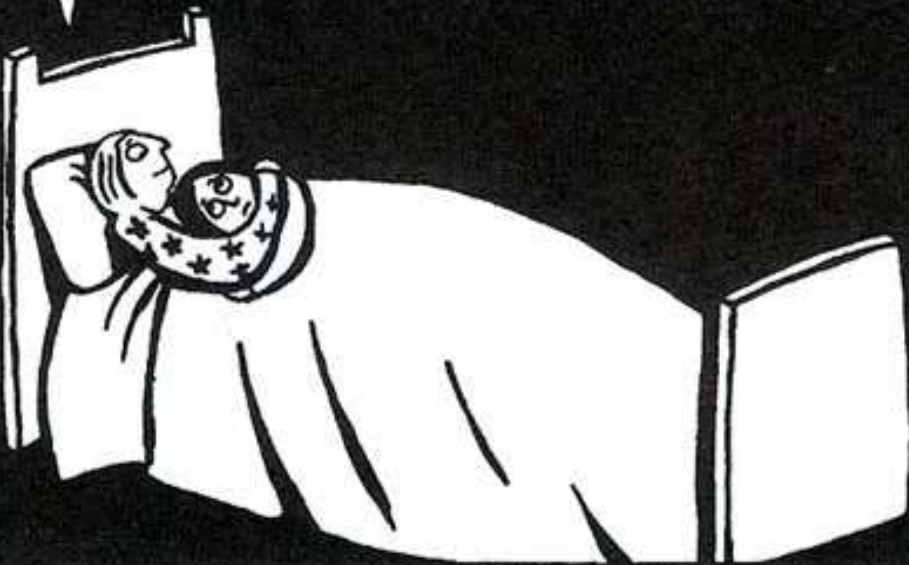


ELA TAMBÉM ESTAVA MENTINDO.

OLHA, NÃO QUERO DAR UMA DE MORALISTA, MAS VOU TE DAR UM CONSELHO QUE SEMPRE VAI SER ÚTIL PRA VOCÊ.



NA VIDA VOCÊ VAI ENCONTRAR MUITA GENTE IDIOTA. SE TE FERIREM, PENSA QUE É A IMBECILIDADE DELES QUE OS LEVA A FAZER O MAL. ASSIM VOCÊ VAI EVITAR RESPONDER ÀS MALDADES DELES. PORQUE NÃO TEM NADA PIOR NO MUNDO DO QUE A AMARGURA E A VINGANÇA... SEJA SEMPRE DIGNA E FIEL A VOCÊ MESMA.



EU ESTAVA SENTINDO O CHEIRO DO PEITO DA MINHA AVÓ. ERA BOM. NUNCA VOU ESQUECER AQUELE PERFUME.





EU NÃO AGÜENTAVA OLHAR PARA ELES LÁ, ATRÁS DA VIDRAÇA. NÃO TEM NADA MAIS TRISTE QUE DESPEDIDA. É PARECIDO COM A MORTE.



E DEPOIS...



EU ME VIREI PARA OLHAR PARA ELES UMA ÚLTIMA VEZ...



... SERIA MELHOR TER IDO EMBORA.



A SOPA

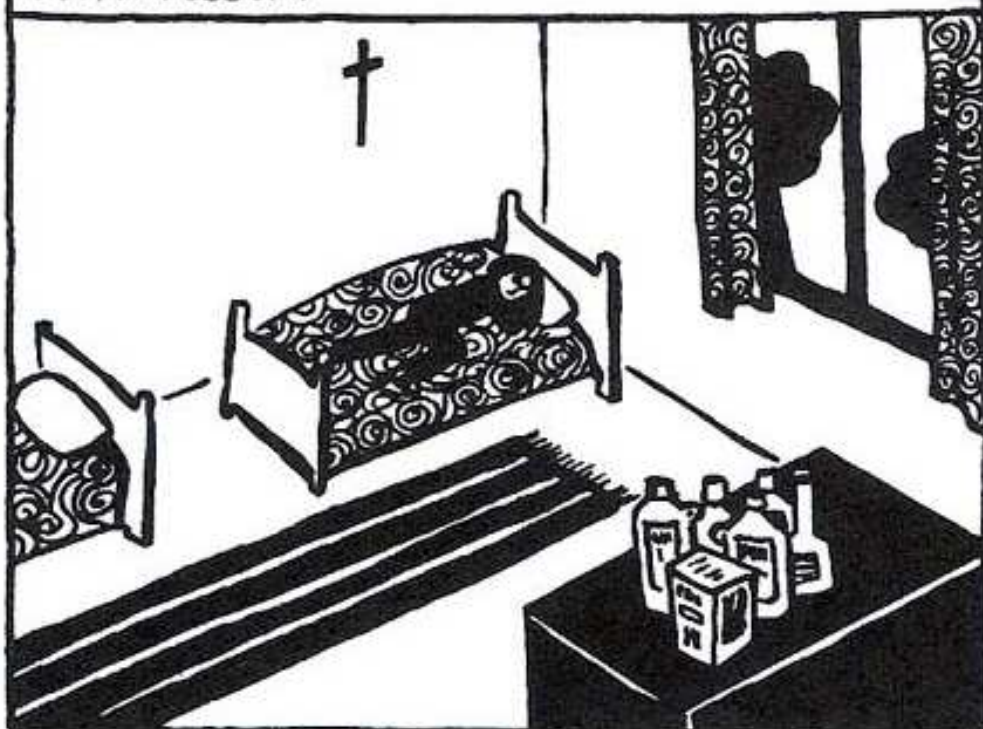
NOVEMBRO DE 1984. ESTOU NA ÁUSTRIA. CHEGUEI PENSANDO QUE IA TROCAR O IRÃ RELIGIOSO POR UMA EUROPA LAICA E ABERTA, E QUE A ZOZO, A MELHOR AMIGA DA MINHA MÃE, ME AMARIA COMO A UMA FILHA.



E OLHA SÓ! ELA ME INSTALOU NUMA PENSÃO DE FREIRAS.



O QUARTO ERA PEQUENO, E, PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA, TIVE QUE DIVIDIR MEU ESPAÇO COM OUTRA PESSOA.



EU AINDA NÃO TINHA ME ENCONTRADO COM ELA. SÓ ME DISSERAM QUE SE CHAMAVA LUCIA.



EU ME PERGUNTAVA COMO SERIA A CARA DELA.



A EUROPA, OS ALPES, A SUÍÇA, A ÁUSTRIA... DEDUZI QUE ERA UMA ESPÉCIE DE HEIDI.



VINHA A CALHAR. EU GOSTAVA DA HEIDI.

FAZIA 11 DIAS QUE EU ESTAVA EM VIENA. A ZOZO E A FILHA DELA, A CHIRIN, QUE EU CONHECI QUANDO ERA PEQUENA, TINHAM IDO ME BUSCAR NO AEROPORTO.



A CHIRIN ESTAVA DO JEITO QUE EU LEMBRAVA. JÁ NO OLHAR DA MÃE, PERCEBI UMA CERTA ANTIPATIA.



VOCÊ ESTÁ IGUALZINHA. QUER DIZER, MENOS O CABELO COMPRIDO.

VOCÊ TAMBÉM QUASE NÃO MUDOU.



VAI SER LEGAL IR SEM VÊU PRA ESCOLA, NÃO SE BATER TODO DIA PELOS MÁRTIRES DA GUERRA...



CONHECE? ESTÁ SUPER NA MODA. PROTEGE AS ORELHAS DO FRIO. QUER VER?

NÃO, OBRIGADA!



ESTA É A MINHA CANETA COM CHEIRO DE FRAMBOESA. TENHO TAMBÉM UMA DE MORANGO E UMA DE AMORA.



QUER PASSAR BATOM? ADORO ESSE ROSA CINTILANTE. CHOCANTE!!!

PFFF...



TRAIIDORA! ENQUANTO AS PESSOAS MORRIAM NO NOSSO PAÍS, ELA FALAVA DE FUTILIDADES.



... MOREI 10 DIAS COM ELES. BRIGAVAM TODO DIA.

Oi, QUERIDA! OLHA, SÃO PRA VOCÊ!



SEU INÚTIL! TRABALHO QUE NEM UMA LOUCA PRO SENHOR ESBANJAR EM FLORES?

MAS, ZOZO, É NOSSO ANIVERSÁRIO DE CASAMENTO!



QUANDO VOCÊ GANHAR DINHEIRO, AÍ VAI PODER ME DAR TUDO O QUE QUISER! E AGORA CHEGA!



EM TEERÃ, A ZOZO ERA SECRETÁRIA DO MARIDO, O HUCHANG.



EM VIENA, VIROU CABELEIREIRA.

ALIÁS, FOI ELA QUE CORTOU O MEU CABELO.



JÁ O HUCHANG, O MARIDO DA ZOZO, ERA ALTO EXECUTIVO NO IRÃ.



NA ÁUSTRIA, ELE NÃO VIROU NADA.



POR CAUSA DE UMA DÚZIA DE MAUS INVESTIMENTOS, O HUCHANG PERDEU TODO O SEU CAPITAL. "TORRAMOS TUDO!" — OUVI ISSO NUMA DAS BRIGAS QUE ELES COSTUMAVAM TER.

EU TE VI NO CAFÉ COM AQUELES 2 CANALHAS! SÓ QUANDO ELES LEVAREM AS SUAS ROUPAS É QUE VOCÊ VAI PERCEBER COMO SÃO INGRATOS?!



EU FICAVA COM VERGONHA. NUNCA TINHA VISTO MEUS PAIS SE PEGAREM POR CAUSA DE DINHEIRO.

TALVEZ PORQUE O MEU PAI NÃO FOSSE UM INÚTIL...





* ALDI É UM SUPERMERCADO, E LINKS QUER DIZER À ESQUERDA EM ALEMÃO.

FAZIA 4 ANOS QUE EU NÃO VIA UMA LOJA TÃO BEM ABASTECIDA.



A PRIMEIRA PRATELEIRA QUE FUI VER FOI A DE SABÃO PARA ROUPA PERFUMADO.



NO IRÃ, NÃO SE ENCONTRAVA DE JEITO NENHUM.



ENCHI O CARRINHO COM TODO TIPO DE PRODUTO.



ATÉ HOJE, DEPOIS DESSE TEMPÃO, AINDA TEM 10 CAIXAS DE DETERGENTE AROMATIZADO NA MINHA CASA.

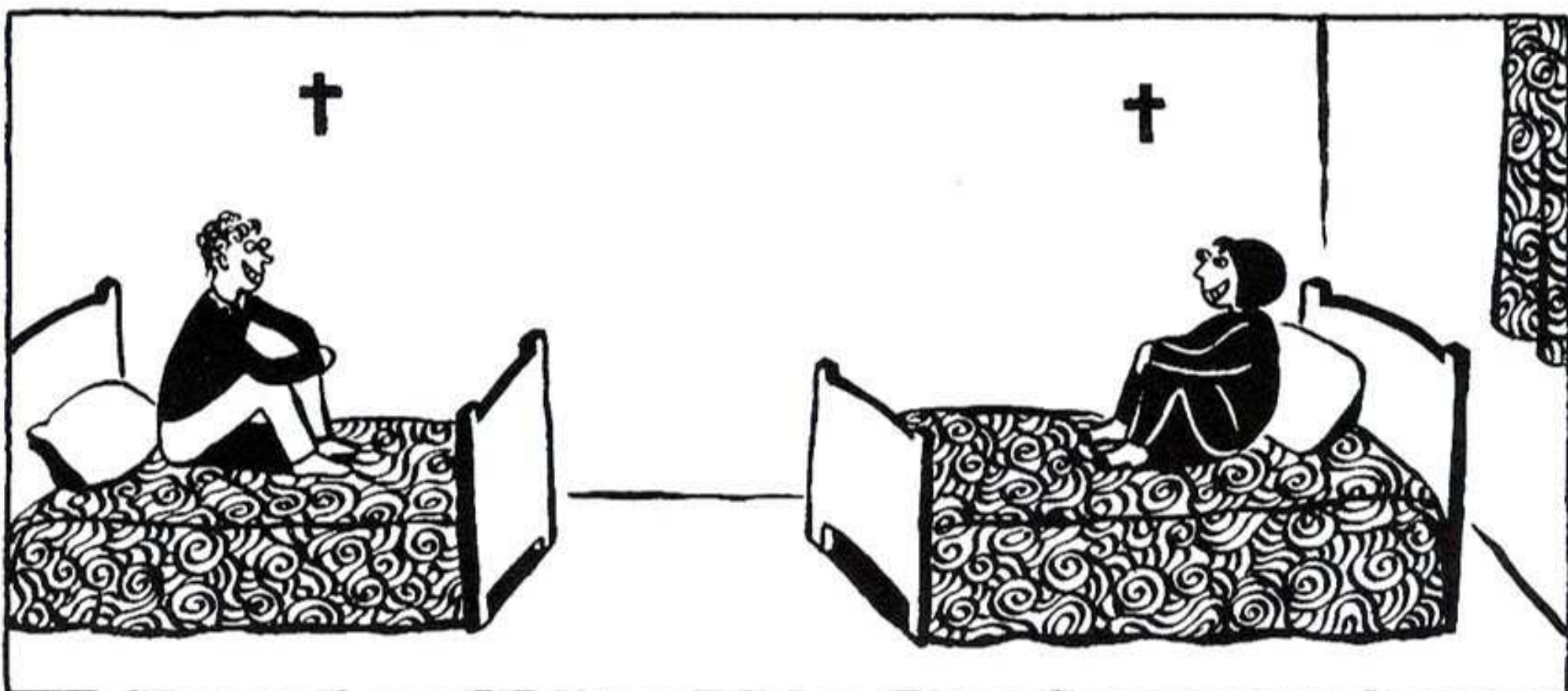
MEU ORÇAMENTO ERA RESTRITO, ENTÃO PEGUEI 2 PACOTES DE MACARRÃO.



MAL SABIA EU QUE MASSA SERIA A MINHA ÚNICA ALIMENTAÇÃO NOS 4 ANOS SEGUINTE.

DEÍ UMA NOTA DE 100 XELINS. AINDA BEM QUE ERA SUFICIENTE. EU NÃO QUERIA PASSAR VERGONHA.





DEI A ELA UNS PISTACHES QUE EU TINHA TRAZIDO, PRESENTE DO MEU TIO. É UMA ESPECIALIDADE DO PAÍS; NÓS DAMOS DE PRESENTE QUANDO ALGUÉM VIAJA PARA O EXTERIOR. ACHAMOS OS NOSSOS PISTACHES OS MELHORES DO MUNDO...



... ASSIM COMO MUITAS OUTRAS COISAS, ALIÁS.

A LUCIA, POR SUA VEZ, FEZ UMA SOPA KNORR PARA MIM. CREME DE COGUMELOS.



NÃO GOSTEI MUITO.



MAGST DU FERNSEHEN?

FERNSEHEN?



* FENÊTRE = JANELA, EM FRANCÊS. (N. T.)

FERNSEHEN?

NEIN! HI! HI! HI...
DAS IST FENSTER!



WARTE MAL!



DAS IST EIN FERNSEHER.

AH, TV!
BOM,
DÁ NO MESMO.



TV!

FERNSEHEN!
YA! YA!
FERNSEHEN!



FIQUEI CONTENTE. EU FALAVA ALEMÃO.

ENTÃO NÓS FOMOS PARA A SALA DE TV, NO TÉRREO.



ESTAVAM ASSISTINDO UM FILME. TODAS PARECIAM SE DIVERTIR. MENOS EU! EU OUVIA UNS "ACH" E UNS "OCH", UNS "ICH", UNS "MICH", MAS NADA QUE DESSE PRA ENTENDER.



RESOLVI SAIR DISCRETAMENTE.



ELA NEM RESPONDEU.



TIROL

TODA MANHÃ, EU ERA ARRANCADA DO SONO PELO BARULHO DO SECADOR DA LUCIA.



ERA O MEU DESPERTADOR, PROGRAMADO PARA 6H30 EM PONTO.



ACORDADA POR UM SECADOR, PARA EM SEGUIDA IR A UMA ESCOLA ONDE NÃO TINHA AMIGOS.



MAS ERA NORMAL. CHEGUEI NO MEIO DO TRIMESTRE, E AS TURMAS DE AMIGOS JÁ ESTAVAM FORMADAS.



DEPOIS TIVE A PRIMEIRA PROVA DE MATEMÁTICA. MEU BOM NÍVEL CHAMOU A ATENÇÃO.



SATRAPI! MUITO BEM! ÓTIMO TRABALHO, SÓ UM ERRINHO. TE CUSTOU MEIO PONTO. SUA NOTA É 19,5/20.

CACETA!



ESSA NOTA ME RENDEU UM POUCO DE ATENÇÃO. FUI BASTANTE SOLICITADA PARA OS DEVERES DE MATEMÁTICA.

EM SEGUÍDA COMECEI A FAZER CARICATURAS DOS PROFESSORES. EU JÁ FAZIA ISSO NO IRÃ, COM AS MINHAS PROFESSORAS.



A DIFERENÇA É QUE ELAS USAVAM VÊU, OU SEJA, ERAM BEM MAIS FÁCEIS DE DESENHAR.

OS RETRATOS TAMBÉM ATRAÍAM SIMPATIA.



ALÉM DISSO, MEUS ERROS DE FRANCÊS ME TORNARAM UMA VERDADEIRA ATRAÇÃO. (FAZIA 3 ANOS QUE EU NÃO PRATICAVA, DESDE QUE O GOVERNO ISLÂMICO TINHA MANDADO FECHAR AS ESCOLAS BILÍNGÜES.)

QUAL É O NOME DAQUELE TROÇO EM FORMA DE TRIÂNGULO, QUE PARECE UMA RÉGUA?*

QUE TROÇO?



COMO ASSIM, QUE TROÇO? VOCÊ SABE, É PICA!

AH, É. O NOME É PICA.

UMA PICA?



PODE ME EMPRESTAR A SUA PICA?

?!!

RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!



EU EXISTIA, ENFIM.

* EU QUERIA DIZER ESQUADRO.

AS COISAS PROGREDIAM. DEPOIS DE UM TEMPINHO, JULIE, A GAROTA TACITURNA DA SEGUNDA FILEIRA, SE INTERESSOU POR MIM. ERA UMA FRANCESA DE 18 ANOS NUMA CLASSE DE 8ª SÉRIE CUJA MÉDIA DE IDADE ERA DE 14 ANOS.



MAIS TARDE EU ENTENDI QUE AQUELA RESERVA VINHA DA IDÉIA QUE ELA FAZIA DOS OUTROS: UMAS CRIANÇAS MIMADAS. EU ERA DIFERENTE. EU TINHA CONHECIDO A GUERRA.

ELA ME APRESENTOU O MOMO. ELE ESTAVA NO 2º ANO.



VOCÊ JÁ VIU MUITOS MORTOS?

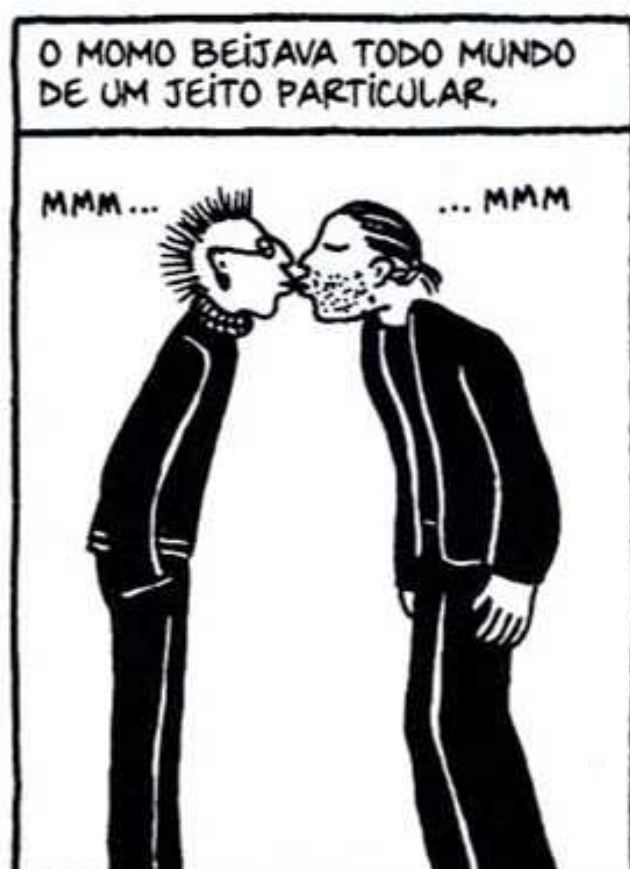
HÃ...
ALGUNS.

UAU!

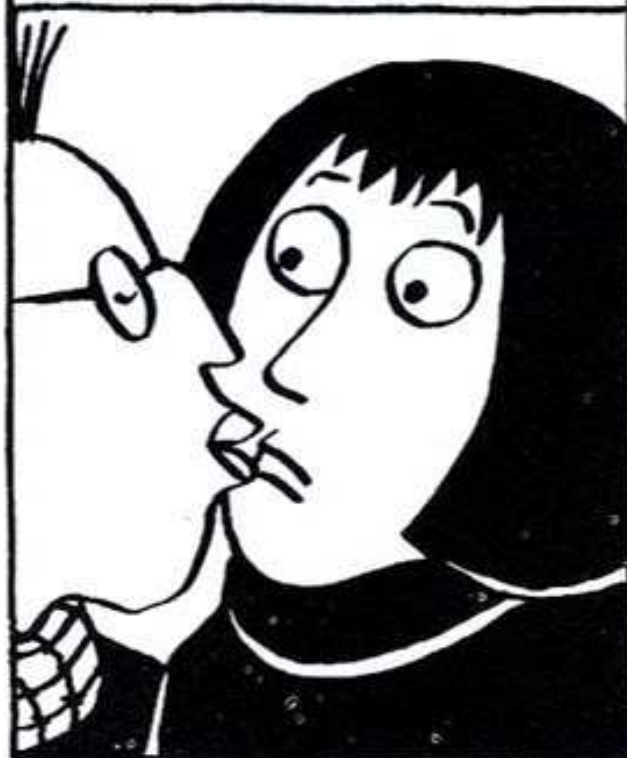


O MOMO BEIJAVA TODO MUNDO DE UM JEITO PARTICULAR.

MMM... ... MMM



FOI ELE, ALIÁS, QUE ME BEIJOU NA BOCA PELA PRIMEIRA VEZ.



... ATRAVÉS DO MOMO, EU CONHECI O THIERRY E O OLIVIER, 2 ÓRFÃOS SUÍÇOS QUE MORAVAM NA ÁUSTRIA COM UM TIO DIPLOMATA.

EU TAMBÉM
SOU MEIO
ÓRFÃO.

SEUS PAIS MORRERAM?

NÃO, ESTÃO NO IRÃ.



O FATO DE EU VIVER SEM MEUS PAIS TAMBÉM AGRADAVA À JULIE.

UMA GAROTA DA PÁ-VIRADA, 1 PUNK, 2 ÓRFÃOS E 1 TERCEIRO-MUNDISTA: ALI ESTAVA UMA BELA TURMA, ELES SE INTERESSAVAM PELA MINHA HISTÓRIA. PRINCIPALMENTE O MOMO! ELE ERA FASCINADO PELA VISÃO DA MORTE.



AS FÉRIAS DE NATAL ESTAVAM CHEGANDO. TODOS FALAVAM DE SEUS PLANOS.

VAI SER UM SACO
IR PRA NICE COM
OS MEUS PAIS.

ILHAS FIDJI.

BORA BORA.

CHICAGO.

O NATAL É UMA INVENÇÃO AMERICANA.
O PAPAÍ NOEL VESTIDO DE VERMELHO E
BRANCO ERA A MASCOTE DA COCA-COLA.

É UMA MINA
DE OURO PARA
O COMÉRCIO.

BARCELONA.

HONDURAS.

EU VOU PARA A FRANÇA,
VER MEU PAI.

POIS EU VOU PARA A CASA
DA MINHA AVÓ, EM
SALZBURGO. É A ÚNICA QUE
AINDA DÁ PRA ENGOLIR NA
MINHA FAMÍLIA.

NÓS VAMOS TORRAR
O SACO NOS ALPES.

É, VAMOS ESQUIAR!
VAI SER DEMAIS!

POIS É, NO IRÃ A GENTE
NÃO COMEMORA O NATAL...

VOCÊS VÃO
ESQUIAR? QUE
BARATO!

A GENTE NEM LIGA.

o nosso ano-novo
é no dia 21 de
março!

VOU PRA
ANNECY.
VAMOS SER
VIZINHOS.
QUEM SABE
A GENTE
NÃO SE VÊ?

É.

SEXTA, 22 DE DEZEMBRO DE 1984. RUAS LOTADAS. A CORRERIA DE NATAL TINHA CONTAMINADO TODO MUNDO. PENSEI NO QUE O THIERRY FALOU, "UMA MINA DE OURO PARA O COMÉRCIO".



JÁ A MINHA RUA ESTAVA DESERTA. LÁ NÃO TINHA LOJA NENHUMA.



AO CHEGAR, ENCONTREI A LUCIA. SEMPRE LÁ, NO POSTO DELA.



TUDO BEM?





OS PAIS DA LUCIA NÃO PARECIAM DE VERDADE. NÃO CORRESPONDIAM A NADA QUE EU CONHECESSE. O PAI, DO TIROL AUSTRIACO, USAVA UMA CALÇA DE COURO. A MÃE, DO TIROL ITALIANO, TINHA BIGODE. SÓ A IRMÃ DELA ME LEMBRAVA A HEIDI.



DEPOIS DO JANTAR VAMOZ À IGREJA.

JA!

AAA!!!



O ALEMÃO DELES ERA DIFÍCIL DE ENTENDER.

E DE FATO NÓS FOMOS À IGREJA, PARA A MISSA DO GALO.



TERMINOU ÀS 3 DA MANHÃ!

A FAMÍLIA DA LUCIA NUNCA TINHA VISTO UM IRANIANO. ENTÃO TODO DIA EU ERA CONVIDADA POR UM TIO OU UMA TIA QUE QUERIAM ME CONHECER.

É BOM? GOSTOU?

SIM.

MEU ALEMÃO ERA RUDIMENTAR, E O DELES, ORIGINAL. UM PRIMO QUE TINHA PASSADO 4 ANOS NA SUÍÇA FRANCÓFONA ADORAVA SER O MEU TRADUTOR.

ELA DISSE QUE COMEU BEM.

ELA DISSE QUE GOSTOU MUITO DO TIROL.

A SOBREMESA!

ELA DISSE QUE OS TIROLESES SÃO MUITO SIMPÁTICOS.

ELES DISSERAM QUE TAMBÉM GOSTAM DE VOCÊ.

É SUPERLEGAL TER AMIGOS INTERNACIONAIS.

JAAA.

A GENTE FALAVA DE TUDO E DE NADA.

JAMAIS FALÁVAMOS DE GUERRA OU DE MORTE, OS ASSUNTOS PREFERIDOS DOS MEUS AMIGOS DO LICEU.

AFINAL CHEGOU O DIA DE IR EMBORA.

COMO VOCÊ SABE, SOU MARCENEIRO. FIZ ESTE PORTA-RETRATOS ESPECIALMENTE PARA VOCÊ.

SCHATZ, * UMA MAÇÃ DO AMOR E FRUTAS PARA A ESTRADA.

EU TINHA NOVOS PAÍS...

... A LUCIA ERA MINHA IRMÃ.

DEPOIS DESSA VIAGEM, EU NUNCA MAIS RECLAMEI DO SECADOR DELA.

* QUERIDA.



O MACARRÃO



ENTÃO ELES FORAM ESQUIAR, E EU COMECEI A LER. COMECEI PELO BAKUNIN. APRENDI QUE ELE ERA RUSSO, QUE FOI EXCLUÍDO DA PRIMEIRA INTERNACIONAL E QUE REJEITAVA QUALQUER AUTORIDADE, SOBRETUDO A DO ESTADO.



FORA ISSO, NÃO ENTENDI MUITA COISA DA FILOSOFIA DELE, QUE NEM O MOMO, APOSTO.

DEPOIS EU ESTUDEI A HISTÓRIA DA COMUNA.



DEDUZI QUE A DIREITA FRANCESA DAQUELA ÉPOCA VALIA O MESMO QUE OS RADICAIS DO MEU PAÍS.

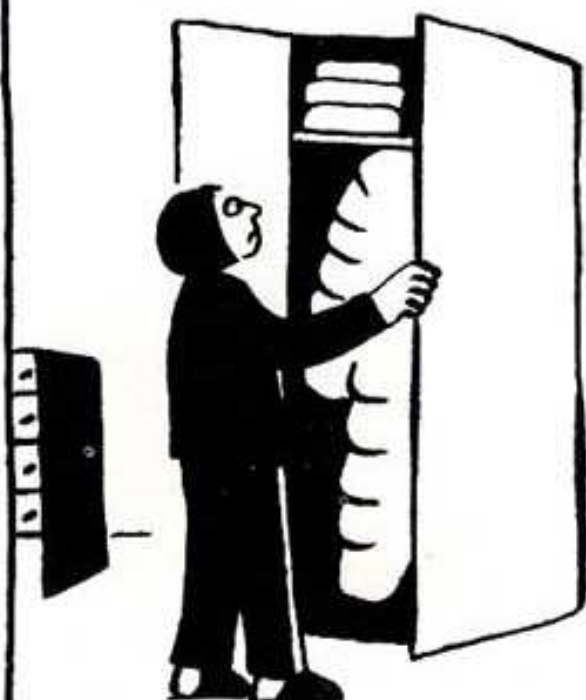
DEPOIS ME INTERESSEI PELO SARTRE, O AUTOR FAVORITO DOS MEUS AMIGOS.

A NOÇÃO DE SER PROVÉM DA EXPERIÊNCIA HUMANA VIVIDA PELO HOMEM.



ACHEI ELE MEIO IRRITANTE.

QUANDO EU NÃO AGÜENTAVA MAIS LER, IA AO SUPERMERCADO.



FAZIA TANTO FRIO QUE EU TIVE A IDÉIA DE SAIR COM O MEU CONJUNTO DE ESQUI, TRAZIDO DE TEERÃ.



ANDANDO FEITO UM ESPANTALHO EM VIENA, EU ME SENTIA NAS PISTAS DE INNSBRUCK, PERTO DOS MEUS AMIGOS.



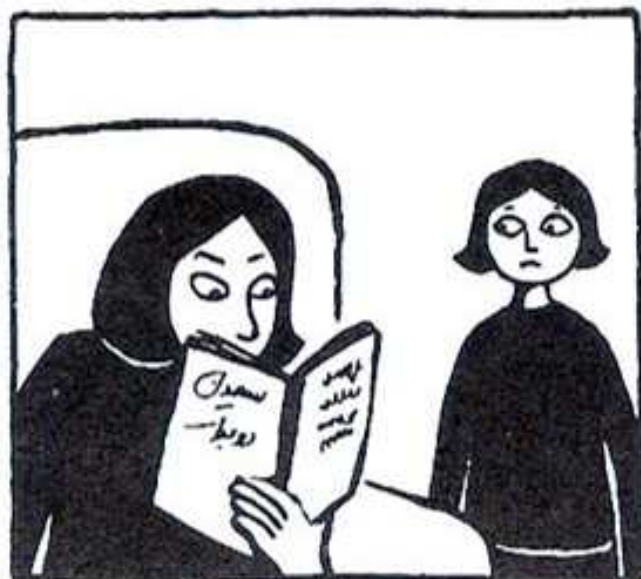
EU FICAVA TÃO ENTEDIADA QUE, PARA COMPRAR 4 PRODUTOS DIFERENTES, IA PELO MENOS 4 VEZES AO SUPERMERCADO.



SE EU PUDESSE ME DIVERTIR UM POUCO, ACHO QUE NÃO TERIA LIDO TANTO.



PARA ME INSTRUIR, EU PRECISAVA ENTENDER TUDO. COMEÇANDO POR MIM MESMA: EU, MARTI, A MULHER. ENTÃO MERGULHEI NA LEITURA DO LIVRO PREFERIDO DA MINHA MÃE.



LI "O SEGUNDO SEXO". A SIMONE DIZIA QUE, SE AS MULHERES FIZESSEM XIXI DE PÊ, SUA CONCEPÇÃO DE VIDA MUDARIA.



SENTADA, ERA BEM MAIS SIMPLES. AINDA POR CIMA, COMO IRANIANA, ANTES DE APRENDER A URINAR COMO UM HOMEM, EU TINHA QUE APRENDER A ME TORNAR UMA MULHER LIVRE E EMANCIPADA.



OS "MANDARINS", DE SIMONE DE BAVAR.

NÃO! BEAUVOIR.



ELA TINHA LIDO UNS TRECHOS PRA MIM, MAS EU ERA MUITO NOVA.



ENTÃO EU TENTEI. ESCORREU UM POUCO PELA PERNA ESQUERDA. FOI MEIO NOJENTO.

E DEPOIS VEIO AQUELE DIA,
O FAMOSO DIA DO MÊS DE
FEVEREIRO EM QUE EU PREPARAVA
MEUS ETERNOS ESPAGUETES.



EU ESTAVA FAMINTA. A FOME
ERA TANTA, QUE UM PRATO NÃO
BASTARIA PARA ME SACIAR.



DESCI COM A PANELA PARA VER
TV NO REFEITÓRIO.



EU ADORAVA ISSO. NA CASA DOS MEUS PAIS ERA COMPLETAMENTE PROIBIDO. ESTAVA PASSANDO "INSPETOR
DERRICK". AS FREIRAS GOSTAVAM MUITO.



DE REPENTE A MADRE SUPERIORA
OBSTRUÍU MEU CAMPO DE VISÃO.



MAIS COMPOSTURA,
SENHORITA!



MAS, AQUI, TODO
MUNDO ASSISTE
TV COMENDO!

MAS NÃO NUMA PANELA!
QUE MODOS SÃO ESSES?



É VERDADE O QUE
DIZEM SOBRE OS
IRANIANOS. DE FATO,
NÃO TÊM A MENOR
EDUCAÇÃO.



É VERDADE
TAMBÉM O QUE
DIZEM DE VOCÊS.
QUE TODAS VOCÊS
ERAM PROSTITUTAS
ANTES DE SE
TORNAREM FREIRAS!

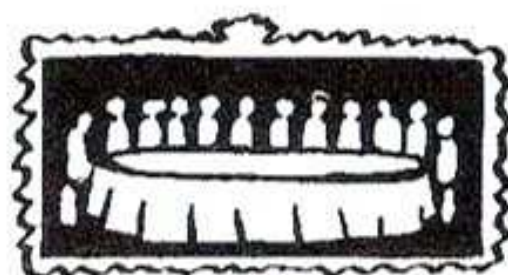


OOOH

OOH



FUI CONVOCADA PELA ASSISTENTE DA MADRE SUPERIORA, QUE NÃO QUERIA MAIS ME RECEBER.



APROXIME-SE.



O QUE A SENHORITA DISSE À MADRE BIRGIT É INACEITÁVEL!

E O QUE ELA ME DISSE, A SENHORA ACHA ACEITÁVEL?



A SENHORITA ESTÁ EXPULSA. VOU LIGAR PARA A AMIGA DE SUA MÃE, PARA QUE VENHA BUSCÁ-LA.

NÃO PRECISA. TENHO AMIGOS QUE PODEM CUIDAR DE MIM SEM PROBLEMAS.

ERA NA JULIE QUE EU ESTAVA PENSANDO.



A SENHORITA DEVEIA TER VERGONHA DE SI MESMA!

A SENHORA TAMBÉM!



CALE A BOCA, INSOLENTES. COMO JÁ PAGOU, A SENHORITA PODE FICAR ATÉ O FIM DO MÊS.



NÃO TEM NADA A DIZER?



COMO?

EU DISSE OBRIGADA!

ENCONTRAMOS OS MESMOS EXTREMISTAS EM TODAS AS RELIGIÕES.



NÃO ESPEREI O FIM DO MÊS.
DEPOIS DE ALGUNS DIAS,
LIGUEI PRA JULIE.



ELAS ME
ENXOTARAM. NÃO
SEI O QUE FAZER.



FICA NA LINHA.
VOU PERGUNTAR
PRA MINHA MÃE
SE VOCÊ PODE
VIR MORAR AQUI.



ELA DISSE QUE FICA
FELIZ EM TE ACOLHER.

AH, JULIE! OBRIGADA!!



PEGUEI MINHA MALA.



DISSE ADEUS À LUCIA, QUE
NUNCA MAIS VI DE NOVO.



AS FREIRAS MANDARAM UMA
CARTA PARA OS MEUS PAIS...



... DIZENDO QUE, HUMILHADA AO SER PEGA EM
FLAGRANTE DELITO DE ROUBO DE IOGURTE COM
FRUTAS, EU TÍNHA DECIDIDO IR EMBORA DA PENSÃO
VOLUNTARIAMENTE.

QUE HISTÓRIA É
ESSA? ELA DETESTA
IOGURTE COM FRUTAS.

NÃO
CONSIGO
ENTENDER.

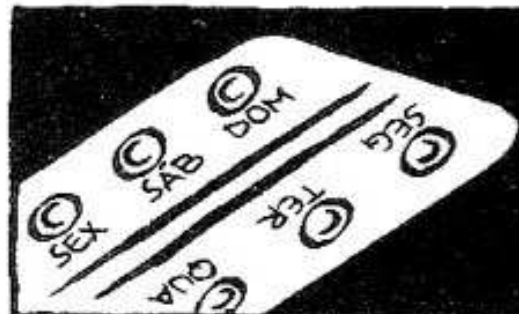


FELIZMENTE MEUS PAIS CONHECIAM MINHAS PREFERÊNCIAS.

AH, MENTIROSA!... ELAS PODIAM
PELO MENOS TER ENCONTRADO
UMA DESCULPA MELHOR.



A LEITURA NÃO BASTAVA. PARA ME INTEGRAR, EU
AINDA TINHA UM LONGO CAMINHO PELA FRENTE.



A PÍLULA

MEU NOVO LAR ERA BEM MAIS CONFORTÁVEL QUE A PENSÃO. EU DIVIDIA O QUARTO COM A JULIE.

QUER QUE EU VÁ ESTUDAR EM OUTRO LUGAR?

FICA AÍ, SÓ VIM PEGAR MEU CASACO.

IMAGINA SÓ: TENHO UM ENCONTRO COM O ERNST, O DONO DO CAFÉ SCHELTER.

O DONO?

MAS QUANTOS ANOS TEM O DONO?

VINTE E SEIS.

VINTE E SEIS??

É... MADURO, DO JEITO QUE EU GOSTO.

VOU NESSA.

VOCÊ FEZ A LIÇÃO?

TCHAU, MÃE.

AONDE VOCÊ VAI, JULIE?

E AS FREIRAS ME ACHAVAM INSOLENTE... SE ELAS VÍSSEM A JULIE...

NA MINHA CULTURA, OS PAIS SÃO SAGRADOS. A GENTE DEVE PELO MENOS UMA RESPOSTA A ELES.

QUER UMA XÍCARA DE CHÁ, ARMELLE?

QUERO.

AGIR ASSIM COM A PRÓPRIA MÃE ME DEIXAVA INDIGNADA.

EU GOSTAVA DA ARMELLE. ELA ERA SUAVE E DISCRETA. UM POUCO DEMAIS, ALIÁS. EM COMPARAÇÃO COM A MINHA MÃE, FALTAVA-LHE AUTORIDADE.



NÃO PÕE MUITO. O CHÁ PERDE O SABOR QUANDO FICA MUITO FORTE.

EU SEI, NO IRÃ A GENTE TOMA CHÁ O DIA INTEIRO.



CLARO, COMO EU SOU BOBA! O CHÁ, A ÍNDIA, A PÉRSIA, A RÚSSIA, O SAMOVAR...



A ARMELLE ERA BEM CULTA, APESAR DE NÃO CONHECER O BAKUNIN. O LANCE DELA ERA O LACAN. ERA LOUCA POR ELE.

SABIA QUE ELE ABRIU O CAMPO DA PSICANÁLISE ATRAVÉS DA LINGÜÍSTICA?



ELE CHEGOU A ISOLAR OS REGISTROS DO IMAGINÁRIO DO SIMBÓLICO E DA REALIDADE.



FOI UM DOS PRIMEIROS A REALIZAR GRANDES TERAPIAS DE GRUPO!



UMA MULHER E UM HOMEM NÃO PENSAM IGUAL, NÃO FUNCIONAM IGUAL, NÃO ESCRIVEM IGUAL. A LITERATURA FEMININA BLÁ, BLÁ, BLÁ, A LITERATURA MASCULINA BLÁ, BLÁ, BLÁ...



EU A OUVIA POR EDUCAÇÃO...

... E TAMBÉM PORQUE ELA ERA A ÚNICA QUE CONHECIA O IRÃ. ENTENDIA A MINHA SAUDADE DO MAR CÁSPIO. TAMBÉM ERA A ÚNICA QUE TINHA VISTO UM SAMOVAR.



E FOI ELA QUE LIGOU PARA OS MEUS PAIS, PARA TRANQUILIZÁ-LOS.

A GENTE CONVERSAVA MUITO ANTES DE DORMIR.

ACHO A SUA MÃE
MUITO LEGAL MESMO.

QUANDO ELA QUER, CONSEGUE
SER BEM INSUPORTÁVEL.



MAS ELA TAMBÉM GOSTA DE VOCÊ. GRAÇAS
A VOCÊ, ELA ME ENCHE MENOS O SACO. ACHA
QUE VOCÊ É UMA BOA INFLUÊNCIA PARA MIM.

QUE BOA INFLUÊNCIA?



GÊNERO VIRGEM
AMEDRONTADA, INOCENTE E
PURA, QUE FAZ A LIÇÃO DE
CASA. COMIGO NÃO É ASSIM.
FAZ 5 ANOS QUE EU TRANSO.



JÁ TRANSEI COM 18 CARAS:
FABRICE, OLIVIER, LAURENT,
LUC, JEAN-MARC, OUTRO
LAURENT, SÉBASTIEN...



FIQUEI HORRORIZADA. NO MEU
PAÍS, MESMO SE FOSSE CASAR
DEPOIS DE TER UMA RELAÇÃO,
A GENTE ESCONDIA.

NO COMEÇO ERA COM
CAMISINHA, MAS O
CARA SENTE MENOS.

"SENTE MENOS" O QUÊ?



A VAGINA, UÊ!

A VVV...??!!!



AGORA EU TOMO PÍLULA.
É POR ISSO QUE A MINHA
BUNDA ESTÁ ENORME.



EU TAMBÉM TINHA UM TRASEIRO
ENORME, E NO ENTANTO NÃO
TOMAVA ANTICONCEPCIONAIS.



A ARMELLE TINHA UM BOM CARGO NAS NAÇÕES UNIDAS. VIVIA VIAJANDO.

ENCHI A GELADEIRA. ESTUDEM BASTANTE! NÃO MATA AULA, JULIE!!

TÁ.



QUANDO EU VOLTAR, QUERO VER A CASA LIMPA E ARRUMADA.

SIM, CHEFE.



QUANTO TEMPO VAI FICAR FORA?

SEIS DIAS. SE PRECISAREM DE ALGUMA COISA, CHAMEM O MARTIN.



O MARTIN E A ARMELLE SE CONHECERAM EM VIENA. TRABALHAVAM JUNTOS, ERAM DIVORCIADOS E TINHAM UMA RELAÇÃO PLATÔNICA.



FOI A JULIE QUE ME EXPLICOU.

ACHO QUE ELES NÃO TRANSAM. EU SABERIA.

COMO É QUE VOCÊ SABE?



PERA AÍ, VOCÊ VIU COMO ELA É CHATA... NÃO! CLARO QUE NÃO! ELA NÃO TREPA.



EU AINDA NÃO TINHA NENHUMA EXPERIÊNCIA QUE ME PERMITISSE LIGAR O TEMPERAMENTO DA ARMELLE À SUA VIDA SEXUAL.

BOA VIAGEM!



E ASSIM QUE A MÃE FOI EMBORA...



... A JULIE MARCOU UMA FESTA PARA DALI A 2 DIAS, COM OS AMIGOS DELA DO CAFÉ SCHELTER.



A FESTA TAMBÉM NÃO ERA COMO EU PENSAVA. NAS FESTAS NO IRÃ, TODO MUNDO DANÇAVA E COMIA. EM VIENA AS PESSOAS PREFERIAM SE DEITAR E FUMAR.



E EU FIQUEI CONTRARIADA COM TODOS AQUELES ATOS SEXUAIS PÚBLICOS. VOCÊS QUERIAM O QUÊ? VENHO DE UM PAÍS TRADICIONALISTA.

LÁ PELAS 4 DA MANHÃ, OS ÚLTIMOS CONVIDADOS FINALMENTE FORAM EMBORA. EU ESTAVA MORRENDO DE SONO.



TENTEI TIRAR A MAQUIAGEM, MAS NÃO SAÍA COM ÁGUA.



FUI PEDIR UM REMOVEDOR DE MAQUIAGEM PARA A JULIE, MAS PARECIA QUE ELA E O ERNST JÁ ESTAVAM DORMINDO NO NOSSO QUARTO.



DE REPENTE

AH!
AH!!
HO!
HO!
AHH!
AH!



HO, HO, HO!
AH, AH!
AH, VAI!
HO! AH! VAI!



MEU DEUS, ELES ESTAVAM...



... FAZENDO AMOR!

CORRI PARA A SALA, EM BUSCA DO MEU MELHOR AMIGO, O LIVRO, PARA ME PROTEGER SEI LÁ DE QUÊ.

CLARO QUE EU NÃO ENTENDIA
NADA DO QUE ESTAVA LENDO.



ALGUNS MINUTOS DEPOIS, PERCEBI A SILHUETA DE UM HOMEM PELADO NO ESCURO,

A black and white comic panel. In the foreground, the profile of a man's face is visible, looking out from the driver's side of a car. The car is represented by simple white lines on a black background. In the background, a naked man is walking away from the car, his figure also in white against the black background. The scene is set at night, with the dark background representing the night sky and the ground.

SEGUÍDA PELA SILHUETA DE UMA MULHER PELADA.

DEPOIS VI UM HOMEM E UMA MULHER SEMINUS!



HALLO!

oi!

HÃ...

EU NÃO PODIA ACREDITAR...



... NUNCA TINHA VISTO UMA COISA DAQUELAS!

ME LEMBROU AQUELE DIA, 8 ANOS ANTES, NO CARRO DO MEU PAI.

PAI! QUE QUE É SACO?

HÃ? O NOME É TESTÍCULO. O SEXO DO HOMEM É CONSTITUÍDO POR 2 BOLAS E 1 PÊNIS. ESSAS BOLAS SÃO OS TESTÍCULOS.

COMO ASSIM, BOLAS? BOLAS ASSIM?

E NO SINAL VERMELHO MEU PAI RESPONDEU, COM AR SUPERSÉRIO.

NÃO, ASSIM. NÃO SÃO QUE NEM BOLAS DE TÊNIS, PARECEM MAIS COM BOLAS DE PINGUE-PONGUE.

AH, BOLAS DE PINGUE-PONGUE! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ! RÁ!

NÃO ACREDITO QUE VOCÊ... VOCÊ FUMOU, HEIN?

DEMAIS! DEMAIS!

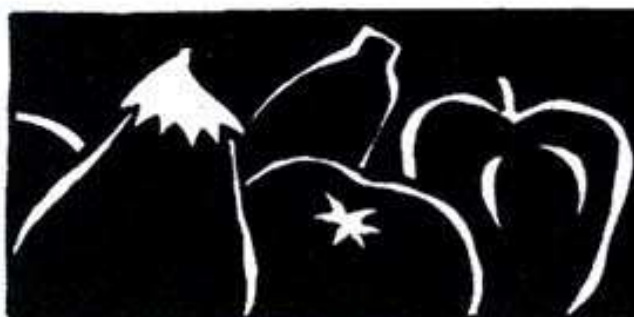
ELA ESTÁ VIAJANDO. VAI LÁ, WOLFY, PÔE UM SOM PRA NÓS.

WOLFY?

ENTÃO NÃO ERA O ERNST, O DONO DO CAFÉ SCHELTER! A JULIE TINHA ACABADO DE TRANSAR COM O SEU 19º RAPAIZ.

NAQUELA NOITE, EU ENTENDI O QUE REALMENTE SIGNIFICAVA "A LIBERTAÇÃO SEXUAL".

FOI MEU PRIMEIRO PASSO NA ASSIMILAÇÃO DA CULTURA OCIDENTAL.



O LEGUME

DEPOIS DA MINHA TRANSFORMAÇÃO MENTAL, VEIO A METAMORFOSE FÍSICA.



ENTRE OS 15 E OS 16 ANOS, CRESCI 18 CENTÍMETROS. ERA IMPRESSIONANTE.

EU AOS 15



EU AOS 16



MINHA CABEÇA TAMBÉM MUDOU DE MODO PARTICULAR. PRIMEIRO, O ROSTO SE ALONGOU.



DEPOIS O OLHO DIREITO AUMENTOU,



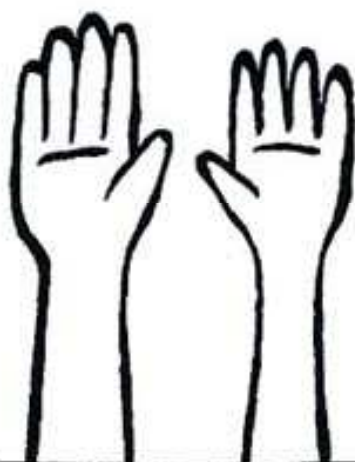
SEGUIDO PELO QUEIXO, 2 VEZES MAIS COMPRIDO.



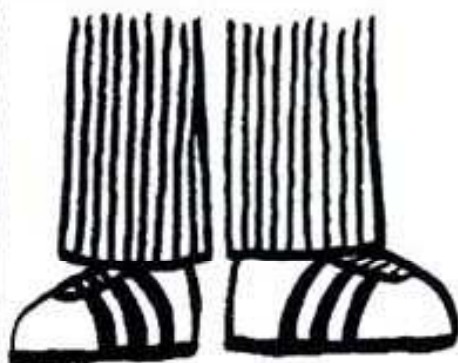
DEPOIS FOI A BOCA,



A MÃO DIREITA,



O PÉ ESQUERDO.



(ATÉ HOJE ELE É MEIO PONTO MAIOR QUE O DIREITO.)

CLARO QUE O VOLUME DO MEU NARIZ TRIPLICOU



E FOI DECORADO POR UMA PINTA ENORME.



DEPOIS O QUEIXO AVANÇOU MAJESTOSAMENTE,



PARA RECUAR MESES DEPOIS E VOLTAR À POSIÇÃO INICIAL.



PRA TERMINAR, MEU PEITO SE DESENVOLVEU PARA A FRENTE,



E MEU CENTRO DE GRAVIDADE FOI REEQUILIBRADO PELO PESO DA BUNDA.



ENFIM, EU ESTAVA NUM PERÍODO DE FEIURA SEMPRE RENOVADA.

E, COMO SE MINHA DEFORMIDADE NATURAL NÃO BASTASSE, TENTEI NOVOS CORTES DE CABELO. UMA TESOURADA NA ESQUERDA.



E, UMA SEMANA DEPOIS, UMA TESOURADA NA DIREITA.



EU PARECIA A COSETTE DE "OS MISERÁVEIS".



ENTÃO BESUNTEI O CABELO DE GEL,



FIZ UM BELO TRAÇO DE LÁPIS DE OLHO,



UMA PITADA DE ALFINETES DE FRALDA,



DEPOIS TROCADA POR UMA ECHARPE, QUE ME DAVA UM AR MAIS LEVE.



JÁ COMEÇAVA A PARECER COM ALGUMA COISA.



PARA MINHA GRANDE SURPRESA, MEU NOVO VISUAL AGRADOU ATÉ AS INSPETORAS DA ESCOLA. PRECISO DIZER QUE ELAS ERAM JOVENS.

CADA DIA VOCÊ VEM COM UM PENTEADO DIFERENTE. QUEM CORTA O SEU CABELO?

SE EU PAGAR, VOCÊ CORTA O MEU?

EU MESMA.



FOI ASSIM QUE VIREI A CABELEIREIRA OFICIAL DO LICEU.



DAVA PARA GANHAR UNS TROCADOS.



ERA O THIERRY QUE SEMPRE ENROLAVA OS BASEADOS, ENQUANTO A GENTE VIGIAVA AS INSPETORAS PARA NÃO SERMOS PEGOS.



TOMA!



EU NÃO GOSTAVA DE FUMAR, MAS PARTICIPAVA POR SOLIDARIEDADE. NA ÉPOCA, PARA MIM, MACONHA E HEROÍNA ERAM A MESMA COISA.

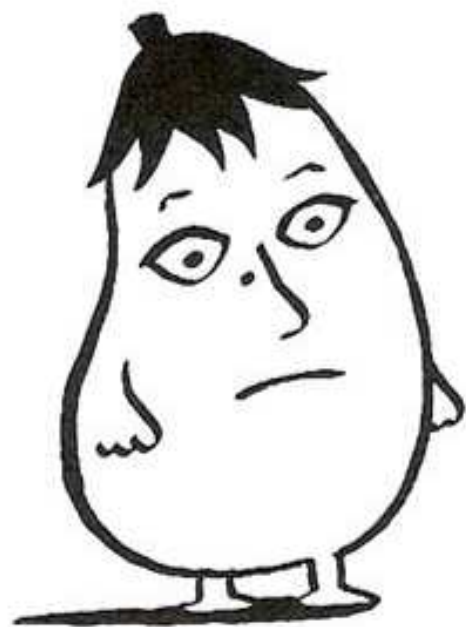
TODA VEZ QUE ME OFERCIAM UM BASEADO, EU LEMBRAVA DAQUELA CONVERSA DOS MEUS PAIS SOBRE O MEU PRIMO KAMRAN.

COITADO! ELE SE PICOU TANTO QUE ESTÁ PARECENDO UM LEGUME.

ESSE TIPO DE COISA SEMPRE ACONTECE COM OS MAIS FRACOS.



VIRAR UM LEGUME ESTAVA FORA DE QUESTÃO.



ENTÃO EU FAZIA DE CONTA QUE PARTICIPAVA, MAS NÃO TRAGAVA A FUMAÇA,



E QUANDO MEUS AMIGOS VIRAVAM DE COSTAS, EU ENFIAVA OS DEDOS NOS OLHOS PARA DEIXÁ-LOS BEM VERMELHOS.



DEPOIS, SIMULAVA UNS ATAQUES DE RISO.



ATÉ QUE EU CONVENCIA.

QUANTO MAIS ESFORÇOS DE INTEGRAÇÃO EU FAZIA, MAIS TINHA A IMPRESSÃO DE ME DISTANCIAR DA MINHA CULTURA, DE TRAIR MEUS PAIS E MINHAS ORIGENS, DE JOGAR UM JOGO QUE NÃO ERA O MEU.



CADA TELEFONEMA DOS MEUS PAIS ME LEMBRAVA A MINHA COVARDIA E A MINHA TRAIÇÃO. EU ESTAVA AO MESMO TEMPO FELIZ EM OUVI-LOS E INCOMODADA EM FALAR COM ELES.

AH, É, ESTOU BEM. TIREI BOAS NOTAS.

AMIGOS? CLARO, VÁRIOS!

PAI...

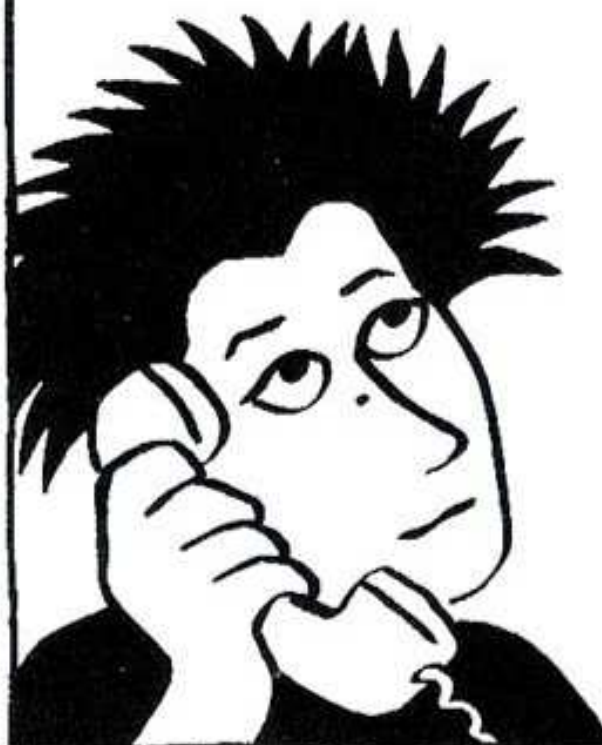
PAI, EU TE AMO!

VOCÊ TEM AMIGOS?

NÃO ME ESPANTA. VOCÊ SEMPRE TEVE FACILIDADE PARA SE COMUNICAR COM AS PESSOAS!

COME LARANJA. TEM VITAMINA C.

NÓS TAMBÉM TE ADORAMOS. VOCÊ É A FILHA DOS SONHOS DE TODO PAI!



SE ELES SOUBESSEM... SE APENAS SOUBESSEM QUE ENQUANTO ELES ERAM BOMBARDEADOS DIARIAMENTE A FILHA DELES SE MAQUIAVA COMO UMA PUNK, FUMAVA BASEADOS PARA CAUSAR BOA IMPRESSÃO, TINHA VISTO HOMENS DE CUECA, NÃO DIRIAM MAIS QUE EU ERA A FILHA DOS SEUS SONHOS.

EU ME SENTIA TÃO CULPADA QUE MUDAVA DE CANAL ASSIM QUE DAVAM NOTÍCIAS SOBRE O IRÃ.



ERA INSUPOORTÁVEL DEMAIS.



VOCÊ VIU ONTEM NA TV? DEVE ESTAR PREOCUPADA.

NÃO, TUDO BEM! FALEI COM OS MEUS PAIS, TUDO BEM COM ELES.



MENTIRA. EU NÃO SABIA DE NADA E NÃO QUERIA NEM SABER.

QUERIA ESQUECER TUDO, FAZER O MEU PASSADO SUMIR, MAS O MEU INCONSCIENTE SEMPRE ME ALCANÇAVA.



CHEGUEI A NEGAR MINHA NACIONALIDADE.



FOI NUMA FESTA DO LICEU.



Oi, eu sou o Marc. Entrei na faculdade no ano passado. E você, é nova? Qual é o seu nome?

MARJANE. ESTOU AQUI FAZ 1 ANO.

E DE ONDE VOCÊ VEM, MARIE-JEANNE?

SOU FRANCESA.

AH, É? VOCÊ TEM UM SOTAQUE ENGRAÇADO PARA UMA FRANCESA.

BOM, TENHO QUE IR FALAR COM OS MEUS AMIGOS. TCHAU.



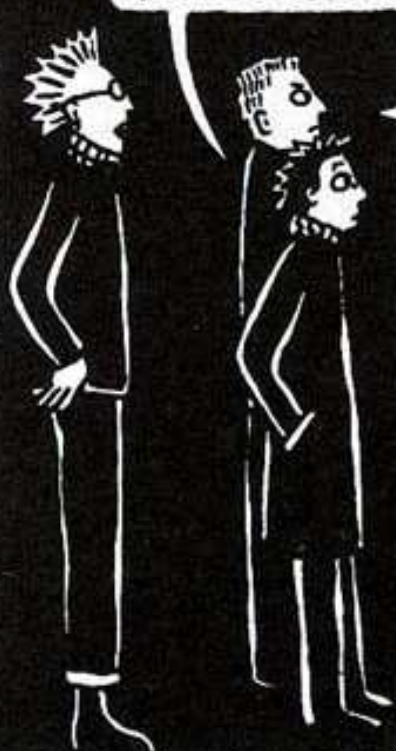
PRECISO DIZER QUE NA ÉPOCA O IRÃ ERA O MAL, E SER IRANIANA ERA UM PESO.



ERA MAIS FÁCIL MENTIR QUE ASSUMIR.

QUEM É ESSE CARA?

O MARC? É O IRMÃO DA ANA, A MENINA DE PULÔVER LISTRADO. UM BOYZINHO BABACA. MELHOR NEM FALAR COM ESSE PESSOAL.



E À NOITE, AO VOLTAR, LEMBREI DE UMA FRASE QUE A MINHA AVÓ ME DISSE: "MANTENHA SEMPRE A SUA DIGNIDADE E A SUA INTEGRIDADE".

Ai, Ai, VÓ...



INFELIZEMENTE, AS NOTÍCIAS CORREM. ALGUNS DIAS DEPOIS, NUM CAFÉ PERTO DA ESCOLA...

ELA DISSE PRO MEU IRMÃO QUE É FRANCESA.

E O SEU IRMÃO ACREDITOU?

O QUE VOCÊ ACHA? JÁ VIU COMO ELA FALA?

VIU A CARA DELA?

MAS O SEU IRMÃO ESTAVA PAQUERANDO ELA?

ERA GOZAÇÃO!!

AH, AINDA BEM. FEIA COMO ELA É, SERIA INJUSTO QUE FICASSE COM UM CARA QUE NEM O MARC.

RÁ! RÁ! RÁ! EU ME MATARIA SE O MEU IRMÃO SAÍSSE COM UMA BARANGA DESSAS!

NÃO SEI SE VOCÊS PERCEBERAM, MAS ELA NUNCA FALA DO PAÍS DELA, NEM DOS PAIS.

MAS É CLARO! ELA MENTE, DIZ QUE CONHECEU A GUERRA. SÓ PARA SER INTERESSANTE.

É, E OS PAIS DELA NÃO DEVEM ESTAR NEM AÍ PRA ELA, SENÃO NÃO TERIAM MANDADO ELA SOZINHA PRA CÁ!

AÍ JÁ ERA DEMAIS. MEU SANGUE FERVEU.



OU VOCÊS CALAM
A BOCA OU EU
MESMA VOU
CALAR VOCÊS!

EU SOU
IRANIANA
E TENHO
ORGULHO
DISSO!



ELA É TOTALMENTE LOUCA.



EU QUERIA MORRER.

ONDE ESTAVAM OS MEUS PAIS PARA ME PEGAR NOS
BRAÇOS, PARA ME RECONFORTAR?



MAS AFINAL DE CONTAS EU NÃO
TINHA POR QUE CHORAR.



TINHA ACABADO DE ME
AUTO-AFIRMAR.



PELA PRIMEIRA VEZ EM 1 ANO,
ME SENTI ORGULHOSA.

ENTENDI DIREITINHO O QUE MINHA
AVÓ TINHA DITO: SE EU NÃO
MANTIVESSE A MINHA INTEGRIDADE,
JAMAIS PODERIA ME INTEGRAR.



O CAVALO

A JULIE E A MÃE TÍNHAM IDO EMBORA DE VIENA. AGORA EU MORAVA NUM WOHNUNGSGEMEINSCHAFT. O WOHNUNGSGEMEINSCHAFT É UM ALOJAMENTO COMPARTILHADO POR UMA COMUNIDADE. EU TINHA HOSPEDAGEM POR 4 MESES.



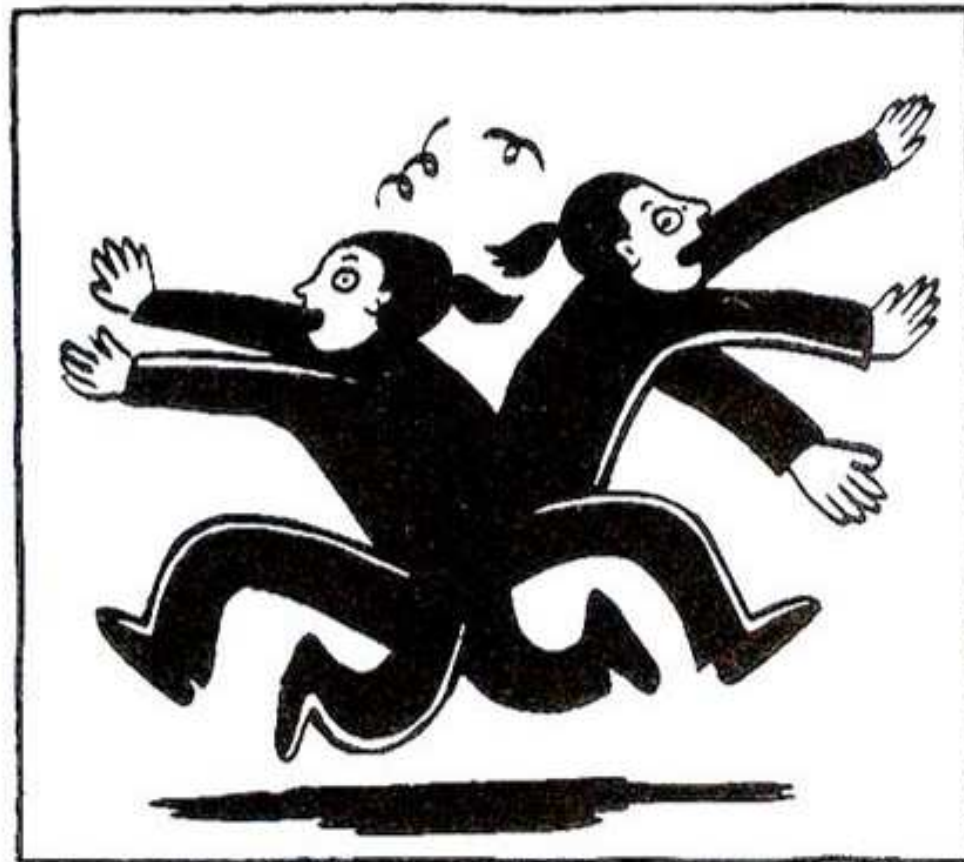
ERA BEM ILUMINADO. EU TINHA UMA CAMA DE CASAL, UM ARMÁRIO E UMA ESCRIVANINHA. FAZIA MUITO TEMPO QUE EU NÃO TINHA UM ESPAÇO PRIVADO.



FOI MUITO BOM.

OS OUTROS 8 INQUILINOS ERAM 8 HOMENS, TODOS HOMOSSEXUAIS.





MESMO TENDO FICADO 19 MESES SEM VER MINHA MÃE, OS 15 DIAS DE ESPERA FORAM MUITO LONGOS. NO DIA QUE ELA CHEGOU, TOMEI O BANHO MAIS CAPRICHADO DA MINHA VIDA,



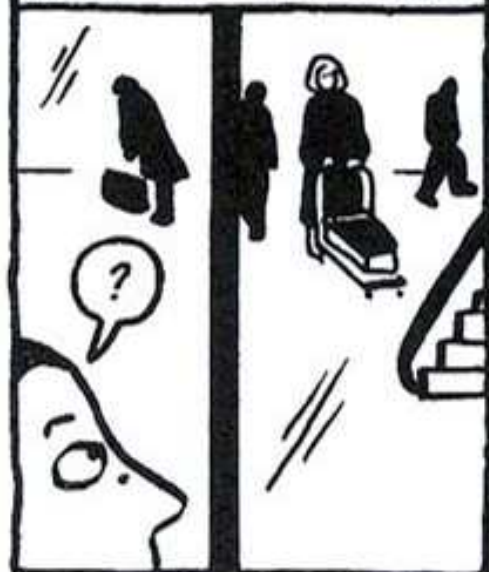
PASSEI MINHAS ROUPAS PELA PRIMEIRA VEZ,



ME ARRUMEI O MELHOR QUE PUDE PARA IR BUSCÁ-LA NO AEROPORTO.



NOTEI AO LONGE UMA SENHORA QUE PARECIA COM ELA. A MESMA SILHUETA, O MESMO JEITO DE ANDAR, MAS DE CABELOS BRANCOS. A MINHA MÃE ERA MORENA.



QUANDO AQUELA SENHORA SE APROXIMOU, NÃO TIVE DÚVIDAS. ERA ELA MESMO. ANTES DE EU VIAJAR, MINHA MÃE SÓ TINHA ALGUNS CABELOS BRANCOS. É INCRÍVEL O QUE O TEMPO FAZ COM A GENTE.



EU NÃO SABIA SE ELA NÃO TINHA ME RECONHECIDO OU SE NÃO TINHA ESCUTADO.

DE QUALQUER MODO, ELA NÃO PAROU.



MÃE!

MARJI?



ELA NÃO HAVIA ME RECONHECIDO, CLARO QUE NÃO: EU TINHA QUASE DOBRADO DE ALTURA E DE VOLUME.



FOI ESTRANHO ABRAÇÁ-LA. NOSSAS PROPORÇÕES TINHAM SE INVERTIDO.

COM A PERMISSÃO DOS OUTROS, ELA FICOU HOSPEDADA LÁ EM CASA.

EU MORO AQUI. VOCÊ VAI VER, OS OUTROS INQUILINOS SÃO MUITO LEGAIS. ESTÃO MUITO ANIMADOS COM A IDÉIA DE TE ENCONTRAR.



CONTAR 19 MESES EM ALGUNS DIAS NÃO É FÁCIL. A GENTE PRECISOU FALAR MUITO PARA RECUPERAR O TEMPO PERDIDO. ÀS VEZES AS NOSSAS CONVERSAS ERAM DESCOSTURADAS.

MAS CONTA, E O PAPAI, COMO VAI? QUE QUE ELE ANDA FAZENDO?

AH, ELE ESTÁ CUIDANDO DO GÁS NOS PRÉDIOS DE TEERÃ.

ISSO DEIXA ELE MEIO FRUSTRADO. VOCÊ SABE QUE ELE É ESPECIALISTA EM CONSTRUÇÃO DE USINAS DE AÇO, MAS CONSTRUIR EM TEMPOS DE GUERRA NÃO ADIANTA NADA.

PELO MENOS ELE ESTÁ FELIZ?

ATÉ QUE ESTÁ. VOCÊ FAZ MUITA FALTA, MAS ELE ESTÁ CONTENTE QUE VOCÊ MORE AQUI, LONGE DOS PROBLEMAS.

MÃE, CADÊ O SEU COLAR?

MINHA MÃE SEMPRE USAVA UM PINGENTE DE OURO QUE O PAPAI TINHA DADO PARA ELA DE 10 ANOS DE CASAMENTO.

DEIXEI NO IRÃ. SABIA QUE A GENTE NÃO TEM O DIREITO DE SAIR DO PAÍS COM OBJETOS DE VALOR?

MAIS TARDE, EU SOUBE QUE ERA MENTIRA.

NÃO GOSTOU DA COMIDA QUE EU FIZ PRA VOCÊ?

GOSTEI, CLARO. ADOREI. MAS JÁ ESTOU SATISFEITA.

OLHA SÓ, UMA CARTA DO SEU PAI. NÃO FUI EU QUE ABRI, FOI A ADUANA DE TEERÃ. ELES CONTROLAM TUDO!

NA CARTA, ELE SE ORGULHAVA DA VIDA TRANQUILA QUE EU LEVAVA EM VIENA.

SE VOCÊ SOUBESSE!

ELA ESTAVA MENTINDO DE NOVO. DEPOIS DAQUELE DIA, NUNCA MAIS ME DEIXOU FAZER COMIDA.

TIVE A IMPRESSÃO DE QUE ELE NÃO SE DAVA CONTA DO QUE EU PENAVA.



* CIDADE NAS MONTANHAS, PERTO DE TEERÃ.





A TEMPORADA NO
WOHNGEMEINSCHAFT ERA
PROVISÓRIA. EU TINHA QUE
ACHAR OUTRO ALOJAMENTO.



MARJI, PASSEI EM
FRENTE À
UNIVERSIDADE E
VI UM ANÚNCIO DE
UM QUARTO NO
13º DISTRITO.

NA MESMA TARDE FOMOS ATÉ LÁ.
HANSI-NIESE-WEG, 1.



HALLO! EU SOU FRAU
DOKTOR HELLER.

SENHORA SATRAPI.



* COMO É GORDA!

AQUI ESTÁ... O ALUGUEL É 2 MIL XELINS.* ELA PODERÁ USAR A
COZINHA E O BANHEIRO, QUE VAI DIVIDIR COM 3 INQUILINOS, 2
MÚSICOS INGLESES E 1 ESTUDANTE DE ARQUITETURA AMERICANO.



* 150 EUROS.

TODAS AS CONDIÇÕES NOS
CONVINHAM.



CUIDE
BEM DA
MINHA
FILHA.

CLARO, SENHORA
SARTITI, CLARO!

E NA PARADA DO BONDE.

O QUE VOCÊ ACHOU DO CHÁ?

PARECIA XIXI
DE CAVALO!

ELA
TAMBÉM,
PARECE UM
CAVALO!



MPFRR

MMF

XIXI DE CAVALO
DE CABEÇA DE
CAVALO!!



ATÉ HOJE EU E A MINHA MÃE
DAMOS MUITA RISADA COM ESSA
BRINCADEIRA INFANTIL.

PASSEI 27 DIAS AO LADO DELA. SABOREEI A COMIDA CELESTIAL DO MEU PAÍS, PREPARADA PELA MINHA MÃE. ERA BEM DIFERENTE DE MACARRÃO.



ELA FAZIA CAFUNÉ TODA NOITE PARA EU DORMIR.



CONVERSAR COM ELA ME ACALMAVA. FAZIA UM TEMPÃO QUE EU NÃO FALAVA COM ALGUÉM SEM TER QUE EXPLICAR A MINHA CULTURA.



NA VÉSPERA DA SUA PARTIDA.

QUERIDA, VÊ SE NÃO OFENDE A DOKTOR HELLER, HEIN?

PROMETIDO!



COMPRA UMAS FRUTAS, UNS LEGUMES. VOCÊ PRECISA SE ALIMENTAR BEM. NÃO É À TOA QUE SE DIZ "MENTE SÃ EM CORPO SÃ"!



OLHA SÓ, FIZ UNS CROQUIS DAS ROUPAS QUE VI NAS VITRINES. VOU FAZER UMAS ROUPAS PRA VOCÊ. ESTÁ PRECISANDO.

DESDE A MINHA CHEGADA À ÁUSTRIA, EU NÃO TINHA COMPRADO NADA, E, COMO EU ESPICHEI, MINHAS ROUPAS NÃO SERVIAM MAIS.

DEPOIS VEIO O MALDITO DIA DA PARTIDA. EU ESTAVA TRISTE, MAS DE TODO MODO JÁ IA ME ACOSTUMANDO COM AS SEPARAÇÕES.



MAMÃE FOI EMBORA.

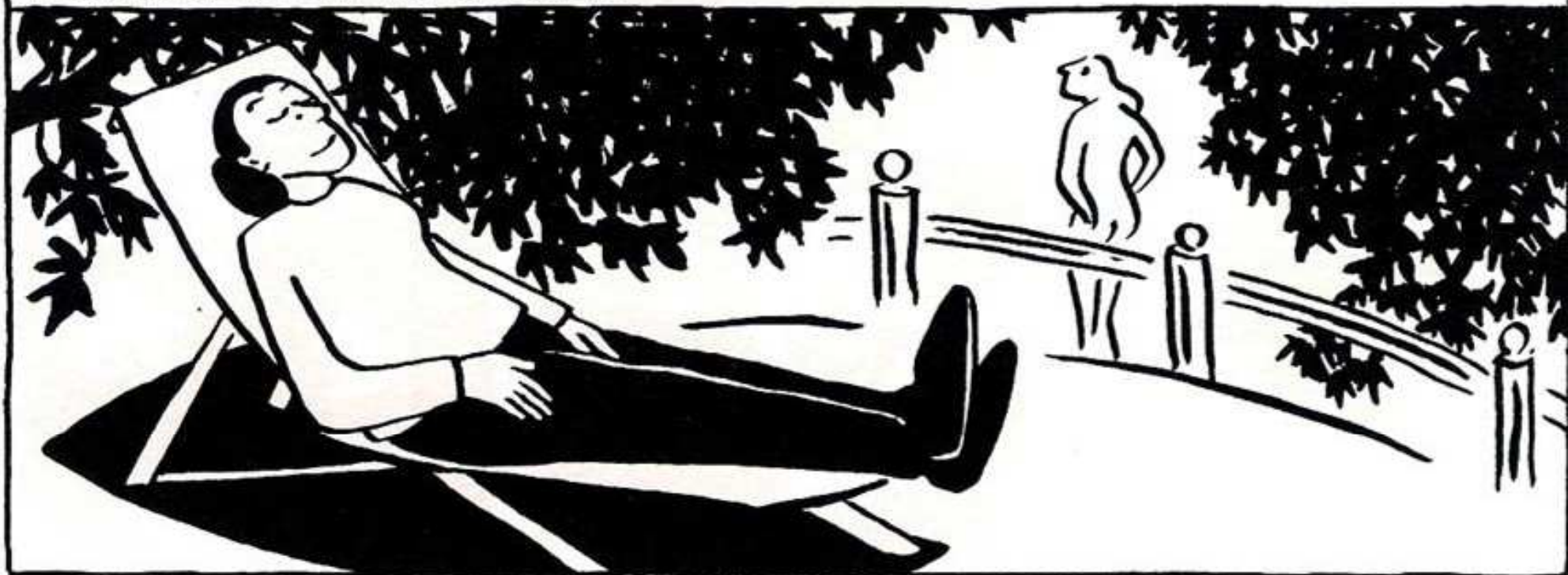


TENHO CERTEZA QUE ELA ENTENDEU A ANGÚSTIA DO MEU ISOLAMENTO, E MESMO QUE TENHA FEITO VISTA GROSSA, FINGINDO QUE NÃO PERCEBEU, DEIXOU UMA BAGAGEM AFETIVA QUE ME SUSTENTOU POR VÁRIOS MESES.



ESCONDE-ESCONDE

A CASA DA FRAU DOKTOR HELLER ERA UMA VELHA MANSÃO CONSTRUÍDA POR SEU PAI, UM ESCULTOR BASTANTE CONHECIDO NOS ANOS 30. A VARANDONA QUE DAVA PARA O JARDIM ERA O MEU CANTO PREFERIDO. PASSEI MOMENTOS MUITO AGRADÁVEIS ALI.



SÓ OS COCÔS DO VÍCTOR, O CACHORRO DA FRAU DOKTOR HELLER, ATRAPALHAVAM ESSA HARMONIA.



ELE FAZIA COCÔ NA MINHA CAMA UMA VEZ POR SEMANA, EM MÉDIA.



A SENHORA ESTÁ PERCEBENDO? É A QUINTA VEZ EM 1 MÊS. É INACEITÁVEL! A SENHORA PRECISA ENSINÁ-LO DE UMA VEZ POR TODAS!

TÁ BOM! VOU MANDAR TROCAR OS LENÇÓIS.



EU QUASE SEMPRE ESQUECIA QUE ELE ESTAVA VELHO DEMAIS PARA APRENDER QUALQUER COISA.

VOCÊ REALMENTE É NEURÓTICA!



TODOS OS MEUS AMIGOS TINHAM SAÍDO DO LICEU. A JULIE ESTAVA NA ESPANHA, O THIERRY E O OLIVIER TINHAM VOLTADO PRA SUÍÇA, E O MOMO TINHA SIDO EXPULSO. EU ESTAVA SOZINHA NA ESCOLA, MAS DAVA NA MESMA.



MINHA FALTA DE INTERESSE PELOS OUTROS ME DEIXAVA MAIS INTERESSANTE.

E ENTÃO, TUDO BEM, MARJANE?

TUDO, TUDO!

DESDE QUE VI A MINHA MÃE, EU NÃO PRECISEI DE MAIS NINGUÉM.

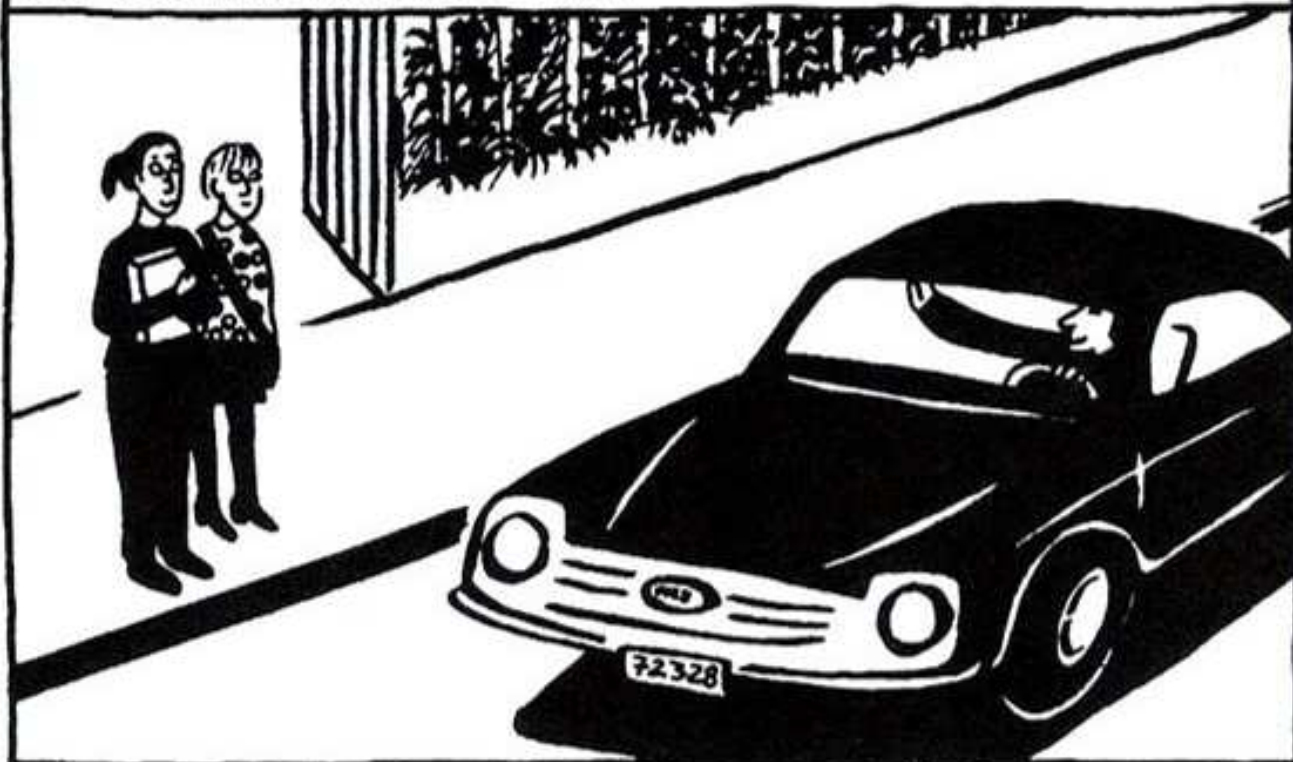
OU QUASE.

VAMOS VOLTAR JUNTAS?

NÃO! MEU NAMORADO VEM ME BUSCAR.



O NOME DELE ERA ENRIQUE. QUEM ME APRESENTOU FOI O DIETER, UM DOS QUE TINHAM MORADO COMIGO.



!?

!!!



O ENRIQUE ERA MEIO AUSTRIACO, MEIO ESPANHOL.

TEM UMA FESTA ANARQUISTA NESTE FIM DE SEMANA. VAMOS?

VAMOS, CLARO! VOU ADORAR.



O ENRIQUE TINHA 20 ANOS E TOCAVA PIANO.

EU GOSTAVA MUITO DELE.

ACHO QUE VÃO UMAS 20 PESSOAS, VAI SER BACANA.

SÃO SEUS AMIGOS?

SÃO.

SABER QUE ELE TINHA AMIGOS ANARQUISTAS DE VERDADE SÓ REFORÇOU MEUS SENTIMENTOS EM RELAÇÃO A ELE.

"UMA FESTA DE REVOLUCIONÁRIOS ANARQUISTAS"! ISSO ME LEMBRAVA O ENGAJAMENTO E OS COMBATES DA MINHA INFÂNCIA NO IRÃ. AINDA POR CIMA, ME PERMITIA CONHECER MELHOR BAKUNIN.



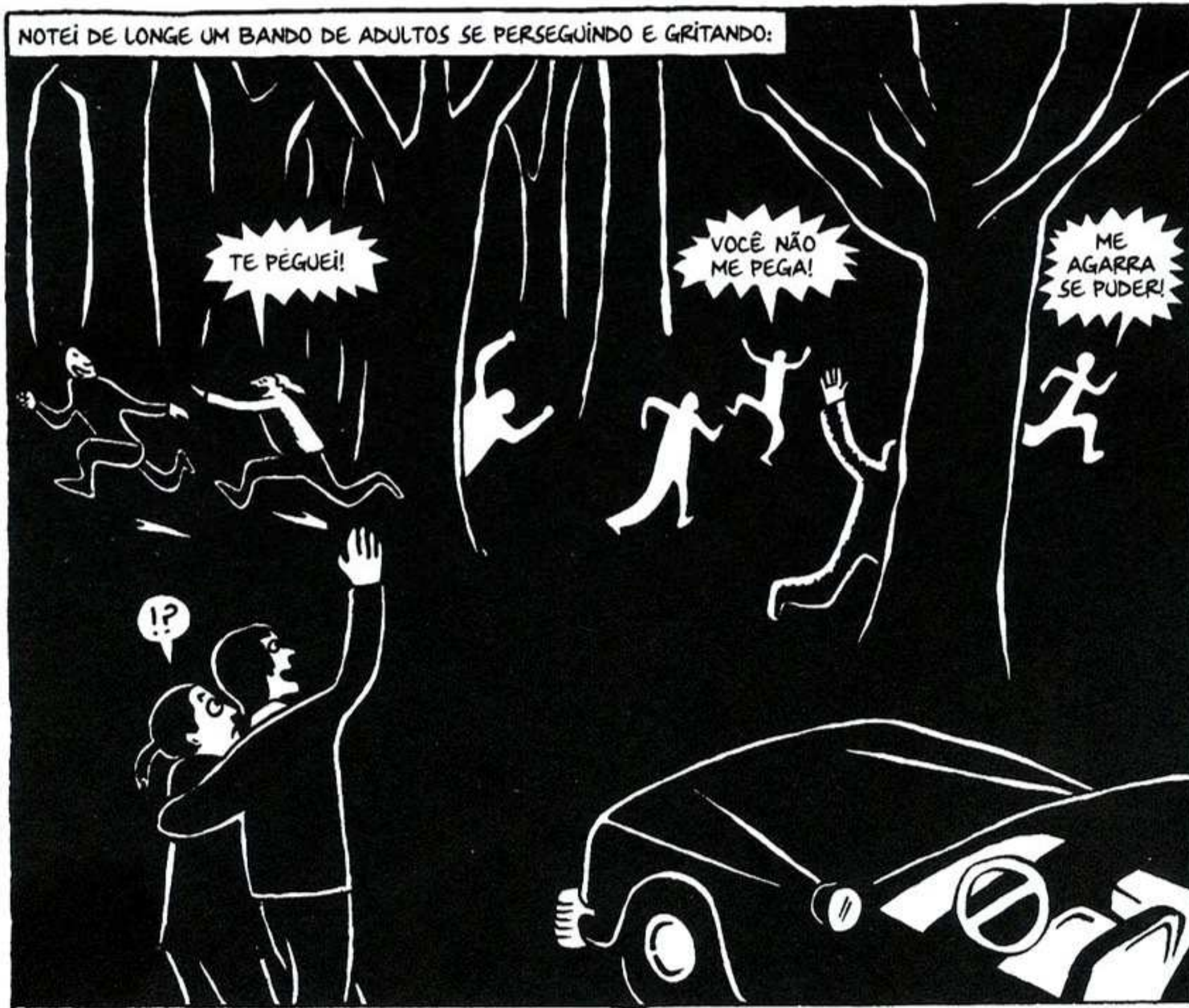
AFINAL CHEGOU O GRANDE DIA.



DEPOIS DE 1 HORA E MEIA NA ESTRADA, CHEGAMOS EM PLENA FLORESTA.

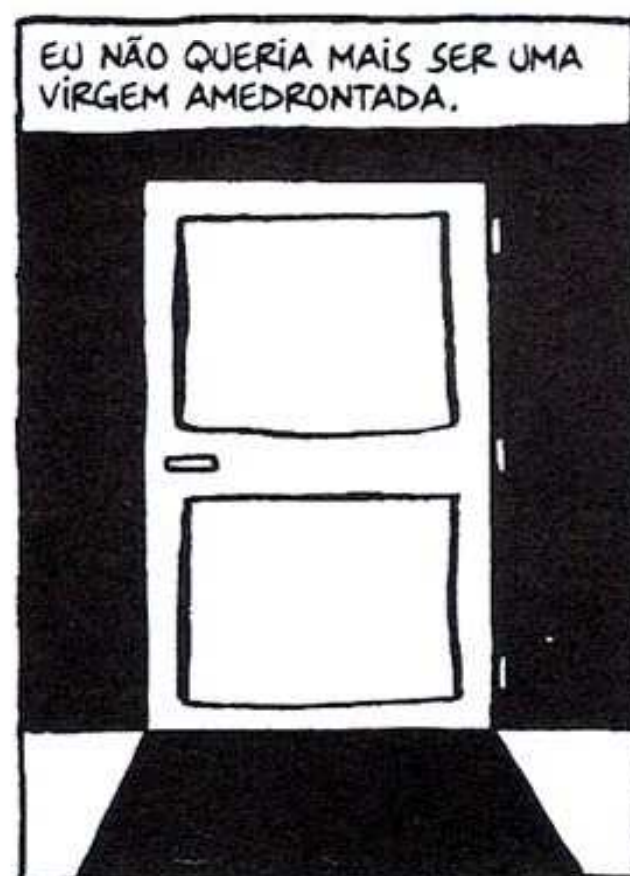


NOTEI DE LONGE UM BANDO DE ADULTOS SE PERSEGUINDO E GRITANDO:



QUE DECEPÇÃO... MEU ENTUSIASMO LOGO FOI SUBSTITUÍDO POR UM SENTIMENTO DE DESGOSTO E DESPREZO PROFUNDO.





INFELIZMENTE, NA MANHÃ SEGUINTE EU ESTAVA TÃO VÍRGEM E AMEDRONTADA QUANTO NA VÉSPERA.



NO ENTANTO, TENTEI FAZER O MELHOR QUE PODIA.

A CULPA É MINHA! COMO EU SOU FEIA! FOI POR ISSO QUE ELE NÃO ME QUIS, CLARO.



EU NÃO VIA OUTRA EXPLICAÇÃO.

SOU FEIA, FEDIDA, SOU UMA FEIOSA CHEIA DE PÊLOS!



FUI FALAR COM ELE.

?!?! INGRID!



EU TINHA ACABADO DE ENCONTRAR OUTRA EXPLICAÇÃO: "ELE ESTAVA A FIM DA INGRID".

BOM DIA, MEU AMOR. NÃO QUIS TE ACORDAR, VOCÊ ESTAVA DORMINDO TÃO TRANQUILAMENTE! TUDO BEM?

TUDO.



TENHO UMAS COISAS PRA FAZER. ATÉ JÁ.

ATÉ JÁ.



QUE TRISTEZA É ESSA?



EU SEI. VEM CÁ, TENHO QUE FALAR COM VOCÊ.

ELE VAI ME DIZER QUE VAI CASAR COM ESSA VELHA GORDA.

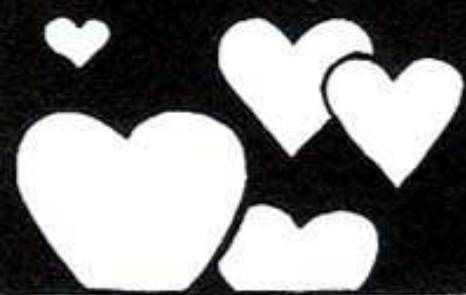


TEM...

ELE VAI ME DIZER QUE ELA É O GRANDE AMOR DA VIDA DELE, QUE ME VÊ COMO UMA IRMÃ.

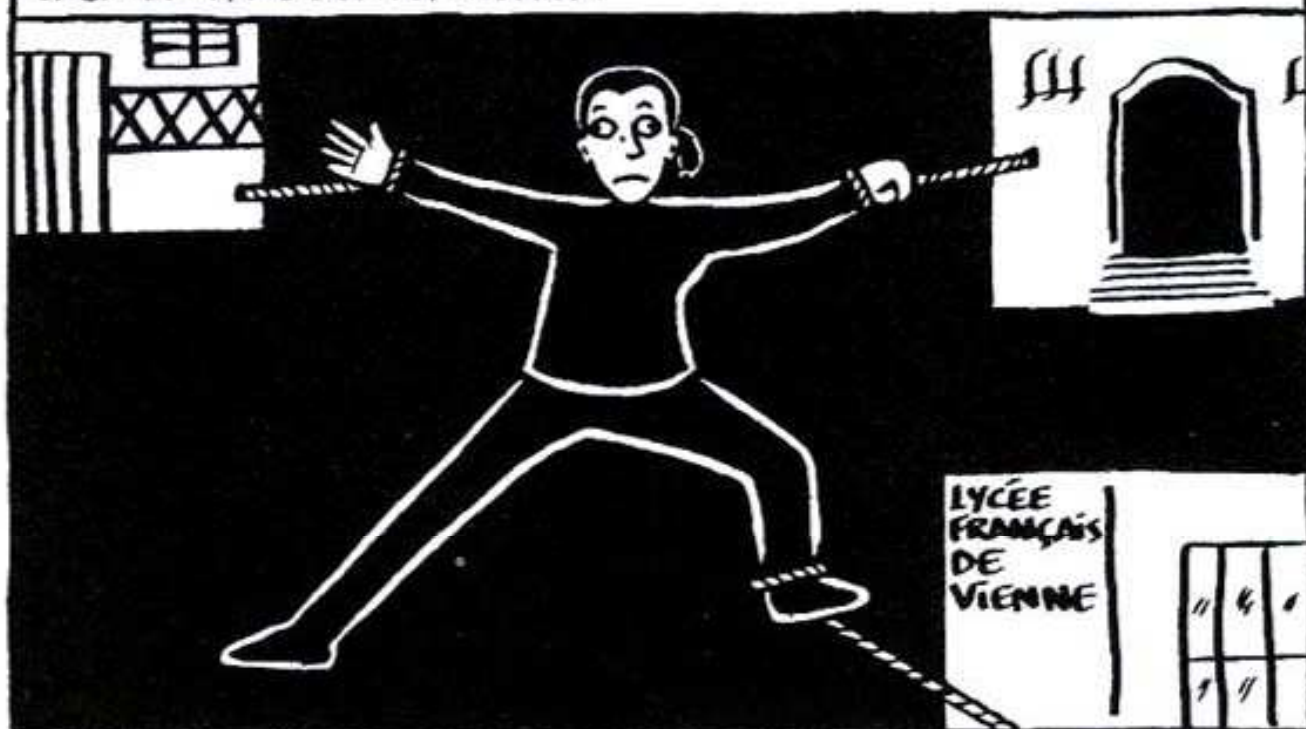






LOVE STORY

PERDI O ENRIQUE DE VISTA, MAS FUI ADOTADA PELOS ANARQUISTAS AMIGOS DELE. MINHA VIDA ERA DIVIDIDA ENTRE ELES, O LICEU E A CASA DA FRAU DOKTOR HELLER.



A VIDA EM COMUNIDADE ERA ACOMPANHADA DO USO DE TODO TIPO DE ENTORPECENTE: MACONHA, HAXIXE...



EU PASSAVA OS FINS DE SEMANA CHAPADA, E DAVA PRA NOTAR ISSO NO MEU ROSTO.

YONNEL ARROUAS, MEU PROFESSOR DE FÍSICA, FICOU PREOCUPADO COMIGO.

TUDO BEM, MARTANE? PODE FALAR COMIGO, SE QUISER.



MEU PAÍS ESTÁ EM GUERRA. TEMO PELOS MEUS PAÍS. ESTOU SOZINHA E ME SINTO CULPADA. NÃO TENHO MUITA GRANA. MEU TIO FOI ASSASSINADO. VÍ MINHA AMIGA MORRER NUM BOMBARDEIO...



EU SENTIA QUE ELE NÃO ACREDITAVA EM MIM, ACHAVA QUE ERA EXAGERO.

PERSISTI MESMO ASSIM. TINHA TANTA NECESSIDADE DE FALAR.

FORA ISSO, MORO NA CASA DE UMA LOUCA, MEU NAMORADO...

BOM, TUDO BEM, JÁ ENTENDI. QUE TAL ALMOÇAR LÁ EM CASA SÁBADO? MINHA MÃE TAMBÉM VAI ESTAR LÁ.



ACEITEI.

NA CASA DELE, FIQUEI BRINCANDO COM AS SUAS 2 GÊMEAS, JOHANNA E CAROLINE.



FALEI UM TEMPÃO COM A SRA. ARROUAS, MÃE DO MEU PROFESSOR, UMA FRANCESA DE ORIGEM JUDAICO-MARROQUINA.

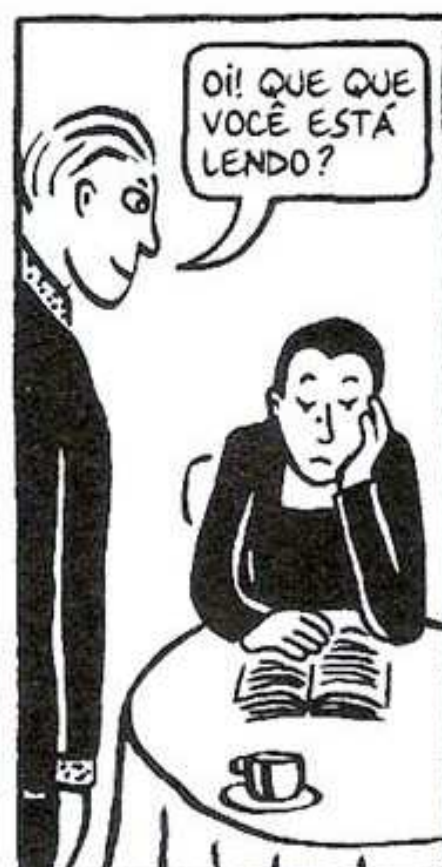
EU ENTENDO, É DIFÍCIL. VOCÊ TEM QUE SE ESFORÇAR 3 VEZES MAIS PARA CONSEGUIR! IMIGRANTE É ASSIM MESMO!! TAMBÉM PASSEI POR ISSO QUANDO CHEGUEI NA FRANÇA.



SEJA FORTE. TUDO VAI ACABAR BEM PRA VOCÊ. ESPERO TE VER DE NOVO.



MAS A GENTE NUNCA MAIS SE VIU. A MULHER DO YONNEL NÃO GOSTAVA DE MIM. DEVIA PENSAR QUE EU CONTAVA MENTIRAS. ENTÃO NUNCA MAIS FUI CONVIDADA PARA IR LÁ.





NO FIM DE SEMANA SEGUINTE, EU ESTAVA NA COMUNIDADE.

POR ONDE VOCÊ ANDOU NAS 2 ÚLTIMAS SEMANAS?
POR QUE NÃO VEIO NOS VISITAR?

PRIMEIRO,
FUI
ALMOÇAR
NA CASA
DE UM
PROFESSOR,
E NA
SEMANA
PASSADA
FUI
ENCONTRAR
UM AMIGO.



A INGRID, MINHA INIMIGA DO PASSADO, TINHA SE
TORNADO UMA GRANDE AMIGA. ELA ME ENSINOU
MEDITAÇÃO TRANSCENDENTAL. COM ELA, EU
PASSAVA MEU TEMPO MEDITANDO...



... OU DELIRANDO.



NEM SEMPRE ERA BOM, MAS EU PREFERIA DISPARADO ME ENTEDIAR COM ELA A SUPORTAR MINHA SOLIDÃO
E MINHAS DECEPÇÕES.

POUCO A POUCO, ME TRANSFORMEI NO RETRATO DE DORIAN GRAY. QUANTO MAIS O TEMPO PASSAVA, MAIS EU FICAVA MARCADA.



MAS ALGUMAS PESSOAS GOSTAVAM DESSA DECADÊNCIA. FOI ASSIM QUE EU ENCONTREI O PRIMEIRO GRANDE AMOR DA MINHA VIDA.



ERA O MARKUS. ESTAVA NO 3º ANO, SEÇÃO LITERÁRIA. PELO MENOS ELE NÃO QUERIA FALAR COMIGO POR CAUSA DE PROBLEMAS DE MATEMÁTICA.



DESSA VEZ, NÃO FIZ ESFORÇO NENHUM: NÃO PUS MINHA ROUPA BONITA E CHEGUEI COM 1 HORA DE ATRASO.



MESMO ASSIM, FOMOS DANÇAR.



FELIZMENTE ESSA SITUAÇÃO PATÉTICA NÃO DUROU MUITO. A BOATE FECHAVA ÀS 2H30 DA MANHÃ.



ENFIM EU TINHA UM AUTÊNTICO NAMORADO. ESTAVA REALIZADA. UMA NOITE, NA CASA DO MARKUS...

VOU ESCREVER UMA PEÇA DE TEATRO.

PUXA, EU ADORARIA PARTICIPAR.

E DE REPENTE...

WAS MACHT SIE HIER?
SIE MUSS RAUSGEHEN!

ERA A MÃE DELE. O MARKUS NÃO TINHA PAI. ELA ACHAVA QUE EU NÃO ENTENDIA ALEMÃO. DIZIA QUE EU DEVIA IR "RAUS", PRA FORA.

JÁ TINHAM GRITADO ESSA PALAVRA AMEAÇADORA NO METRÔ.

DU SCHEISSAUSLÄNDERIN,
GEH RAUS!

UM VELHO É QUE TINHA ME DITO: "FORA, ESTRANGEIRA SUJA!". EU JÁ TINHA OUVIDO NUMA OUTRA OCASIÃO, NA RUA. MAS TENTAVA DAR RISADA. ACHAVA QUE ERA UMA REAÇÃO DE UNS COITADOS.

MAS ALI ERA DIFERENTE. NÃO SE TRATAVA DE UM VELHO DESTRUÍDO PELA GUERRA, NEM DE UM JOVEM IDIOTA. ERA A MÃE DO MEU NAMORADO QUE ME AGREDIA. ELA DIZIA QUE EU ABUSAVA DO MARKUS E DA SITUAÇÃO DELE PARA OBTER UM PASSAPORTE AUSTRIACO. QUE EU ERA UMA FEITICEIRA.

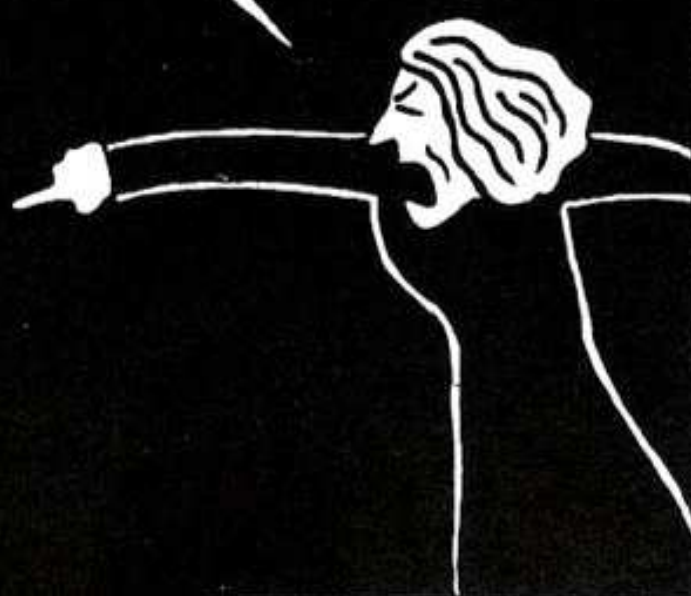


ACHO QUE ELA NUNCA TINHA SE OLHADO NO ESPELHO.



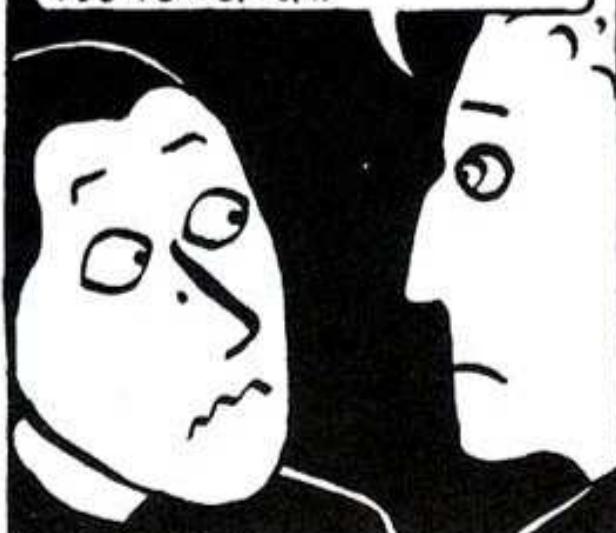
MANDOU QUE EU DEIXASSE ELA E O FILHO EM PAZ.

RAUS! ICH SAGE RAUS!!



DEPOIS ME PÔS PRA FORA.

VAI PRA CASA. AMANHÃ EU VOU TE VER LÁ.



O MARKUS DEVIA SOFRER BEM MAIS QUE EU. ELE TINHA QUE SACRIFICAR A RELAÇÃO COM A MÃE PARA CONTINUAR A ME VER. EU NÃO QUERIA PIORAR A SITUAÇÃO. ENTÃO FIQUEI QUIETA.



* ISTO AQUI NÃO É NENHUM BORDEL.



* EU TINHA ACABADO DE LER OS "3 ENSAIOS SOBRE A TEORIA DA SEXUALIDADE".



O MARKUS E EU NÃO SABÍAMOS AONDE IR. VOLTA E MEIA A GENTE IA PARA O CARRO DELE, ONDE FUMÁVAMOS UNS BASEADOS PARA NOS DISTRAIR.

OLHA SÓ, DISSERAM QUE NESSE CAFÉ DÁ PRA COMPRAR HAXIJE BARATO. NÃO QUER IR DAR UMA OLHADA? NÃO ESTOU ACHANDO VAGA.

CLARO!

AQUÍ TEM 200 XELINS.

NÃO, TUDO BEM. EU TENHO DINHEIRO.



DESCI. ESTAVA COM MUITO, MUITO MEDO. ERA A PRIMEIRA VEZ QUE PUNHA OS PÉS NUM LUGAR TÃO SÓRDIDO.



MAS NÃO TINHA PROBLEMA. AFINAL DE CONTAS, ESTAVA FAZENDO AQUILO PARA O MEU AMOR.



COM LICENÇA, EU QUERIA 200 PAUS DE FUMO.



VEM CÁ.



TOMA.

OBRIGADA.



O MARKUS ESTAVA ORGULHOSO DE MIM. TÃO ORGULHOSO QUE CONTOU PRO LICEU TODO QUE A NAMORADA DELE TINHA UM CONTATO NO CAFÉ CAMERA.



EIS COMO, POR AMOR, COMECEI MINHA CARREIRA DE PASSADORA DE DROGAS. EU NÃO TINHA SEGUIDO OS CONSELHOS DA MINHA MÃE? DAR O MELHOR DE MIM? NÃO ERA MAIS UMA SIMPLES JUNKIE, ERA A TRAFICANTE OFICIAL DO MEU LICEU.



O CROISSANT

FELIZMENTE, MINHA EDUCAÇÃO SÓLIDA IMPEDIU QUE EU ME PERDESSE TOTALMENTE. MESMO SENDO TRAFICANTE, EU CONTINUAVA A ESTUDAR SÉRIAMENTE. ERA O FIM DO 2º ANO. EU IA FAZER A PROVA DE FRANCÊS DO BAC.*



QUANDO EU REPASSAVA A MATÉRIA COM OS OUTROS, ME DAVA CONTA DE QUE AINDA TINHA QUE ESTUDAR MUITO. SERIA PRECISO UM MILAGRE PARA PASSAR.

* NO SISTEMA EDUCACIONAL FRANCÊS, A PROVA DE FRANCÊS DO BAC, EXAME DE CONCLUSÃO DO ENSINO MÉDIO, UMA ESPÉCIE DE VESTIBULAR, É APLICADA 1 ANO ANTES DAS DEMAIS. (N. T.)

E ESSE MILAGRE ACONTECEU NUMA NOITE DE JUNHO, ENQUANTO EU DORMIA.



EI, MARTI! O TEMA DA PROVA VAI SER "A ESCRAVIDÃO DOS NEGROS", DE MONTESQUIEU.

NO DIA SEGUINTE EU LIGUEI PARA A MINHA MÃE,



QUE CHAMOU DEUS, QUE POR SUA VEZ MANDOU UM RECADO AO EXAMINADOR.



TODA VEZ QUE EU PEDI À MINHA MÃE PARA REZAR POR MIM, MEU DESEJO SE REALIZOU.

VOCÊ GOSTA DO SÉCULO 18?

SIM.



GOSTA DE MONTESQUIEU?

SIM.



TEM 30 MINUTOS PARA PREPARAR O TEMA "A ESCRAVIDÃO DOS NEGROS".



TIREI 17/20, A MELHOR NOTA DA ESCOLA.

DEPOIS CHEGOU O VERÃO. PARA FALAR A VERDADE, EU NÃO GANHAVA NADA TRAFICANDO, JÁ QUE FAZIA ISSO MAIS PARA SER ÚTIL. ENTÃO COMECEI A PROCURAR PEQUENOS TRABALHOS.



ÀS VEZES ERA CHATO,



ÀS VEZES DIVERTIDO.



UM DIA EU VI UM ANÚNCIO NO JORNAL: "CAFÉ PROCURA GARÇONETE. EXIGEM-SE 3 LÍNGUAS EUROPEIAS".



VOCÊ FALA ALEMÃO, INGLÊS E FRANCÊS. MUITO BEM. E JÁ TRABALHOU NUM BAR?

JÁ.*

BOM, VOCÊ COMEÇA AMANHÃ. MAS ATENÇÃO! O CLIENTE TEM SEMPRE RAZÃO!!



O CAFÉ SOLE FICAVA NO MELHOR BAIRRO DE VIENA, ME PAGAVAM DIREITO, MAS NEM SEMPRE ERA FÁCIL COM OS CLIENTES. ÀS VEZES, DAVA VONTADE DE DAR UNS TAPAS NELES.



* MENTIRA.

PELO MENOS EU TINHA UMA ALIADA, A SVETLANA, A COZINHEIRA IUGOSLAVA.

QUE QUE HÁ, MOCINHA?

PASSARAM A MÃO NA MINHA BUNDA.



E O QUE FOI QUE O FILHO-DAPUTA PEDIU?

UM WIENER SCHNITZEL.*



* ESCALOPE À VIENENSE.

PERDOA-ME, MEU SENHOR!

RAAC PTU!

PRONTO! A JUSTIÇA ESTÁ FEITA.



ELA ME FAZIA DAR MUITA RISADA. GRAÇAS A ELA, EU CONSEGUI CONTINUAR A TRABALHAR LÁ SEM TER QUE FERIR A VIRILIDADE DE ALGUNS HOMENS.

EU ESTAVA TÃO OCUPADA QUE NEM PERCEBI QUE AS AULAS TINHAM RECOMEÇADO.

MARJANE SATRAPI!
O DIRETOR
QUER FALAR
COM VOCÊ.

VI QUE VOCÊ TEVE O MELHOR RESULTADO NA PROVA DE FRANCÊS. MEUS PARABÊNS.

OBRIGADA, SENHOR.

SENTE-SE.

NOTE QUE O USO DE CERTAS SUBSTÂNCIAS NÃO TEM OS MESMOS EFEITOS EM TODAS AS PESSOAS. EM ALGUNS INDIVÍDUOS, AS CONSEQUÊNCIAS PODEM SER DEPLORÁVEIS.

VOU ME
EXPLICAR. TEMOS
UM VERDADEIRO
PROBLEMA COM
O CONSUMO DE
CANNABIS
NESTE LÍCEU.

AQUELE OU AQUELA QUE
FORNECER CANNABIS AOS
ALUNOS PODE RECEBER
UMA PUNIÇÃO SEVERA.

VOCÊ É INTELIGENTE. CONTO
COM VOCÊ PARA NÃO SER
OBRIGADO A ALERTÁ-LA
PELA SEGUNDA VEZ.

NÃO, O SENHOR NÃO
SERÁ OBRIGADO A
FAZER ISSO.

LEMBRE-SE,
SATRAPI, CONTO
COM VOCÊ!

SIM, SIM.

FIQUEI COM MUITO MEDO. FOI O FIM DA MINHA CARREIRA.

EU NÃO VENDIA MAIS DROGAS, CLARO, MAS PASSEI A CONSUMIR CADA VEZ MAIS. NO COMEÇO, O MARKUS FICOU MUITO IMPRESSIONADO,

OUTRO?? VOCÊ É FORTE DEMAIS!



DEPOIS BANCOU O MORALISTA,

PELO AMOR DE DEUS! OLHA NO QUE VOCÊ ESTÁ SE TRANSFORMANDO.



E AFINAL SE DISTANCIOU DE MIM.



O LADO DECADENTE QUE ANTES TINHA AGRADADO TANTO O MARKUS ACABOU DEIXANDO-O MUITO INCOMODADO.

PRECISO DIZER QUE EU FUMAVA BASEADOS DEMAIS. TINHA SONO O TEMPO TODO E ADORMECIA COM FREQUÊNCIA.

A INTEGRAL DEFINIDA POR UMA FUNÇÃO f SOBRE...



TUDO BEM, MARJANE?



QUÊ?

VOCÊ ESTÁ BEM?



O QUE QUE O SENHOR QUER QUE EU DIGA? QUE SOU O LEGUME EM QUE NÃO QUERIA ME TRANSFORMAR?



QUE ESTOU TÃO DECEPCIONADA QUE NÃO CONSIGO NEM ME OLHAR NO ESPELHO? QUE EU ME ODEIO?...



TUDO BEM, SENHOR. ESTOU MEIO DOENTE, ME SINTO MUITO CANSADA.



PASSEI O RESTO DO ANO ESCOLAR NESSE ESTADO, MAS, GRAÇAS ÀS CARTAS REGISTRADAS QUE MINHA MÃE ENVIAVA TODOS OS DIAS A DEUS, BEM OU MAL CONSEGUI PASSAR NOS EXAMES. FIQUEI MAIS TRANQUILA.

ESTÁVAMOS EM 1988. O MARKUS TINHA COMEÇADO A ESTUDAR TEATRO. EU ESTAVA INSCRITA NA FACULDADE DE TECNOLOGIA, MAS NUNCA IA LÁ.

NÃO QUER DAR UMA VOLTA?

NÃO TENHO TEMPO, AS PROVAS SÃO NA SEMANA QUE VEM.

NAQUELE MESMO ANO, TOMEI CONSCIÊNCIA DE QUE O PRESIDENTE DA ÁUSTRIA SE CHAMAVA KURT WALDHEIM.



ATRAVÉS DO MARKUS, CONHECI OUTROS ESTUDANTES. SEMPRE ÍAMOS DISCUTIR POLÍTICA NO CAFÉ HAWELKA.

É A VOLTA DO NAZISMO. É GRAVÍSSIMO.

NÃO VAMOS EXAGERAR. O WALDHEIM FOI ELEITO HÁ 1 ANO E MEIO. SE ELE TIVESSE FEITO MUDANÇAS RADICAIS, A GENTE SABERIA.

COMO VOCÊ DIZ UMA COISA DESSAS? VAMOS DO SOCIALISMO PARA O NAZISMO.

PESSOALMENTE, EU NÃO CONSTATAVA ESSA DIFERENÇA. A PRIMEIRA VEZ QUE VI SKINHEADS FOI EM 1984. NA ÉPOCA, EU NEM SABIA O QUE ERA ISSO. ALÉM DO MAIS, FALAVA POQUÍSSIMO ALEMÃO. ENTÃO NÃO ENTENDI DIREITO O QUE ELES QUERIAM. PARECIAM HOSTIS, MAS DEPOIS DE TER CRESCIDO AO LADO DOS GUARDIÃES DA REVOLUÇÃO, EU SABIA ME VIRAR NESSE TIPO DE SITUAÇÃO...

BAIXEI A CABEÇA.

BABACA TEM EM QUALQUER LUGAR. VOCÊS ACHAM QUE NO MEU PAÍS NÃO TEM DISSO? LÁ ELES SÃO 10 VEZES MAIS FERÓZES. ELES MATAM QUEM NÃO PENSA COMO OS DIRIGENTES!

INTERESSANTE TER UMA OPINIÃO EXTERNA.

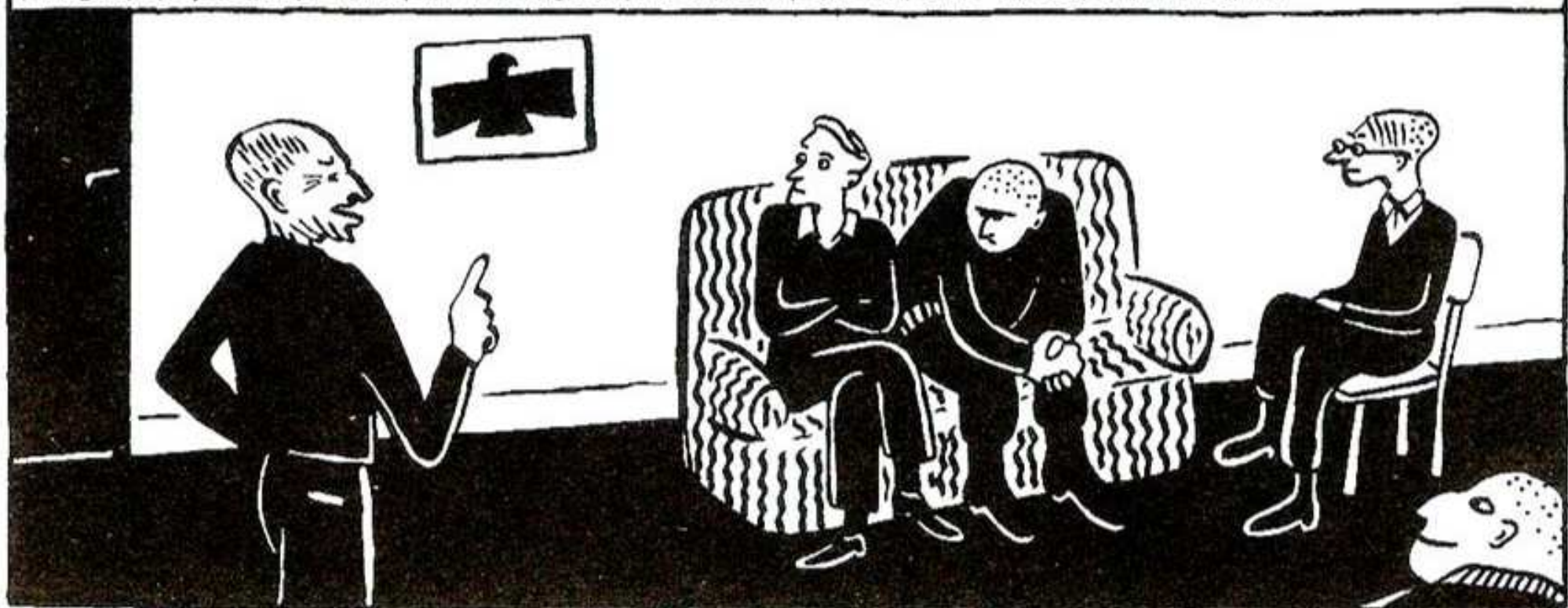
É MESMO...

E NUNCA REPAREI QUE ESTAVAM MAIS NUMEROSOS.

ESSES ESTUDANTES, ASSIM COMO A MAIORIA DOS JOVENS VIENENSES NESSE PERÍODO, ERAM MUITO POLITIZADOS. DE VEZ EM QUANDO PROTESTAVAM CONTRA O GOVERNO. ÀS VEZES EU IA COM ELES.



DIZIAM QUE OS VELHOS NAZISTAS ENSINAVAM "MEIN KAMPF" EM CASA AOS NEONAZISTAS DESDE O INÍCIO DOS ANOS 80 E QUE LOGO HAVERIA UMA ASCENSÃO DA EXTREMA DIREITA NA EUROPA INTEIRA.



É ABSURDO QUE AS PESSOAS SEJAM TÃO COVARDES. E OLHA QUE ESTAMOS EM VIENA. IMAGINA COMO DEVE SER LÁ NO TIROL!

EU JÁ FUI AO TIROL, E ACHEI ELES MUITO LEGAIS.



O PAI DA MINHA AMIGA ATÉ FEZ UM PORTA-RETRATOS PRA MIM...



É PORQUE VOCÊ É MENINA. SE FOSSE UM MENINO DE CABELO ENROLADO E UM POUCO MAIS MORENO, NÃO SERIA ASSIM.



EU ME PERGUNTAVA SE ELES ESTARIAM SENTADOS AO MEU LADO SE EU FOSSE UM MENINO MORENO DE CABELO ENROLADO.

O MARKUS NÃO PARTICIPAVA DE NADA. FICAVA
ESCREVENDO A SUA PEÇA DE TEATRO.

NÃO VEM COM A GENTE?

HÃ... NÃO!
ESTOU
TRABALHANDO,
NÃO TENHO
TEMPO.



AINDA POR CIMA, NÃO
ADIANTA NADA. O
WALDHEIM FOI ELEITO
DEMOCRATICAMENTE.
É A VONTADE DO
POVO.



E A SUA CONSCIÊNCIA? COMO É
QUE FICA A SUA CONSCIÊNCIA?



EU ESCREVO. CULTURA E
EDUCAÇÃO SÃO ARMAS FATAIS
CONTRA TODO TIPO DE
INTEGRISMO. BASTA EDUCAR AS
PESSOAS, PARA QUE ELAS NÃO
VOTEM MAIS NOS NAZISTAS.



É, OS INTELLECTUAIS SÃO PRECIOSOS
DEMAIS PARA PERDER TEMPO GRITANDO!

NADA A VER...



DE QUALQUER MANEIRA, É A COVARDIA
DE PESSOAS COMO VOCÊ QUE DÁ AOS
DITADORES A POSSIBILIDADE DE SE INSTALAR!



ESSAS BRIGAS MARCARAM O COMEÇO DO FIM DA
NOSSA HISTÓRIA.

MAS TANTO ELE COMO EU
TENTAMOS SALVAR A RELAÇÃO.
JÁ FAZIA QUASE 2 ANOS QUE
ESTÁVAMOS JUNTOS. NA VÉSPERA
DO MEU ANIVERSÁRIO...

UMA AMIGA ME CHAMOU
PARA IR A GRAZ.

TUDO
BEM.

VAI FICAR CHATEADO SE
EU NÃO PASSAR O MEU
ANIVERSÁRIO COM VOCÊ?

DE JEITO NENHUM.

ISSO VAI TE FAZER BEM.

AFINAL DE CONTAS, ESSA
TEMPORADA VINHA A CALHAR.
TALVEZ SALVASSE O CASAL.

VOCÊ VAI FICAR
COM SAUDADES, VOCÊ
VAI VER...

BOM, HOJE VOU DORMIR
NA SUA CASA. AMANHÃ
MEU TREM SAI ÀS 7H30.

PERA AÍ. VOCÊ ESTÁ
MAIS PERTO DA ESTAÇÃO
DO QUE EU. SE DORMIR
LÁ, VAI PERDER O TREM.

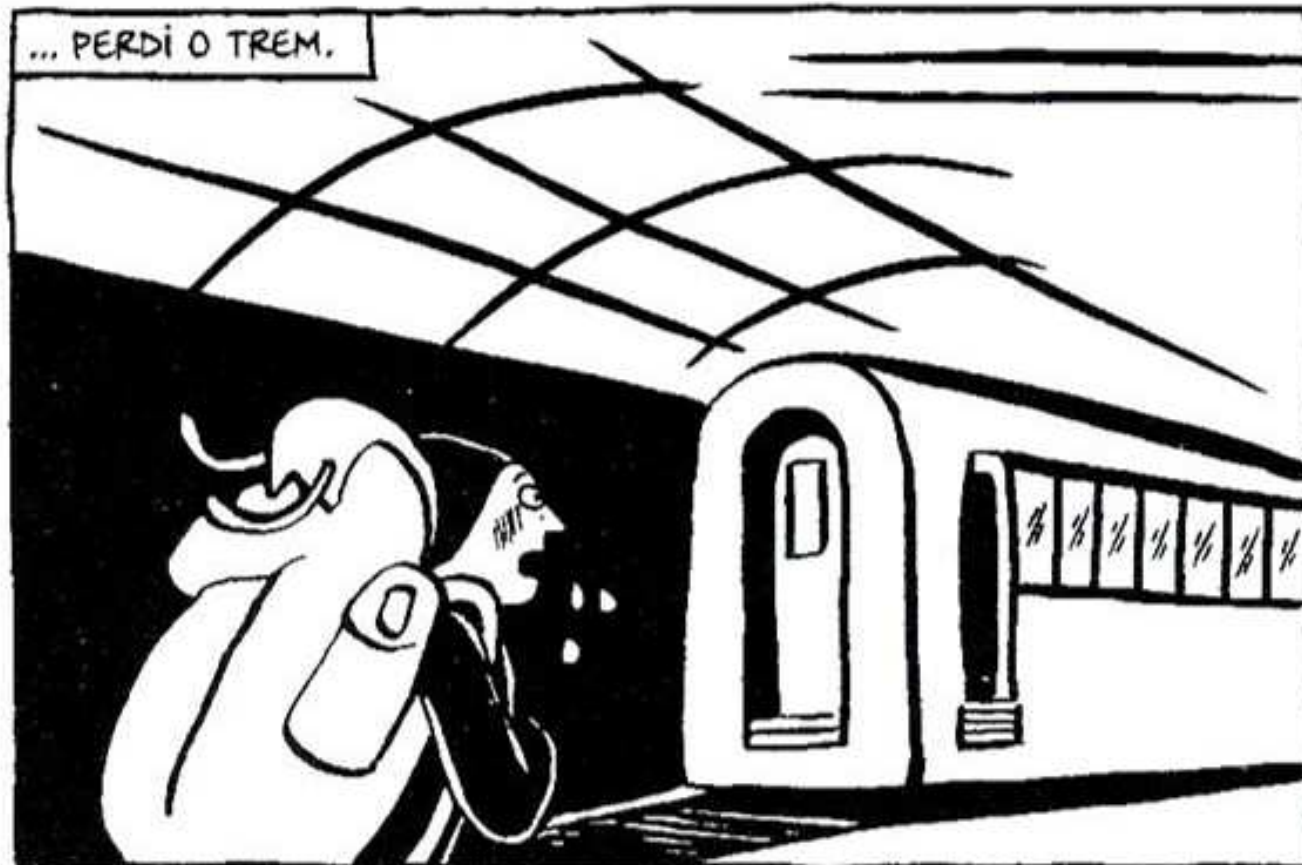
É, TEM RAZÃO.

QUANDO VOCÊ
VOLTAR, A GENTE
CELEBRA JUNTOS.

ENTÃO EU DORMI EM CASA,
E NA MANHÃ SEGUINTE...



... PERDI O TREM.



DEVE SER UM SINAL DO
DESTINO PARA QUE EU FESTEJE
MEUS 18 ANOS COM ELE.



TIVE UMA IDÉIA ENGENHOSA:
"VOU FAZER UMA SURPRESA
PARA ELE: LEVAR UNS
CROISSANTS QUENTES".



É, EU SOU UMA GAROTA
MUITO LEGAL MESMO!



GIREI DELICADAMENTE A CHAVE
NA FECHADURA, PARA NÃO
ACORDÁ-LO E FAZER UMA
SURPRESA.







O VÉU

MINHA RUPTURA COM O MARKUS REPRESENTAVA MAIS QUE UMA SIMPLES SEPARAÇÃO: EU TINHA ACABADO DE PERDER MEU ÚNICO APOIO AFETIVO, A ÚNICA PESSOA QUE GOSTAVA DE MIM, À QUAL EU ERA MUITO LIGADA.



EU, QUE NÃO TINHA NEM FAMÍLIA NEM AMIGOS. EU, QUE TINHA APOSTADO TODAS AS FICHAS NAQUELA RELAÇÃO. MEU MUNDO ACABAVA DE DESMORONAR.



ME DEIXE EM PAZ, POR FAVOR!

ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM.



VÁ PRO DIABO QUE TE CARREGUE! EU TE ODEIO, ODEIO!



TUDO LEMBRAVA O MARKUS. A COLCHA FOI O PRESENTE QUE ELE ME DEU DE ANIVERSÁRIO.

AQUELE PÔSTER, ELE COMPROU PRA MIM NA EXPOSIÇÃO DO PICASSO, NO MUSEU DE ARTE MODERNA.



E A CAMISETA DELE? AI, A CAMISETA!



ONDE ESTAVA A MINHA MÃE, PARA ME FAZER CAFUNÉ?

ONDE ESTAVA A MINHA AVÓ, PARA ME DIZER QUE EU ARRUMARIA NAMORADOS ÀS DÚZIAS?

ONDE ESTAVA O MEU PAI, PARA CASTIGAR O RAPAZ QUE OUSOU FAZER MAL À FILHA DELE? ONDE?



NAQUELE QUARTO TUDO EVOCAVA O MARKUS. EU NÃO AGÜENTAVA MAIS.



ENTÃO ME VESTI,

PEGUEI MINHA BOLSA,



MEU PASSAPORTE, A PASSAGEM DE AVIÃO QUE GANHEI DOS MEUS PAIS PARA VISITÁ-LOS NO NATAL E UM POUCO DE DINHEIRO.



AONDE VOCÊ VAI ASSIM?

ADEUS!

VOCÊ NÃO VAI SAIR DESSA TÃO FACILMENTE!



VÁ SE FODER.



LADRA! VOU CHAMAR A POLÍCIA! VOU FAZER ISTO E AQUILO...

CLAC



ERA O DIA 22 DE NOVEMBRO. O DIA DO MEU ANIVERSÁRIO. ESTAVA UM PUTA FRIO. FIQUEI NUM BANCO, IMÓVEL... OLHEI AS PESSOAS INDO TRABALHAR...



... DEPOIS VOLTANDO...



E À NOITE...



MINHA AVÓ SEMPRE DIZIA: "A NOITE É BOA CONSELHEIRA".

DE FATO, A NOITE ME
ESCLARECEU MUITOS
PONTOS. TIVE UMA
REVELAÇÃO.

O MARKUS É
UM BABACA.



TODAS AS VEZES
QUE, DIZENDO NÃO
TER ONDE
ESTACIONAR, ELE
ME FAZIA DESER
NO CAFÉ CAMERA...



... ELE SABIA QUE DE VEZ EM QUANDO A
POLÍCIA DAVA UMAS BATIDAS LÁ.



ELE NÃO SE INCOMODARIA SE EU FOSSE PRESA.

E QUANDO A MEGERA DA MÃE DELE GRITOU COMIGO...



... ELE PODERIA TER ME DEFENDIDO
EM VEZ DE ME MANDAR VOLTAR
PRA CASA!...



... SEM FALAR DA PRIMEIRA VEZ QUE FOMOS JUNTOS
À BOATE, QUANDO ELE ME PEDIU PARA PAGAR A
GASOLINA E, COM A GASOLINA PAGA, DISSE PARA MIM:

O QUE EU ADORO
EM VOCÊ É O SEU
LADO REBELDE E
A SUA LANGÜIDEZ
NATURAL.



SUBMISSO COMO ERA, ELE DEVIA SE IDENTIFICAR COM
O MEU ASPECTO REBELDE.

COMO EU PUDE SER TÃO CEGA?
QUE RELAÇÃO? QUE AMOR? QUE APOIO?
QUE BABACA!!!





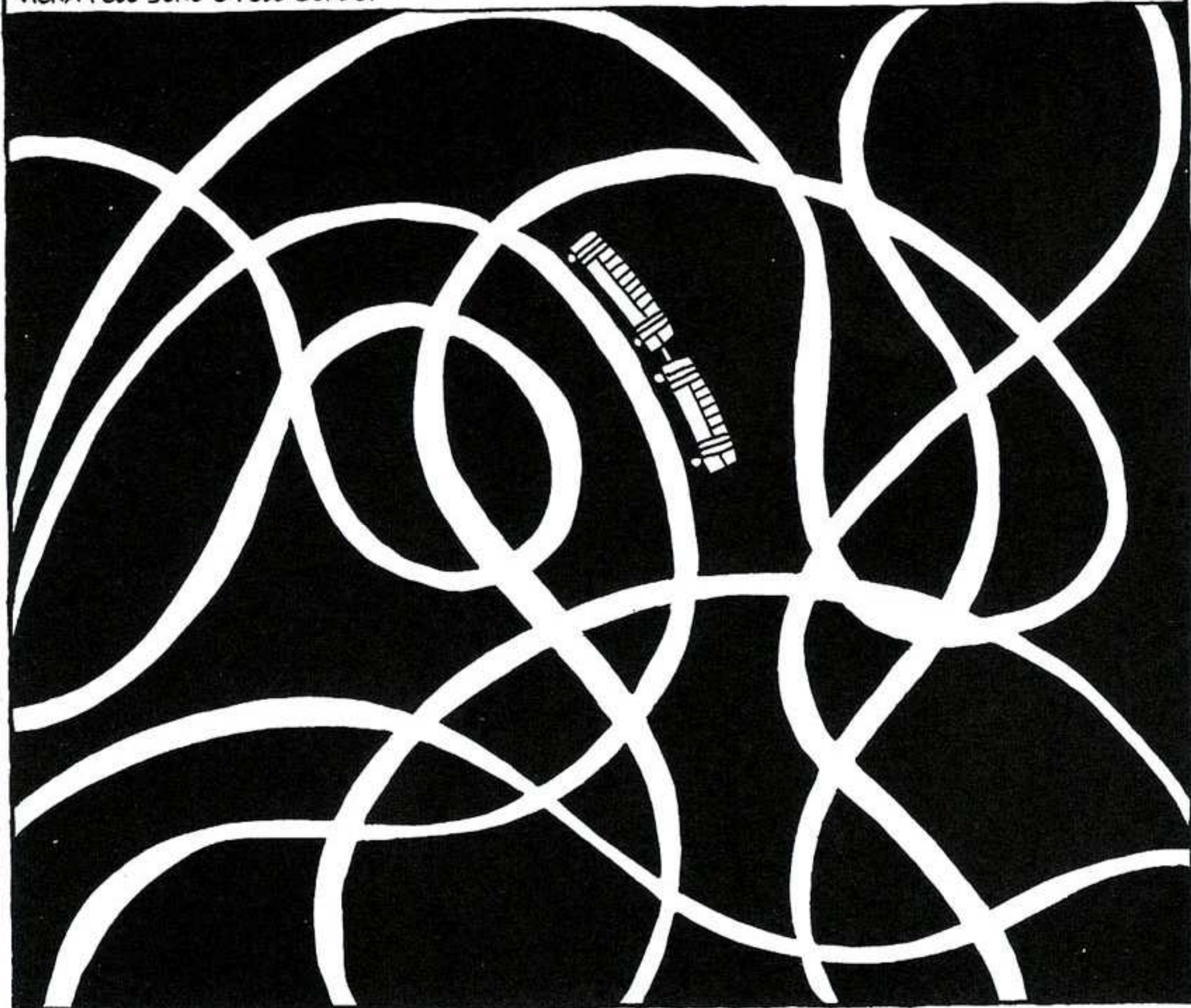
DE MANHÃ, PEGUEI O BONDE.



LÁ DENTRO, HAVIA 2 LUGARES BEM QUENTINHOS, POIS FICAVAM SOBRE O MOTOR. EU DORMI NUM DESSES ASSENTOS. ERA REPOUSANTE.



DURANTE QUASE 1 MÊS, VIVI NESTE RÍTMO: PROSTRADA À NOITE, E DE DIA ME DEIXANDO LEVAR ATRAVÉS DE VIENA PELO SONO E PELO BONDE.



MINHAS ECONOMIAS LOGO SE ACABARAM. EU NÃO TINHA MAIS NEM UM TOSTÃO.



É INCRÍVEL COMO A GENTE PODE PERDER A DIGNIDADE TÃO RÁPIDO. ME PEGUEI FUMANDO BITUCAS,

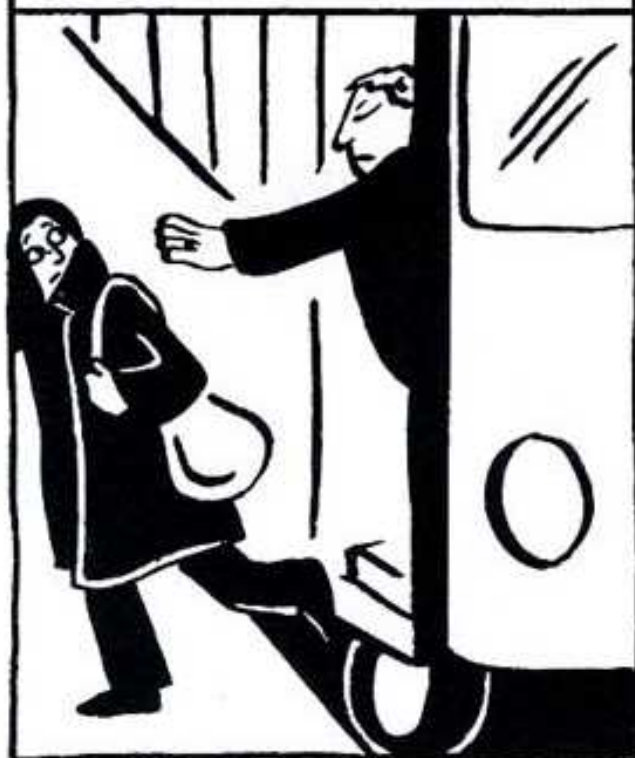


PROCURANDO COMIDA NAS LIXEIRAS,



EU, QUE ANTES NEM SEQUER PROVAVA DO PRATO DOS OUTROS.

LOGO FUI RECONHECIDA E EXPULSA DE TODOS OS BONDES.



ENTÃO TIVE QUE ENCONTRAR UM LUGAR BEM ESCONDIDO PARA DORMIR À NOITE. AS MADRUGADAS NA RUA PODIAM ACABAR MUITO MAL PARA A MENINA QUE EU ERA.



EU NÃO TINHA NINGUÉM. TODA A MINHA EXISTÊNCIA TINHA SIDO PLANEJADA EM TORNO DO MARKUS. FOI CERTAMENTE POR ISSO QUE COMECEI A VAGAR ASSIM.

ERA IMPENSÁVEL VOLTAR PARA A CASA DA ZOZO.

NÃO ESTOU NEM AÍ. NOSSO APARTAMENTO É MINÚSCULO.



OU DA INGRID.

VOCÊ NOS DEIXOU PRA LÁ POR CAUSA DE UM CARA QUE NEM VALIA A PENHA.

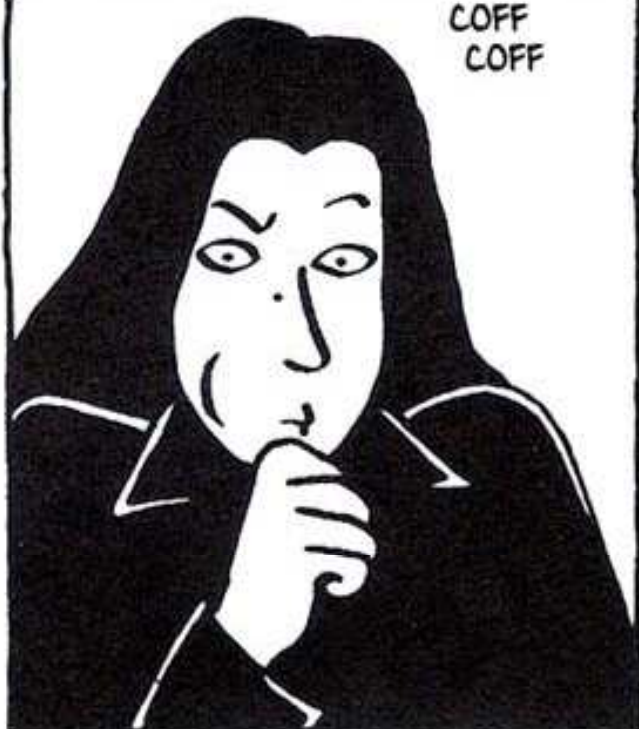


QUANTO À FRAU DOKTOR HELLER, NEM É PRECISO FALAR DELA. A MEUS OLHOS, ELA REPRESENTAVA O MAL ABSOLUTO.



FIQUEI MAIS DE 2 MESES NA RUA
EM PLENO INVERNO.

COFF
COFF



ESTAVA FRIO DEMAIS.

RUF
COF
COF



FIQUEI DOENTE.

TXIM
TXIM



COMECEI A TOSSIR UM POUCO,

RRRM
CREEU
COF



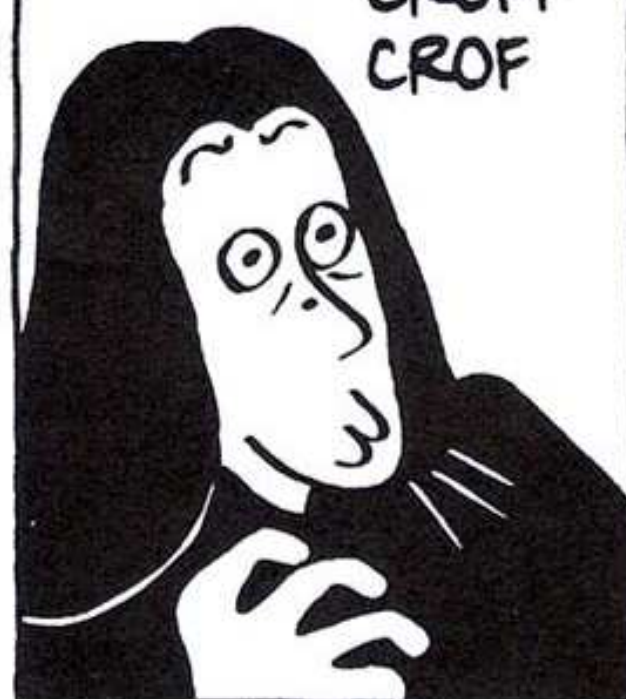
DEPOIS UM POUCO MAIS,

MPF
COFF
COF



DEPOIS UM POUCO MAIS FORTE,

CROFF
CROF



MINHA TOSSE FICOU CONTÍNUA,

CRA
CRA

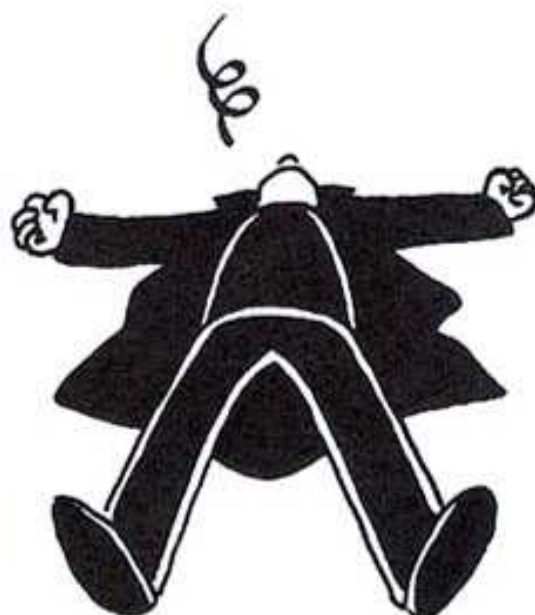


ATÉ EU CUSPIR SANGUE,

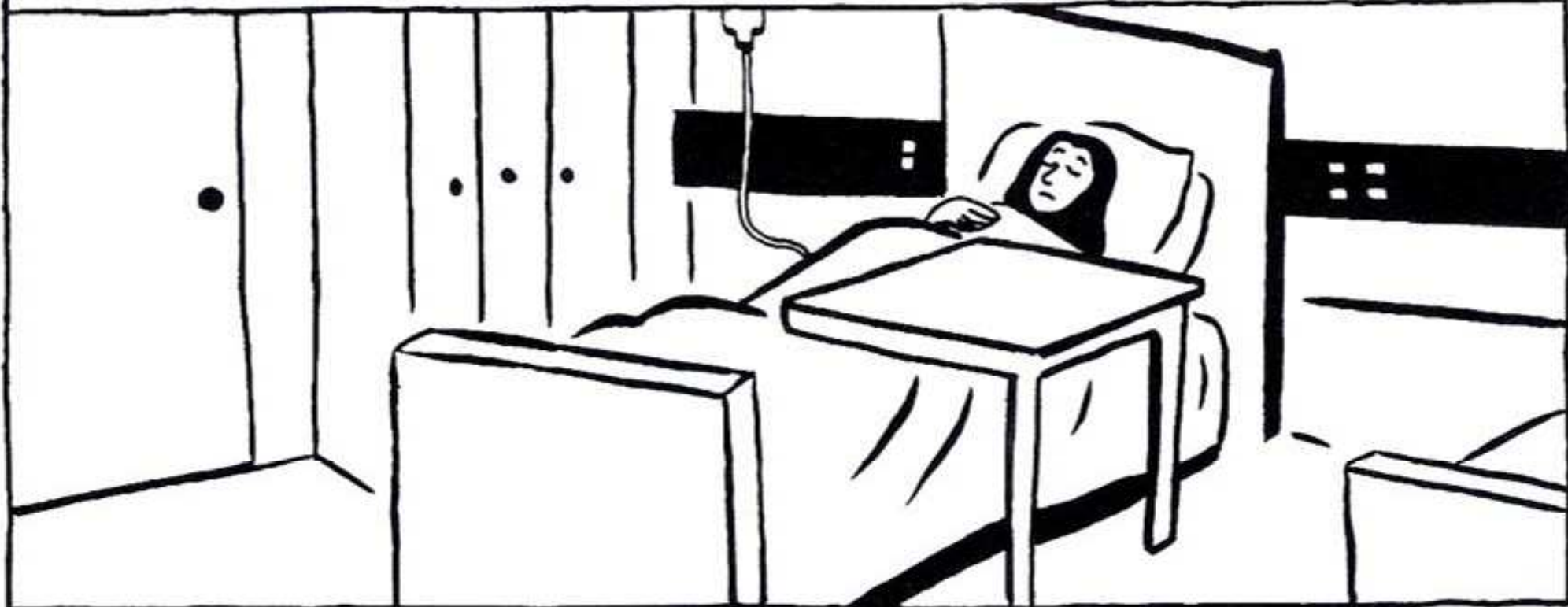
COF
REEU



E POR FIM...



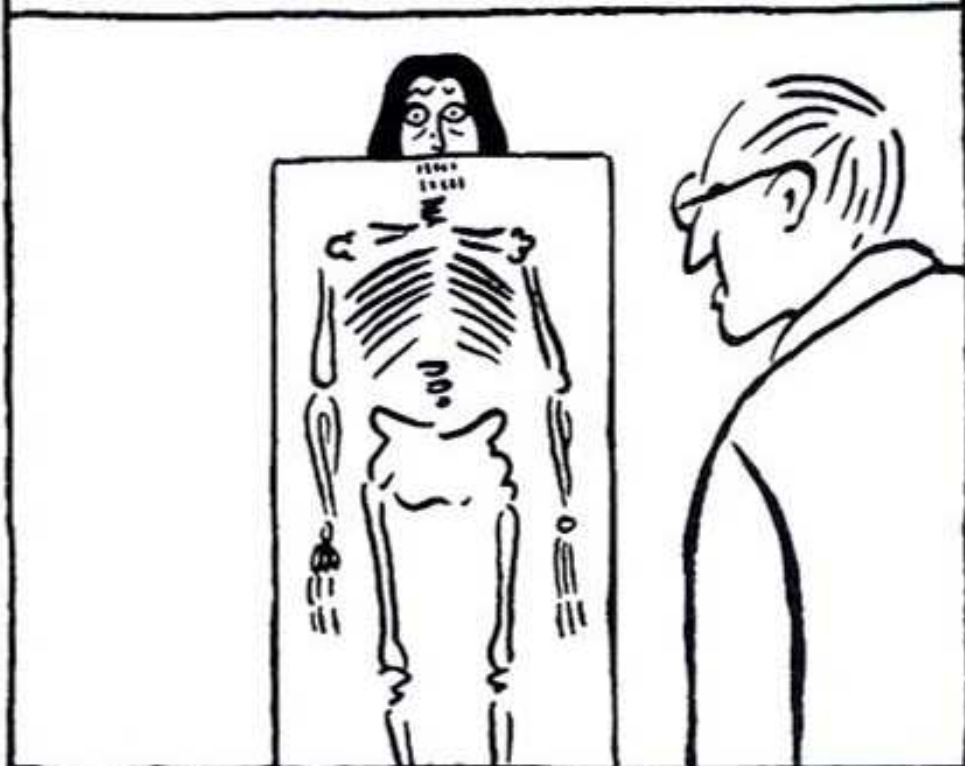
ACORDEI NUM HOSPITAL. FOI UM VERDADEIRO MILAGRE. SE EU TIVESSE DESMAIADO DURANTE A NOITE, NINGUÉM TERIA PERCEBIDO, E O FRIO GLACIAL NÃO TERIA PERMITIDO QUE EU CONHECESSE O MEU DESTINO.



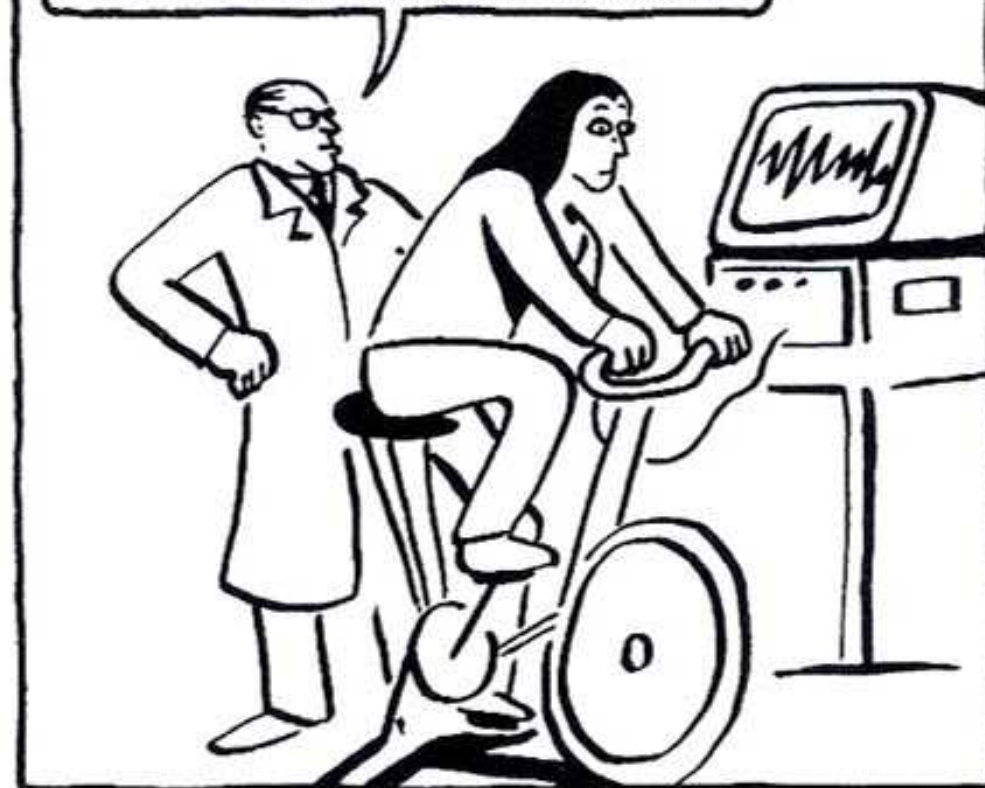
EU VIVI UMA REVOLUÇÃO QUE ME FEZ PERDER UMA PARTE DA FAMÍLIA.



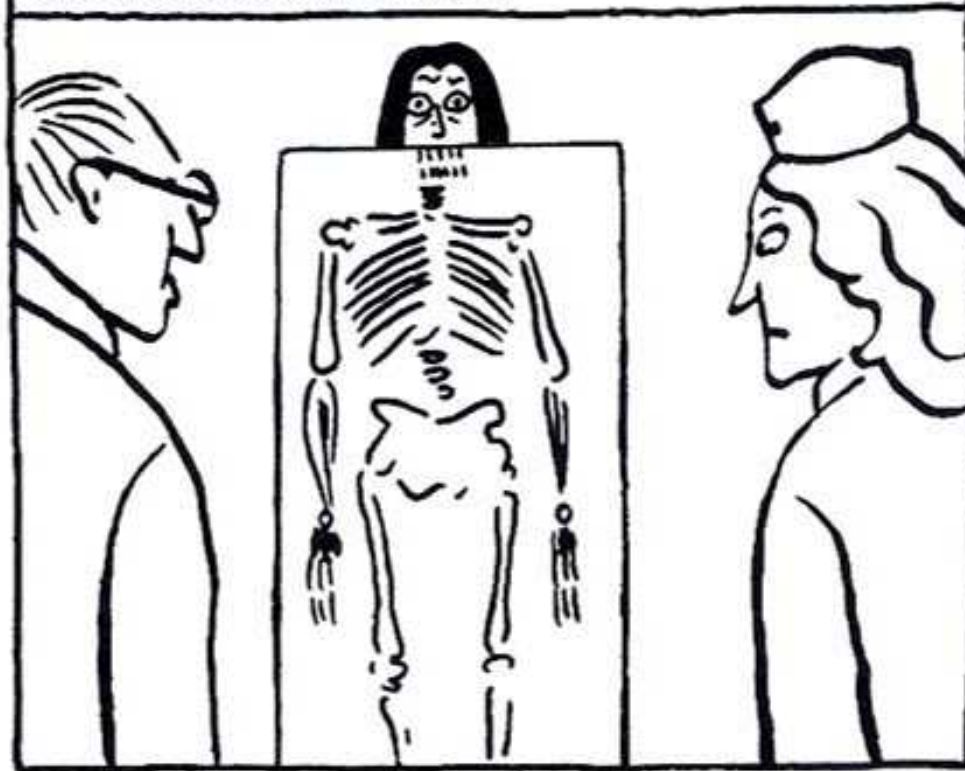
SOBREVIVI A UMA GUERRA QUE ME AFASTOU DO MEU PAÍS E DOS MEUS PAIS...



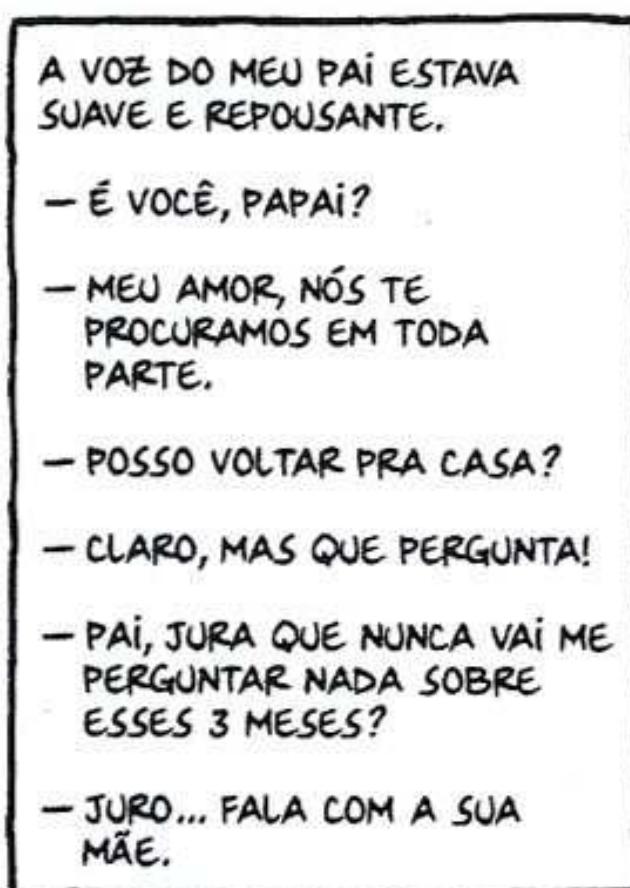
PEDALE O MAIS RÁPIDO QUE CONSEGUIR.



... E FOI UMA BANAL HISTÓRIA DE AMOR QUE QUASE ME LEVOU EMBORA.









OS 5 DIAS PASSARAM COMO O VENTO, E OS CIGARROS NÃO ME DERRUBARAM. ME VESTI,



PEGUEI MINHAS COISAS...



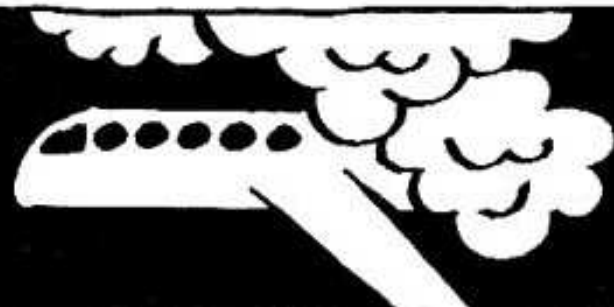
... PUS MEU VÊU NA CABEÇA DE NOVO...



... E QUANTO ÀS MINHAS LIBERDADES INDIVIDUAIS E SOCIAIS, PACIÊNCIA...



... EU PRECISAVA MUITO VOLTAR PRA CASA.



A VOLTA

DEPOIS DE 4 ANOS MORANDO EM VIENA, ESTOU DE VOLTA A TEERÃ. ASSIM QUE CHEGUEI NO AEROPORTO DE MEHRABAD E O PRIMEIRO FUNCIONÁRIO DA ALFÂNDEGA ME VIU, SENTI O CLIMA REPRESSIVO DO MEU PAÍS.



NÃO TEM NADA PROIBIDO? REVISTAS DE MODA, FITAS CASSETE, BEBIDAS, CARNE DE PORCO...

NÃO, SENHOR!

ARRUME SEU VÉU, IRMÃ!



SIM, IRMÃO.

PRÓXIMO! ANDA, RÁPIDO!

IRMÃO E IRMÃ ERAM OS TERMOS UTILIZADOS NO IRÃ PELOS REPRESENTANTES DA LEI PARA DAR ORDENS ÀS PESSOAS SEM OFENDÊ-LAS.



A MULTIDÃO ERA ABSURDA. TINHA UMAS 10 PESSOAS ESPERANDO CADA PASSAGEIRO. DE REPENTE, NO MEIO DA CONFUSÃO, NOTEI MEUS PAIS...



... MAS NÃO FOI RECÍPROCO. NADA MAIS NATURAL. A GENTE MUDA MAIS ENTRE 14 E 18 ANOS DO QUE ENTRE 30 E 40.



PAI!

EBI! OLHA! É A MARTI!

MARTI...?



Ai, ai, meu amor, minha filha! NÃO TE RECONHECI!

EU SABIA QUE TINHA CRESCIDO, MAS FOI SÓ NOS BRAÇOS DO MEU PAI QUE ME DEU CONTA DISSO DE VERDADE. ELE, QUE SEMPRE TINHA ME PARECIDO TÃO IMPONENTE, ESTAVA QUASE DO MEU TAMANHO.

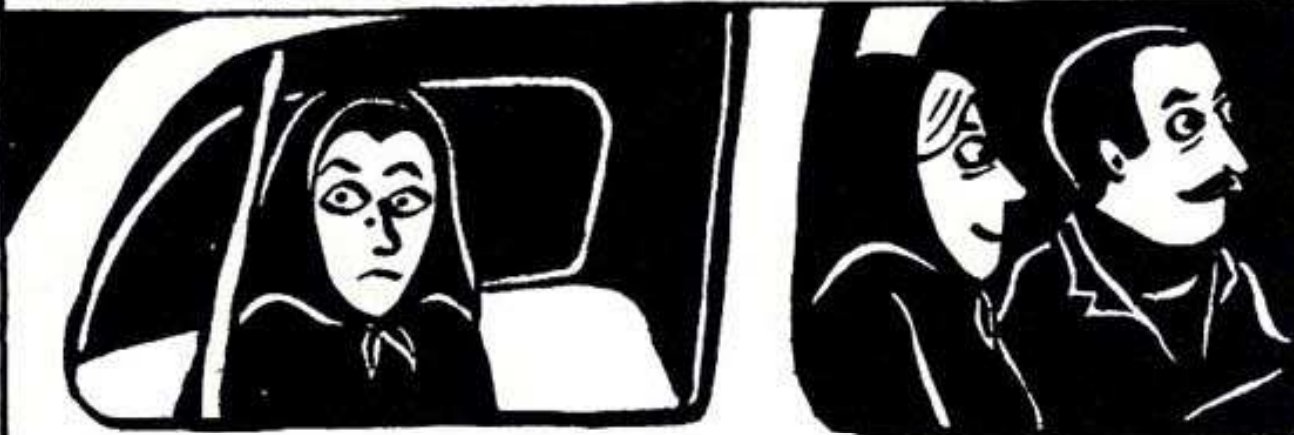
NÃO ACREDITO NO QUE ESTOU VENDO! E ENTÃO, ESTÁ COM FOME?

PAI, VOCÊ SABE MUITO BEM COMO É NA IRAN AIR. TE SERVEM COMIDA 50 VEZES.



EM SEGUÍDA, ENTRAMOS NO CARRO.

MEU PAI NÃO TINHA MAIS O CADILLAC: TINHA UM RENAULT 5. AQUELE CADILLAC ONDE TIVE VERGONHA DE ME SENTAR, POIS ERA DIFÍCIL ASSUMIR QUE EU ERA MAIS ABONADA QUE OS OUTROS. AGORA QUE EU MESMA TINHA CONHECIDO O DESESPERO, JÁ NÃO ME QUESTIONAVA SOBRE ESSE TIPO DE COISA. PREFERIA QUE ELE TIVESSE IDO ME BUSCAR NUM CARRO MELHOR, NEM QUE FOSSE PARA LEMBRAR OS DIAS DE GLÓRIA.



EU NÃO TINHA VONTADE DE FALAR. FINGI QUE ESTAVA OLHANDO A CIDADE, MESMO ESTANDO ESCURO DEMAIS PARA VER QUALQUER COISA.

BEM-VINDA À SUA CASA!



FOI A FRASE MAIS RECONFORTANTE QUE EU OUVI EM MUITO TEMPO.

FUI DIRETO PARA A SALA. AINDA ESTAVA LÁ AQUELE SOFÁ ONDE OS MEUS PAIS ANUNCIARAM QUE IAM ME MANDAR PARA A ÁUSTRIA.



CONVERSAR SOBRE ISSO ME DEIXAVA TÃO APAVORADA QUE FUI PARA O QUARTO, NA MAIOR GROSSERIA, SEM DIZER BOA-NOITE NEM TCHAU.



MEU QUARTO...
MEU QUARTO!!



ENFIM EU TINHA UM LUGAR MEU, E ISSO ME TRANQUILIZAVA.

NÃO QUIS ACENDER A LUZ. NÃO ESTAVA EM CONDIÇÕES DE REVER TUDO TÃO RÁPIDO.



PASSEI BOA PARTE DA NOITE NO VAZIO, CONTENTE DE ESTAR LÁ, NADA MAIS.







NÃO ERA SÓ COM O VÊU QUE EU PRECISAVA ME REACOSTUMAR, HAVIA TAMBÉM TODO O AMBIENTE: A APRESENTAÇÃO DE MÁRTIRES PELOS MURAIS DE 20 METROS DE ALTURA, ENFEITADOS COM SLOGANS EM SUA HONRA, COMO "O MÁRTIR É O CORAÇÃO DA HISTÓRIA" OU "EU QUERIA SER MÁRTIR" OU "O MÁRTIR ESTÁ ETERNAMENTE VIVO".



PRINCIPALMENTE DEPOIS DE 4 ANOS NA ÁUSTRIA, ONDE O QUE A GENTE VIA NOS MUROS ERA "AS MELHORES SALSICHAS POR 20 XELINS", O CAMINHO PARA A READAPTAÇÃO PARECIA BEM LONGO.

HAVIA TAMBÉM AS RUAS...



... MUITAS TINHAM MUDADO DE NOME. PASSARAM A SE CHAMAR AVENIDA DO MÁRTIR FULANO OU RUA DO MÁRTIR SICRANO.



ERA BEM DESESTABILIZANTE.



EU TINHA A IMPRESSÃO DE CAMINHAR SOBRE UM CEMITÉRIO...



... RODEADA POR VÍTIMAS DE UMA GUERRA DA QUAL EU HAVIA FUGIDO.



ERA INSUPORTÁVEL. VOLTEI PRA CASA CORRENDO.

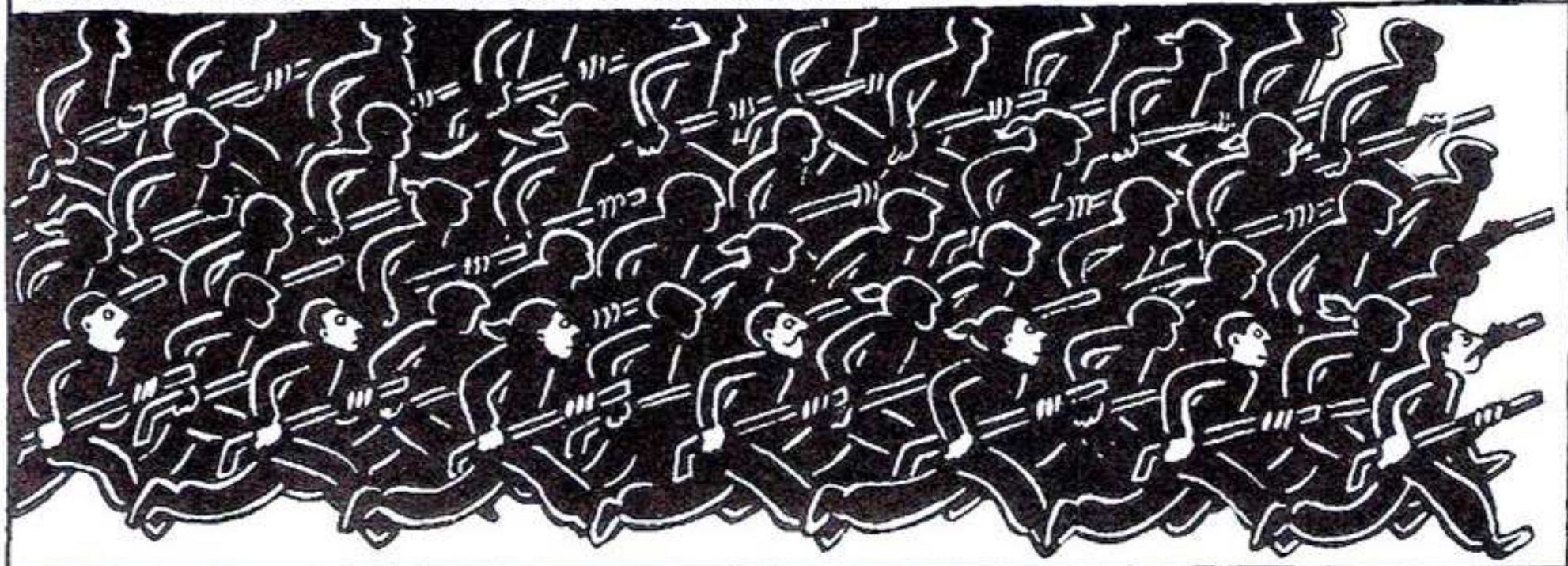








... A PAZ AINDA NÃO TINHA SIDO ANUNCIADA QUANDO OS GRUPOS ARMADOS DE OPOSIÇÃO AO REGIME ISLÂMICO, OS MUJAHIDIN* IRANIANOS, ENTRARAM NO PAÍS PELA FRONTEIRA IRAQUIANA COM O APOIO DE SADDAM HUSSEIN PARA LIBERTAR O IRÃ DE SEUS DIRIGENTES INTEGRISTAS.

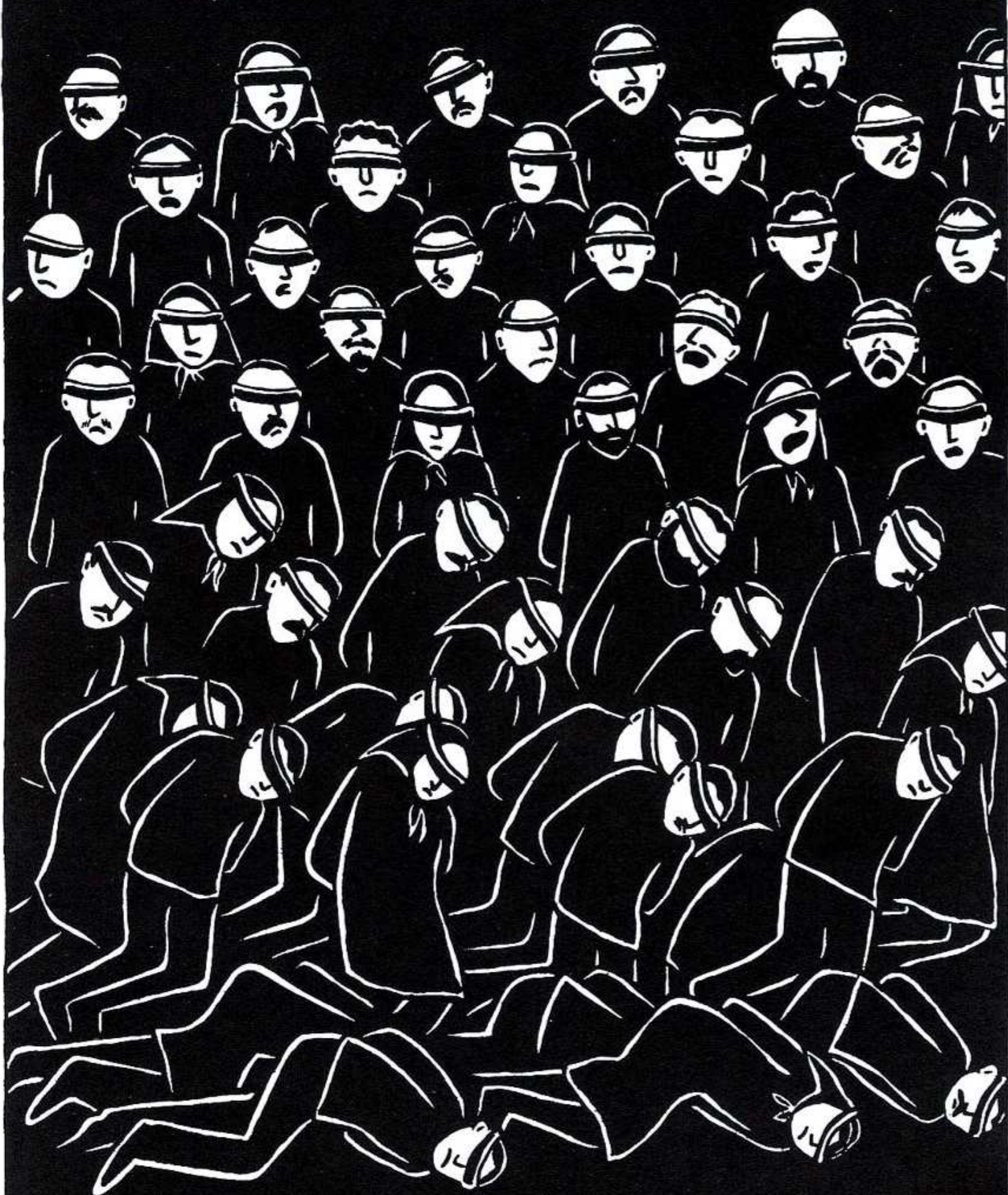


* O TERMO "MUJAHIDIN" NÃO DIZ RESPEITO APENAS AO AFGANISTÃO. SIGNIFICA "COMBATENTE".





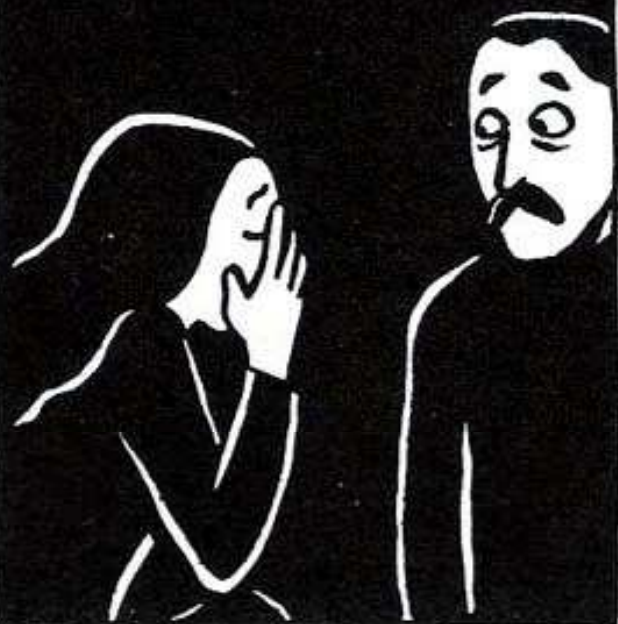
... OU SERIAM EXECUTADOS.



POIS É, A MAIORIA FOI EXECUTADA.

MANDARAM QUANTOS PARA DEBAIXO DA TERRA?

NINGUÉM SABE DIREITO. MILHARES, ATÉ DEZENAS DE MILHARES DE PESSOAS.



E AS VÍTIMAS DA GUERRA?

ENTRE 500 MIL E 1 MILHÃO.



SEM CONTAR OS MUTILADOS DE GUERRA, AS POPULAÇÕES ARRASADAS PELAS BOMBAS QUÍMICAS...

... OS QUE FICARAM LOUCOS POR CAUSA DAS EXPLOSÕES...



... OS ÓRFÃOS, AS VIÚVAS, OS REFUGIADOS, OS DANOS MATERIAIS...



MAS TUDO ISSO FICOU PARA TRÁS. AGORA, É PRECISO SEGUIR EM FRENTE! É PRECISO RECONSTRUIR TUDO!

VAMOS DORMIR. AMANHÃ TENHO UM LONGO DIA DE TRABALHO. E VOCÊ, TEM PLANOS?

AINDA NÃO.

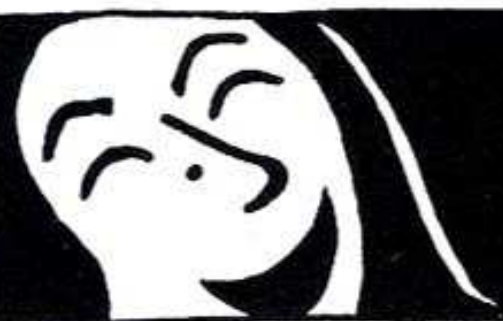


AO LADO DO DISCURSO AFLITIVO DO MEU PAI, MINHAS DESVENTURAS VIENENSES PARECIAM PIADINHAS SEM IMPORTÂNCIA.



APESAR DO AR MOTIVADO, EU NÃO SENTIA CONVICÇÃO NENHUMA NA VOZ DO MEU PAI. ELE ME PARECIA TÃO APÁTICO QUANTO A MINHA MÃE.

ENTÃO DECIDI NUNCA CONTAR NADA SOBRE MINHA VIDA AUSTRIACA. ELES JÁ TINHAM SOFRIDO O BASTANTE.



A PIADA

FAZIA 10 DIAS QUE EU ESTAVA EM TEERÃ. APESAR DAS MINHAS RETICÊNCIAS, TODA A FAMÍLIA ACABOU INDO ME VISITAR. EU NÃO SABIA SE ELES ESTAVAM A PAR DO MEU FRACASSO EUROPEU. TINHA MEDO QUE ESTIVESSEM DECEPCIONADOS COMIGO.



DEPOIS DA FAMÍLIA, FOI A VEZ DAS AMIGAS. EU ESTAVA MENOS APREENSIVA EM RELAÇÃO A ELAS: NÓS TÍNHAMOS A MESMA IDADE, O QUE DEVERIA FACILITAR O CONTATO.



EU ESTAVA ENGANADA. ELAS TODAS PARECIAM HEROÍNAS DE SÉRIES DE TV AMERICANAS, PRONTAS PARA SE CASAR DE UM DIA PARA OUTRO, SE SURGISSE A OCASIÃO.

E ESSA CABEÇA DE FREIRA, HEIN?! NINGUÉM DIRIA QUE VOCÊ MOROU NA EUROPA.

AH, É, VOCÊ ACHA?



AO LADO DA MAQUIAGEM DELA, EU ESTAVA DE FATO COM A APARÊNCIA DE UMA FREIRINHA.

ENTÃO, FALA UM POUCO! VOCÊ DEVE TER 1 MILHÃO DE COISAS PRA CONTAR.

NÃO SEI...

BOM, VAMOS VER, POR EXEMPLO, COMO É QUE SÃO AS BOATES EM VIENA?



É QUE... EU NÃO FUI MUITO A BOATES... NÃO GOSTO MUITO.



ORA, DEIXEM DE FINGIR QUE ESTÃO CHOCADAS! NÃO LEMBRAM COMO ELA ERA? SEMPRE DANDO LIÇÕES!! UMA "REBELDE"!

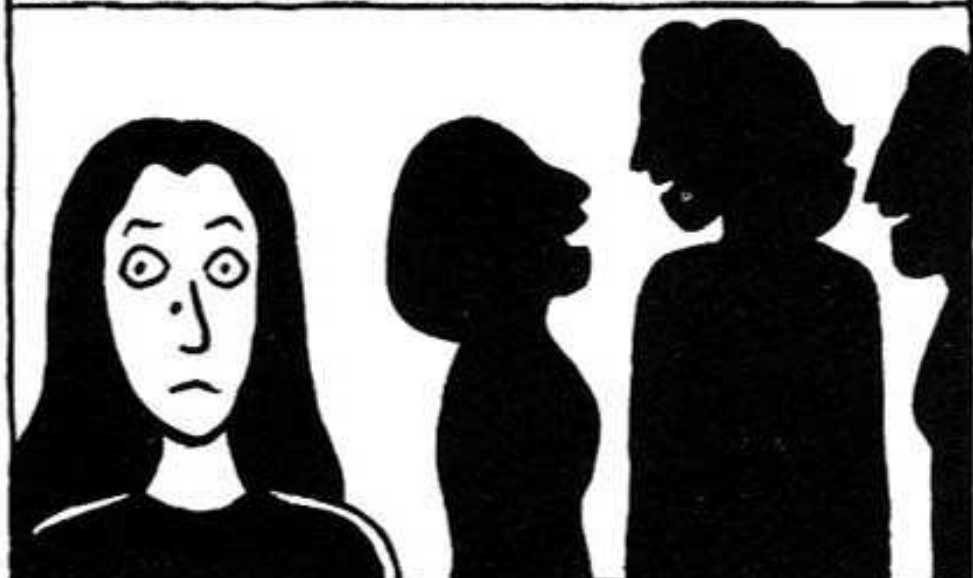
SE AINDA EXISTISSEM BOATES EM TEERÃ, EU IRIA TODA NOITE!

Hi! Hi!
Hi! Hi!
EU TAMBÉM!



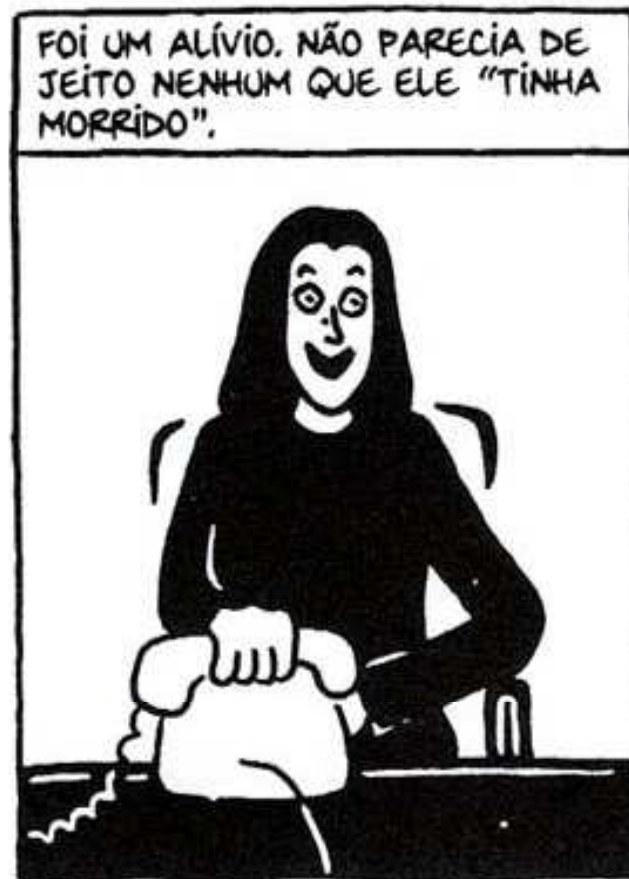
EU NÃO LEMBRAVA DIREITO O QUE NOS APROXIMAVA NO PASSADO.

DE ALGUM MODO, EU ENTENDIA MINHAS AMIGAS. QUANDO SE PROÍBE UMA COISA, ELA GANHA UMA IMPORTÂNCIA DESPROPORCIONAL. MAIS TARDE, APRENDI QUE O FATO DE SE MAQUIAR E QUERER VIVER À MODA OCIDENTAL ERA UM ATO DE RESISTÊNCIA DA PARTE DELAS.



MESMO ASSIM, EU ME SENTIA TERRIVELMENTE SÓ.











* NO IRÃ, É O MARIDO QUEM DEVE OFERECER O DOTE À MULHER.







O ESQUI



EU PENSAVA QUE, DE VOLTA AO IRÃ, TUDO DARIA CERTO,



QUE EU ESQUECERIA OS VELHOS TEMPOS,



MAS MEU PASSADO ME PERSEGUIA,



MEUS SEGREDOS ERAM PESADOS DEMAIS.



FIQUEI DEPRIMIDA.

MARTI, VOU FAZER COMPRAS. PRECISA DE ALGUMA COISA?

CIGARROS, POR FAVOR.



ALUGUEI "LA DOLCE VITA". VAMOS VER JUNTOS?

NÃO...



NEM MINHA AVÓ CONSEGUIA ME FAZER RIR.

... ELE PEIDOU! PUTA FEDOR DE RATO MORTO...



EU PASSAVA O TEMPO TODO NA FRENTE DA TV. TINHA UMA SÉRIE JAPONESA, CHAMADA "OSHIN", QUE EU SEMPRE ASSISTIA. ERA A HISTÓRIA DE UMA COITADA QUE IA TRABALHAR EM TÔQUIO.



NO COMEÇO, ELA FAZIA FAXINA, DEPOIS VIROU CABELEIREIRA E CONHECEU UM CARA CUJA MÃE NÃO ACEITAVA O CASAMENTO DELES.

VOCÊ NÃO PASSA DE UMA CABELEIREIRA, NÃO É DIGNA DO MEU FILHO! FORA, PÚSTULA!!!

NÃO! EU O AMO!



EU NÃO ENTENDIA POR QUE A SOGRA DETESTAVA TANTO AS CABELEIREIRAS.

BEM MAIS TARDE, CONHECI UMA GAROTA QUE ERA DUBLADORA NA TV. ELA ME DISSE QUE NA VERDADE OSHIN ERA UMA GUEIXA, E, COMO SEU TRABALHO NÃO CONVINHA À MORAL ISLÂMICA, O DIRETOR DO CANAL DECIDIU QUE ELA SERIA CABELEIREIRA.



DAVA PARA ACREDITAR, PORQUE OSHIN E AS AMIGAS DELA FAZIAM COQUES O TEMPO TODO.

PARA ME TIRAR DA DEPRESSÃO, MINHAS AMIGAS ME CONVIDARAM PARA IR ESQUIAR. OS PAIS DE UMA DELAS TÍNHAM UM CHALÉ EM DÍZIN. * EU NÃO QUERIA IR, MAS MINHA MÃE INSISTIU TANTO QUE ACABEI ACEITANDO.



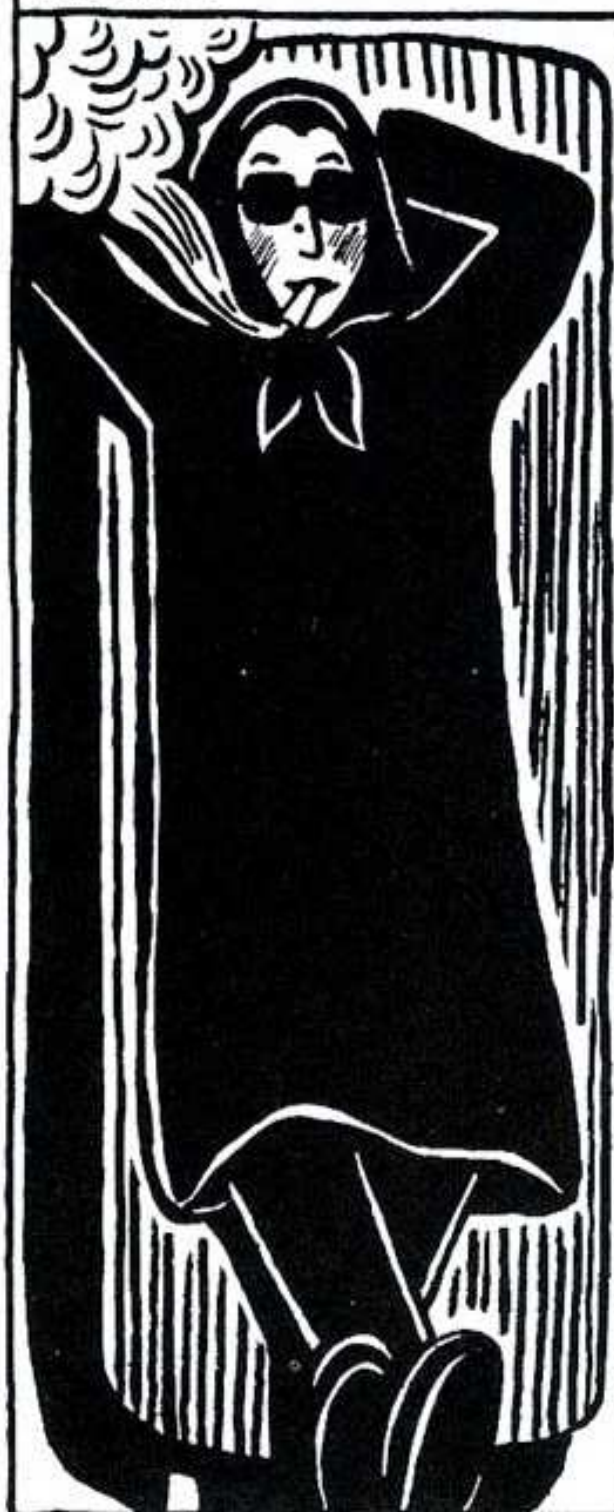
* ESTAÇÃO DE ESQUI A UNS 50 QUILOMETROS DE TEERÃ.

DÁ PRA ALUGAR O EQUIPAMENTO.
SE VOCÊ QUISER, A GENTE TE
ENSINA A ANDAR.

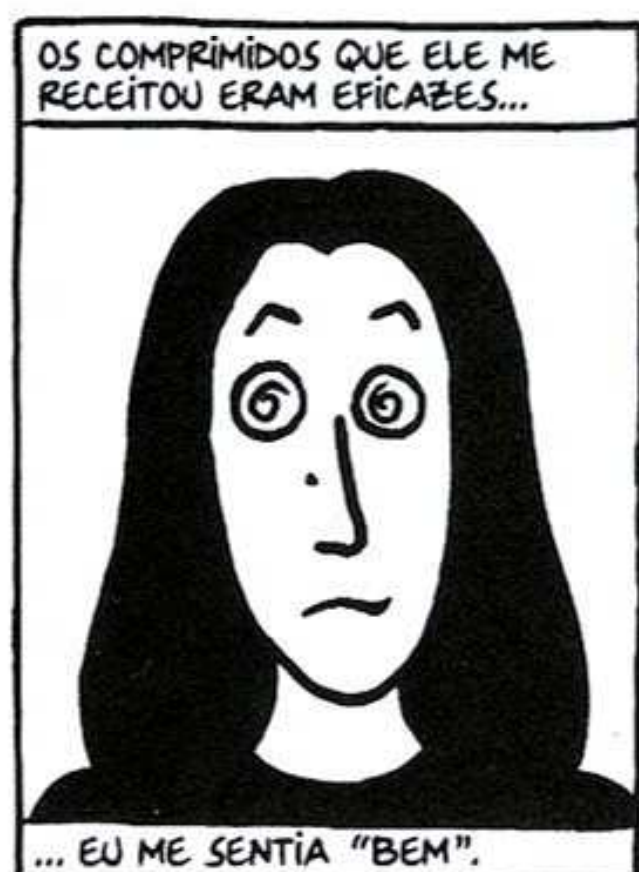


NÃO, OBRIGADA.
ESTÁ ÓTIMO
AQUI.

DE FATO, EU ESTAVA MUITO BEM.
A MONTANHA, O CÉU AZUL, O
SOL... TUDO VINHA A CALHAR.
POUCO A POUCO, MINHA CABEÇA
E MEU ESPÍRITO GANHAVAM UMA
CORZINHA.



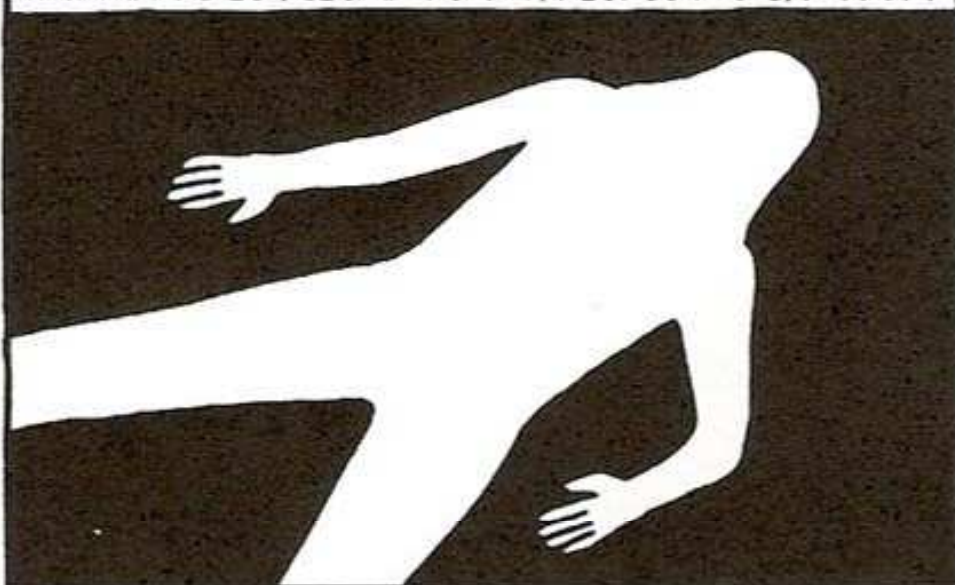




MUITAS VEZES, EU FICAVA NUM OUTRO ESTADO.



MAS, ASSIM QUE PASSAVA O EFEITO DOS COMPRIMIDOS, EU TOMAVA CONSCIÊNCIA DO MEU DESESPERO. MINHA CALAMIDADE SE RESUMIA NUMA FRASE: EU NÃO ERA NADA.



ERA UMA OCIDENTAL NO IRÃ, UMA IRANIANA NO OCIDENTE. NÃO TINHA IDENTIDADE ALGUMA. NÃO VIA NEM MESMO POR QUE ESTAVA VIVA.

ENTÃO ENFIEI NA CABEÇA QUE IA MORRER. ALGUMAS SEMANAS DEPOIS DA MINHA DECISÃO...

VOCÊ DISSE QUE IA COM A GENTE, VER O MAR CÁSPIO... SE VOCÊ QUISER, CANCELAMOS A VIAGEM. NÃO QUEREMOS DEIXAR VOCÊ...



ELES FORAM. PASSARIAM 10 DIAS FORA.



UM DIA DEPOIS QUE ELES VIAJARAM, TOMEI MINHAS PROVIDÊNCIAS. TINHA VISTO NO CINEMA UMA MULHER BEBER VINHO ANTES DE CORTAR O PULSO. NA FALTA DE VINHO, TOMEI MEIA GARRAFA DE VODCA.



EU NÃO CONSEGUIA ME CONVENCER A ENFIAR A LÂMINA NA MINHA CARNE. SEMPRE TIVE MUITO MEDO DE SANGUE. MAS, COMO ESTAVA BÊBADA, CONSEGUI FAZER UNS ARRANHÕES.



O RESTO EU FIZ QUE NEM NO FILME. DEITEI NUMA BANHEIRA COM ÁGUA QUENTE, E FIQUEI ESPERANDO QUE MEU SANGUE ESCORRESSE TODO. MAS ELE COAGULOU RAPIDINHO.



TENHO QUE ADMITIR QUE É MEIO DIFÍCIL SE MATAR COM UMA FACA DE DESCASCAR FRUTAS. DEFINITIVAMENTE, AS ARMAS BRANCAS NÃO TINHAM SIDO FEITAS PARA MIM, ERA PRECISO ENCONTRAR OUTRA COISA.

ENTÃO ESPEREI MEU PULSO
CICATRIZAR PARA ENGOLIR TODOS
OS ANTIDEPRESSIVOS.



PENSEI QUE ERA A ÚLTIMA VEZ
QUE EU VIA O SOL. TAMBÉM
PENSEI NOS MEUS PAIS.



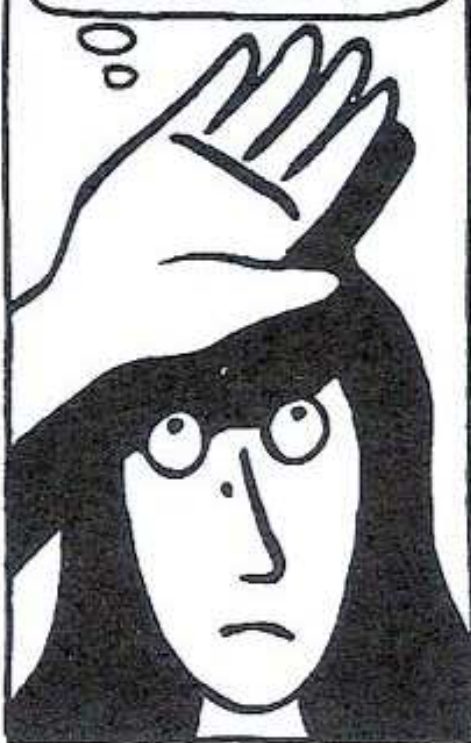
ERA O FIM...



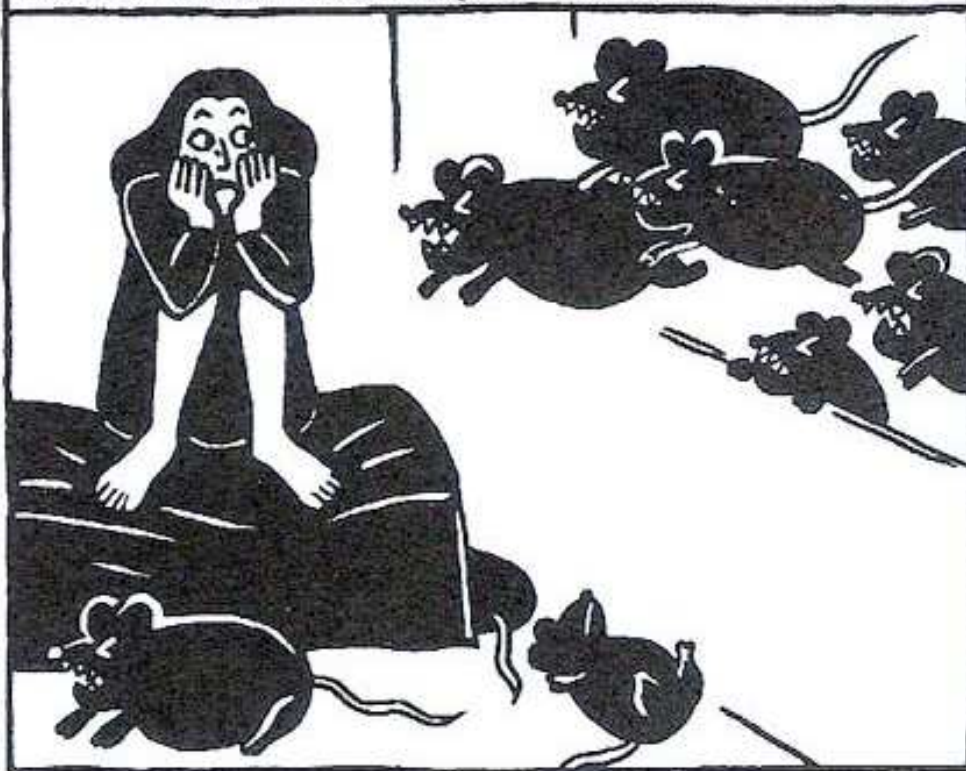
... 3 DIAS DEPOIS...



É A MINHA MÃO! FODEU!
AINDA ESTOU VIVA!



QUANDO ACORDEI, OS REMÉDIOS QUE EU TINHA TOMADO
ME PROVOCARAM ALUCINAÇÕES POR ALGUMAS HORAS.



ENTÃO EU FUI AO MEU TERAPEUTA.

TEM CERTEZA QUE ENGOLIU TUDO?

TENHO...

ESSA DOSE SERIA
SUFICIENTE PARA
ACABAR COM UM
ELEFANTE!..., MESMO
SEM TER FÉ, NÃO
ENCONTRO NENHUMA
EXPLICAÇÃO PARA A
SUA SOBREVIVÊNCIA
A NÃO SER UMA
INTERVENÇÃO DIVINA...

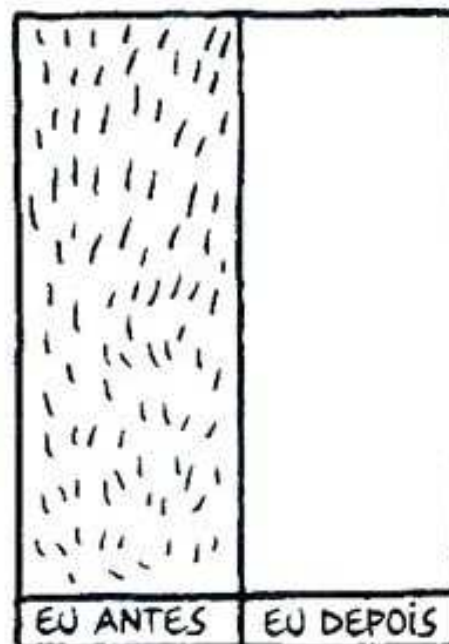
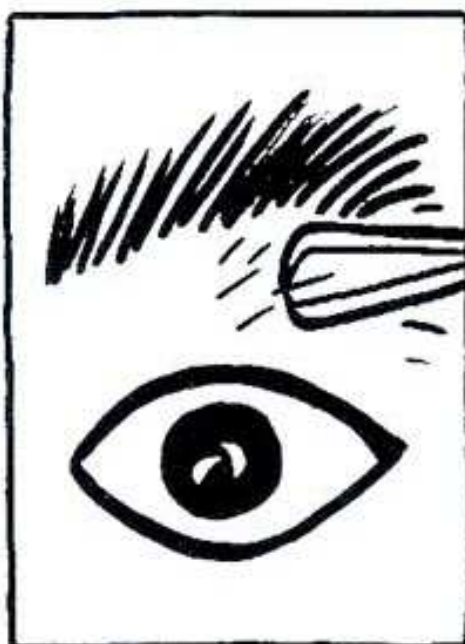


CONCLUÍ QUE NÃO TINHA SIDO
FEITA PARA MORRER.

A PARTIR DE AGORA, VOU
ME CUIDAR.



COMECEI ME DEPILANDO,
JÁ QUE OS PÊLOS SÃO A
OBSESSÃO DA MULHER
ORIENTAL.



EM SEGUIDA, ME LIVREI
DOS MEUS TRAPOS



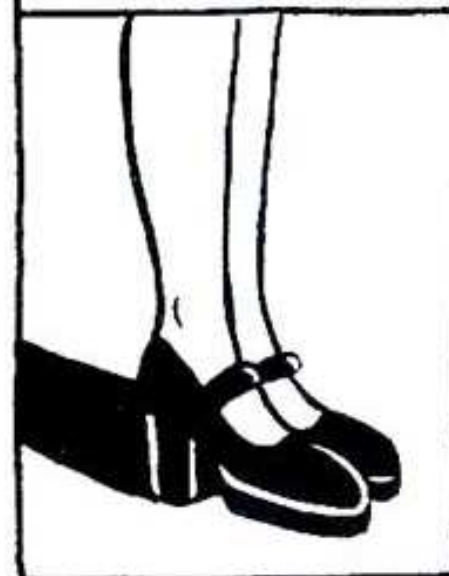
E MANDEI FAZER
ROUPAS NOVAS



UM GUARDA-ROUPA ATUAL



SAPATOS DESCOLADOS



UM CORTE DA MODA



UM PERMANENTE



ME TORNEI UMA MULHER ULTRAMODERNA...



AS LOJAS



A MAQUIAGEM



E, COMO SÓ NUM CORPO SÃO SE
ENCONTRA UMA MENTE Sã,
COMECEI A FAZER EXERCÍCIOS,



CADA VEZ MAIS,



E MAIS E MAIS,



ATÉ VIRAR PROFESSORA DE AERÓBICA.



E CINCO! E SEIS!
E UM! E DOIS!...

EYE OF
THE TIGER

FORTE E INVENCÍVEL ASSIM, FUI AO ENCONTRO DO MEU NOVO DESTINO.

O CONCURSO

١٧- اولي قائلده نامرد
 فنيديون تالان ج. اميران
 ب. ليرين ايتلاور د خرامان
 ١٨- كام ونيون جمهور آرميا درزيان
 قاضي لاله جاسوي برست
 الف. رتيون
 ب. كادر
 الف. كام

MEUS PAIS NUNCA SOBERAM AS RAZÕES DESSA METAMORFOSE, CLARO. MINHA NOVA FORMA DE ENCARAR A VIDA DEIXOU OS DOIS TÃO ENCANTADOS QUE ELES ATÉ COMPRARAM UM CARRO PARA MIM, A TÍTULO DE ENCORAJAMENTO.



EU TINHA NOVOS AMIGOS, IA A FESTAS... POIS É, MINHA VIDA TINHA GANHADO OUTRA CARA. NUMA NOITE DE ABRIL DE 1989, EU ESTAVA NA CASA DA MINHA AMIGA ROXANA.



FORA A DONA DA CASA, EU NÃO CONHECIA NINGUÉM.



SE ME PERMITE...



PERDÃO, MAS... O QUE FAZ DA VIDA?



NÃO, NA ÁUSTRIA, MAS ESTUDEI NO LÍCEU FRANCÊS EM TEERÃ E EM VIENA.



POSSO SABER O QUE FAZ DA VIDA?



SOU PINTOR.



* NOME DO LÍCEU FRANCÊS DE TEERÃ.





* CORDILHEIRA DO OESTE DO IRÃ.



TUDO NOS OPUNHA

O QUARTO DELE

O MEU QUARTO



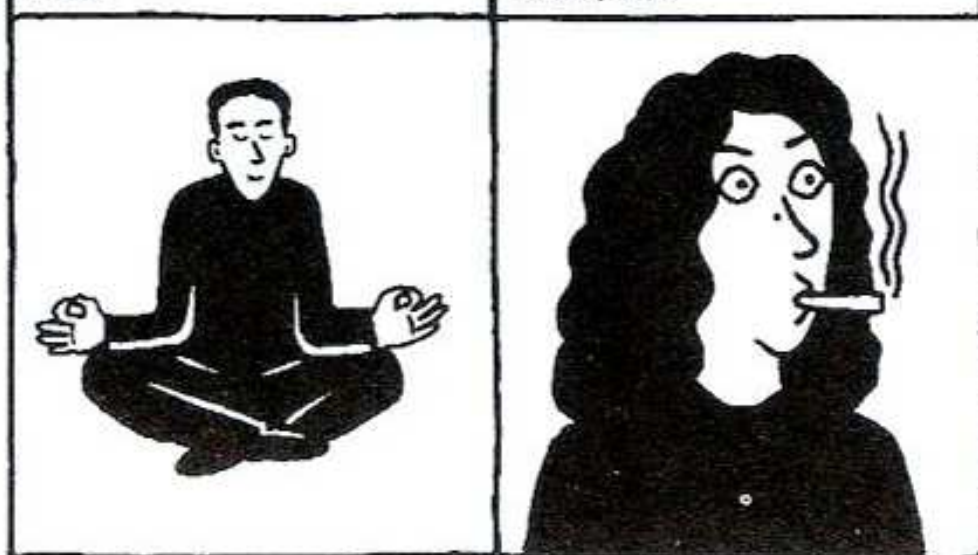
OS AMIGOS DE INFÂNCIA DELE

OS MEUS AMIGOS DE INFÂNCIA



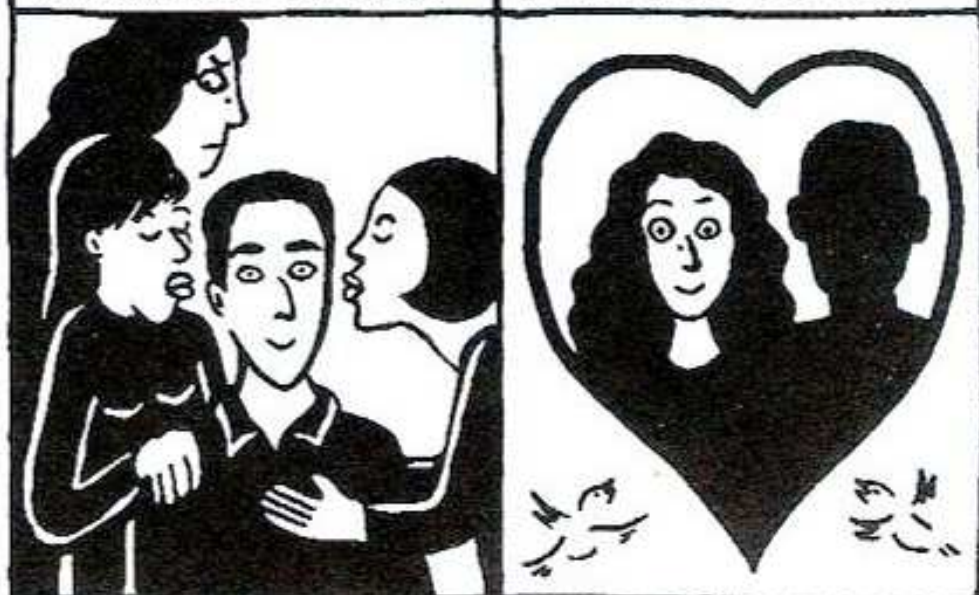
A ATIVIDADE FAVORITA DELE

A MINHA ATIVIDADE FAVORITA



O IDEAL DE VIDA DELE

O MEU IDEAL DE VIDA



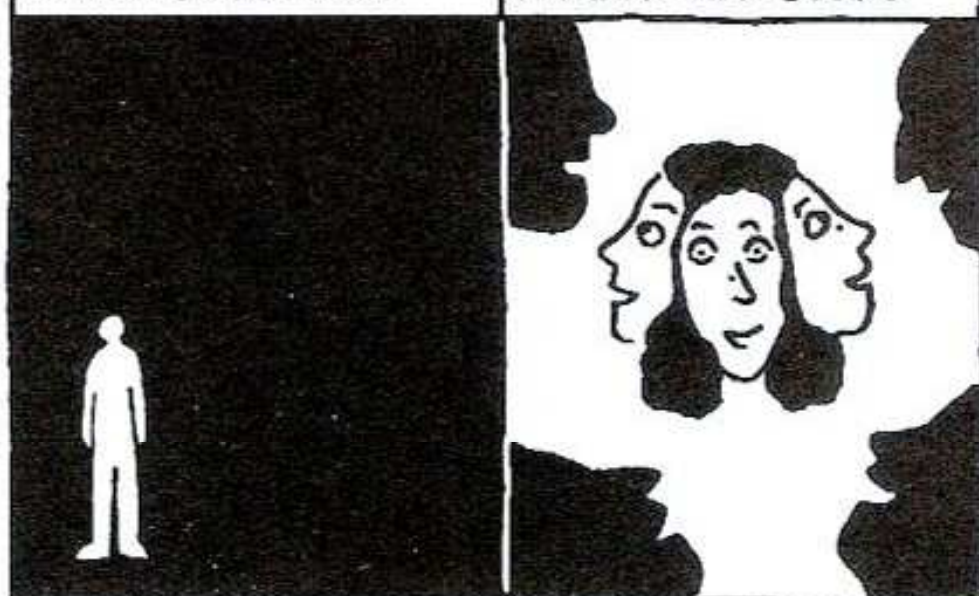
A RELAÇÃO DELE COM A MÃE

MINHA RELAÇÃO COM MINHA MÃE



A VIDA SOCIAL DELE

A MINHA VIDA SOCIAL



A IMAGEM DELE PARA MIM

A MINHA IMAGEM PARA ELE



ELE BUSCAVA EM MIM A LEVEZA PERDIDA,

JÁ EU BUSCAVA NELE UMA GUERRA DA QUAL EU TINHA ESCAPADO.



RESUMINDO, A GENTE SE COMPLETAVA.

PRECISÁVAMOS TANTO UM DO OUTRO QUE NÃO DEMORAMOS A FALAR DO NOSSO FUTURO EM COMUM.

O QUE VOCÊ PLANEJA PARA O FUTURO?

QUERO IR EMBORA DAQUI. OU VOU PRA EUROPA, OU PROS ESTADOS UNIDOS, MAS AQUI EU NÃO FICO.



PRA ONDE, NA EUROPA?

ITÁLIA, FRANÇA, SUÉCIA, ESPANHA, INGLATERRA... NÃO IMPORTA. SÓ NÃO QUERO MORAR NO IRÃ.



E NÓS?

BOM, VOCÊ VAI COMIGO!



NÃO ESTOU A FIM DE DEIXAR O PAÍS AGORA.

É PORQUE AINDA ESTÁ COM SAUDADES. VOCÊ VAI VER, DAQUI A UM ANO NÃO VAI MAIS AGÜENTAR AS PESSOAS. ELAS VIVEM SE METENDO ONDE NÃO FORAM CHAMADAS.



PODE ATÉ SER, MAS NO OCIDENTE VOCÊ PODE SE ACABAR NA RUA QUE NINGUÉM TE ESTENDE A MÃO.

NÃO SE PREOCUPA! VAMOS ACHAR UMA SOLUÇÃO.



FELIZMENTE, A OBTENÇÃO DO VISTO SE MOSTROU DIFÍCIL DEMAIS. DECIDIMOS ESTUDAR PARA O CONCURSO NACIONAL,* PARA NÃO DESPERDIÇAR ANOS DA NOSSA VIDA SEM FAZER NADA. NÃO FOI NADA FÁCIL! FAZIA 6 ANOS QUE O REZA TINHA PASSADO NO VESTIBULAR. TINHA PERDIDO O COSTUME DE ESTUDAR. JÁ EU NÃO ESCREVIA NEM LIA EM PERSA DESDE A OITAVA SÉRIE.



* NO IRÃ, PARA ENTRAR NA FACULDADE É PRECISO PASSAR NO CONCURSO NACIONAL.

JUNHO DE 1989. DEPOIS DE 2 MESES DE TRABALHO DURO, ENFIM CHEGOU O GRANDE DIA.



OS CANDIDATOS PRESTAVAM OS EXAMES EM DIFERENTES LOCAIS, DE ACORDO COM O SEXO.



HAVIA QUESTIONÁRIOS ESPECÍFICOS PARA CADA CURSO.

PARA ENTRAR NA FACULDADE DE ARTES, ALÉM DOS TESTES DE MÚLTIPLA ESCOLHA HAVIA UMA PROVA DE DESENHO. EU TINHA CERTEZA QUE UM DOS TEMAS SERIA "OS MÁRTIRES", OBVIAMENTE! ENTÃO TREINEI COPIANDO UMAS 20 VEZES UMA FOTO DA "PIETÀ" DO MICHELANGELO. NAQUELE DIA, EU A REPRODUZÍ, MAS PUS UM CHADOR NEGRO NA CABEÇA DE MARIA, UMA FARDA EM JESUS, E ACRESCENTEI 2 TULIPAS, SÍMBOLO DOS MÁRTIRES,* DE CADA LADO, PARA EVITAR CONFUSÃO.



FIQUEI BEM FELIZ COM O MEU DESENHO.

* DIZEM QUE AS TULIPAS VERMELHAS CRESCEM COM O SANGUE DOS MÁRTIRES.

... FOI PRECISO ESPERAR ALGUMAS SEMANAS ATÉ QUE OS RESULTADOS FOSSEM DIVULGADOS NO "ETELAAT",* QUE SÓ SAÍA ÀS 3 DA TARDE. À 1, JÁ ESTÁVAMOS NA FRENTE DA BANCA.



* NOME DE UM JORNAL.



SABENDO QUE 40% DAS VAGAS NA FACULDADE ERAM RESERVADAS AOS FILHOS DOS MÁRTIRES E DOS MUTILADOS DE GUERRA, AS CADEIRAS ERAM CONTADAS. FOI UMA SORTE INESPERADA NÓS DOIS PASSARMOS NO CONCURSO.

POR NÃO SERMOS CASADOS, NÃO PODÍAMOS NOS BEIJAR EM PÚBLICO, NEM MESMO DAR UM ABRÇO FRATERNAL PARA EXPRESSAR NOSSA ALEGRIA EXTREMA. CORRÍAMOS O RISCO DE SER PRESOS E CHICOTEADOS. ENTÃO ENTRAMOS RAPIDINHO NO CARRO...



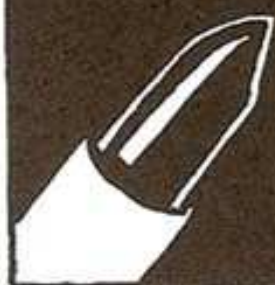
... ONDE ELE PEGOU NA MINHA MÃO.



FOI EXTRAORDINÁRIO.







A MAQUIAGEM

O SUCESSO NO CONCURSO DEIXOU A GENTE, EU E O REZA, MAIS TRANQUÍLOS QUANTO AO NOSSO FUTURO COMUM. AGORA PODÍAMOS FICAR JUNTOS, POIS NENHUM DOS DOIS IRÁ EMBORA DO IRÃ SEM O OUTRO. JÁ FORMÁVAMOS UM CASAL DE VERDADE.

NATURALMENTE, FOI O INÍCIO DAS COBRANÇAS MÚTUAS. EU NÃO GOSTAVA QUE ELE NÃO FOSSE TÃO ATIVO. ELE CRITICAVA A MINHA APARÊNCIA: NÃO MUITO ELEGANTE, POUCA MAQUIAGEM ETC. ETC....



NA ÉPOCA, EU ACHAVA QUE ME ESFORÇAVA... UM DIA, A GENTE TINHA MARCADO UM ENCONTRO NA FRENTE DO BAZAR SAFAVIEH. * CHEGUEI BEM MAQUIADA, PARA FAZER UMA SURPRESA PRA ELE.



* NOME DE UM SHOPPING.

DE REPENTE, DO OUTRO LADO DA RUA, VI CHEGANDO UMA VIATURA DOS GUARDIÃES DA REVOLUÇÃO, COM UM ÔNIBUS ATRÁS. QUANDO VINHAM COM ÔNIBUS, ERA PARA FAZER BATIDAS.



ERA PRECISO AGIR.



É ISSO!! JÁ SEI!



ERA PRECISO DESVIAR A ATENÇÃO DELES. EU TINHA QUE IR FALAR COM ELES ANTES QUE REPARASSEM EM MIM.



POIS NÃO, IRMÃ.

UM SUJEITO ALI ME DISSE COISAS INDECENTES!



ONDE ESTÁ O CANALHA? VOU FECHAR O BICO DELE PARA SEMPRE!







EU ESTAVA A SALVO...





* DELEGACIA DOS GUARDIÃES DA REVOLUÇÃO.
** SALÁRIO DE UM FUNCIONÁRIO PÚBLICO DA ÉPOCA.





COMO O AMBIENTE EXTERIOR ERA PERIGOSO, A GENTE COSTUMAVA FICAR DENTRO DE CASA, NA DELE OU NA MINHA. ESSA SITUAÇÃO ME SUFOCAVA.



NÃO PODÍAMOS FAZER NADA ALÉM DE NOS FECHAR EM NÓS MESMOS.





A CONVOCAÇÃO

SETEMBRO DE 1989. ATÉ QUE ENFIM EU ESTAVA NA UNIVERSIDADE.



O CAFÉ-DA-MANHÃ QUE MINHA MÃE PREPAROU PARA MIM QUE NEM NOS VELHOS TEMPOS, O AR MELANCÓLICO DO COMEÇO DO OUTONO, O UNIFORME, ..., POIS É, TUDO ME LEMBRAVA A VOLTA ÀS AULAS DA ESCOLA.



O REZA ME ENCONTROU NO CAMINHO.



VOCÊ ACHA QUE PODEMOS DIZER PROS OUTROS QUE ESTAMOS JUNTOS?

FICOU LOUCA? JAMAIS. SE A REITORIA DESCOBRE A NOSSA RELAÇÃO, SEREMOS EXPULSOS! PARA ELES, SOMOS FORA-DA-LEI!



ELE ESTAVA EXAGERANDO. DESDE A CHEGADA NO PÁTIO DA UNIVERSIDADE, OS RAPAZES E AS GAROTAS NÃO SE MISTURAVAM, É CLARO, MAS ISSO NÃO OS IMPEDIA DE SE LANÇAREM OLHARES SAFADOS.



NORMAL! NO FIM DAS CONTAS, COM LEI OU SEM LEI, ERAM SERES HUMANOS.

MUITOS ESTUDANTES JÁ SE CONHECIAM. PELO QUE PUDE OUVIR, ENTENDI QUE TINHAM FEITO CURSINHO JUNTOS. NOSSA PRIMEIRA AULA FOI "HISTÓRIA DA ARTE".

O QUE COSTUMAMOS CHAMAR DE ARTE E ARQUITETURA ÁRABE DEVERIA SER CHAMADO DE ARTE DO IMPÉRIO MUÇULMANO, QUE SE ESTENDIA DA CHINA ATÉ A ESPANHA. ESSA ARTE É UM CRUZAMENTO DA ARTE HINDU, PERSA E MESOPOTÂMICA. AQUELES A QUEM CHAMAMOS, COMO AVICENA, "SÁBIOS ÁRABES" SÃO, NA MAIORIA, TUDO MENOS ÁRABES. ATÉ A PRIMEIRA GRAMÁTICA ÁRABE FOI ESCRITA POR UM IRANIANO.



ERA ENGRAÇADO VER QUE A REPÚBLICA ISLÂMICA NÃO SOUBE MESMO DAR UM FIM NO NOSSO CHAUVINISMO. PELO CONTRÁRIO! AS PESSOAS COSTUMAVAM COMPARAR O OBSCURANTISMO DO NOVO REGIME À INVASÃO ÁRABE. SEGUNDO ESSA LÓGICA, "SER PERSA" QUERIA DIZER "NÃO SER FANÁTICO". ACONTECE QUE O LÍMITE DESSE PARALELO ERA O NOSSO GOVERNO, COMPOSTO NÃO DE INVASORES ÁRABES, MAS DE INTEGRISTAS PERSAS.

NA HORA DO ALMOÇO...

O PROFESSOR É BEM INTERESSANTE, MAS, CARAMBA, COMO A BOCA DELE FEDE! DÁ PRA SENTIR AQUELE BAFO DE CHACAL A 10 METROS DE DISTÂNCIA!

OS CARAS TÊM CADA CORTE DE CABELO!!! MEU DEUS!

RÁ! RÁ! RÁ!



APESAR DO AR DE CERTINHAS, AS MENINAS DA MINHA TURMA PARECIAM SER MAIS PRA DIVERTIDAS.

EI, OLHA AQUELE DE CAMISA AZUL... NADA MAU, HEIN?



ESTAVAM FALANDO DO REZA. DE UMA HORA PARA OUTRA, PASSEI A ACHAR ELAS BEM MENOS ENGRAÇADAS.

Oi, EU SOU A CHUKA.

E EU SOU A NIUCHA.

PRAZER, SOU A MARTJANE.

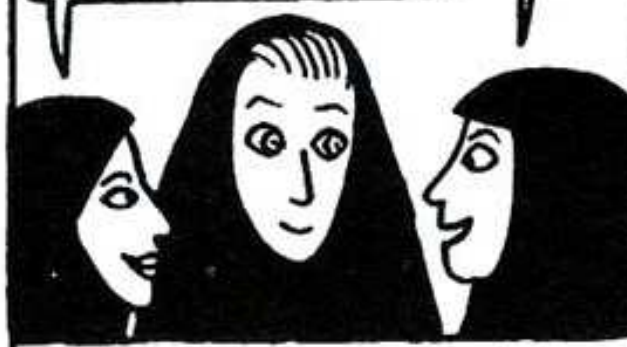


A NIUCHA TINHA OS OLHOS BEM VERDES, O QUE FEZ DELA A GAROTA MAIS DESEJADA DA FACULDADE (A MAIORIA DOS IRANIANOS TÊM OS OLHOS PRETOS).

VOCÊ MOROU FORA?

COMO VOCÊ SABE?

BOM, POR CAUSA DO SEU MAGHNAEH.* VOCÊ USA QUE NEM UMA INICIANTE.



A CHUKA ERA BEM DIVERTIDA. PENA QUE, QUANDO SE CASOU, 2 ANOS DEPOIS, O MARIDO A PROIBIU DE ANDAR COMIGO. PARA ELE, EU ERA UMA PESSOA AMORAL.

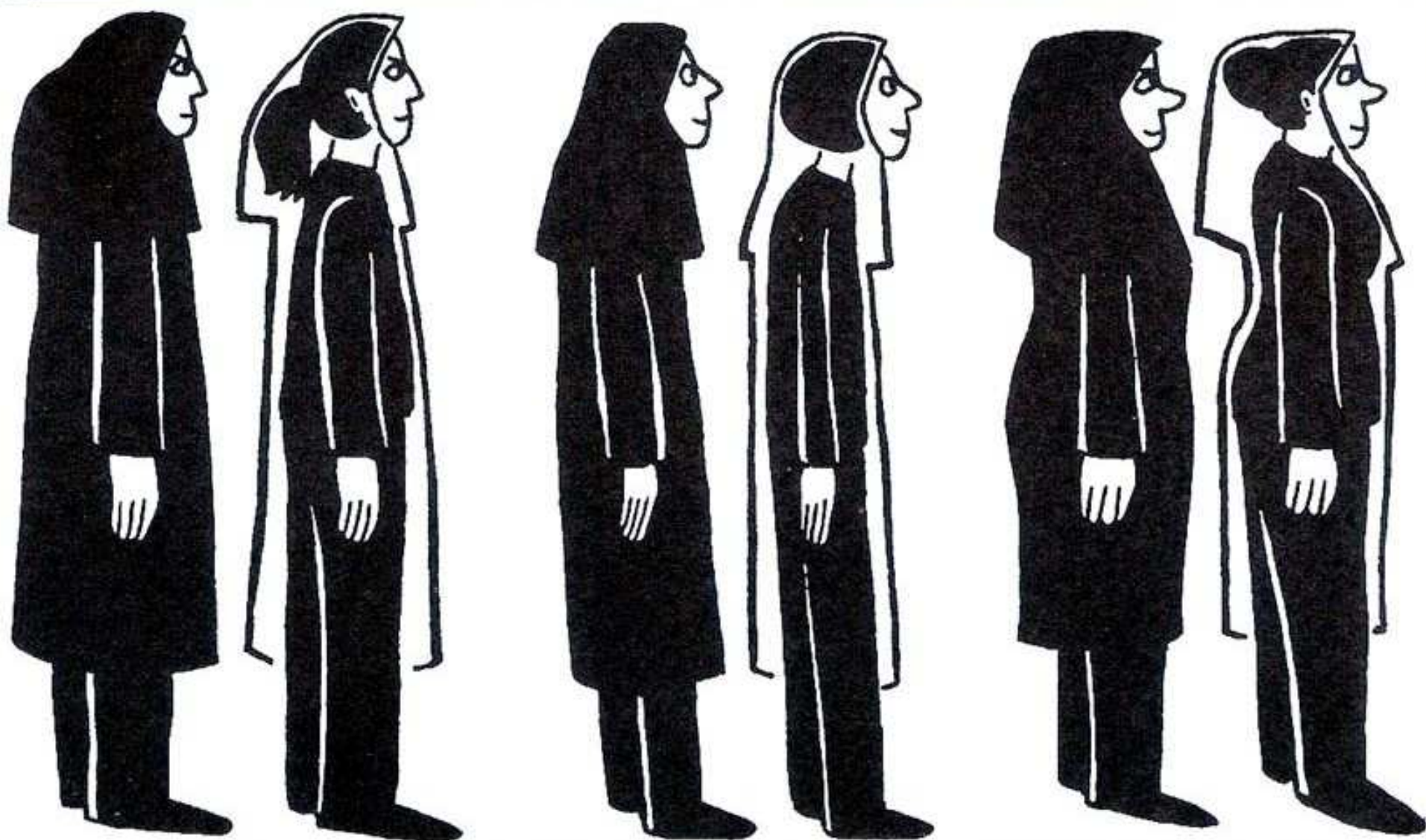
* CAPUZ.

É VERDADE QUE, PARA USAR O VÉU, HAVIA TODA UMA CIÊNCIA. ERA PRECISO FAZER UMA DOBRA ESPECIAL, DO SEGUINTE MODO:



MAS AS COISAS EVOLUÍAM... DE ANO EM ANO, AS MULHERES GANHARAM 1 CENTÍMETRO DE CABELO E PERDERAM 1 CENTÍMETRO DE VÉU.

DEPOIS QUE AS PESSOAS SE ACOSTUMAVAM, EMBORA AS MULHERES ANDASSEM COBERTAS DA CABEÇA AOS PÉS, DAVA PARA IMAGINAR COMO ELAS ERAM FEITAS, COMO SE PENTEAVAM E ATÉ SUA OPINIÃO POLÍTICA. CLARO QUE, QUANTO MAIS UMA MULHER SE MOSTRAVA, MAIS ELA ERA PROGRESSISTA E MODERNA.



À NOITE, EM CASA...

OÍ, TODO MUNDO!

ENTÃO, COMO FOI O PRIMEIRO DIA?

Oi.



OLHA O QUE A VOVÓ TROUXE PRA VOCÊ!

A VOVÓ?



MINHA AVÓ NÃO FALAVA COMIGO DESDE MEU ATO DE COVARDIA.

QUE QUE É ISSO?

UM CAPUZ DE MALHA DE ALGODÃO.

PRA SUA CABEÇA PODER RESPIRAR. SENÃO LOGO, LOGO VOCÊ FICA CARECA.



ELA ME DEU UM PRESENTE, PENSOU NOS MEUS CABELOS, ESTAVA FALANDO COMIGO...

... UFA! TINHA ME PERDOADO.

AH, VOVÓ! OBRIGADA!

TÁ, TÁ, TUDO BEM!



EU TINHA ESQUECIDO DA EXTREMA INTRANSIGÊNCIA DELA.



NO ANFITEATRO, DESCOBRIMOS A RAZÃO DA CONVOCAÇÃO: A REITORIA TINHA ORGANIZADO UMA CONFERÊNCIA CUJO TEMA ERA "A CONDUTA MORAL E RELIGIOSA", A FIM DE NOS MOSTRAR O CAMINHO CORRETO.

NÃO PODEMOS NOS PERMITIR NOS COMPORTARMOS DE QUALQUER JEITO! FOI DO SANGUE DOS NOSSOS MÁRTIRES QUE CRESCERAM AS FLORES DA NOSSA REPÚBLICA. PERMITIR-SE UMA CONDUTA INDECENTE É PISAR NO SANGUE DAQUELES QUE DERAM A VIDA PELA NOSSA LIBERDADE. ASSIM, PEÇO ÀS SENHORITAS AQUI PRESENTES QUE USEM CALÇAS MENOS LARGAS E CAPUZES MAIS COMPRIDOS. QUE CUBRAM BEM OS CABELOS, QUE NÃO USEM MAQUIAGEM, QUE...







AS MEIAS

PARA NÃO SAÍRMOS DO CAMINHO CORRETO, NOSSOS ATELIÊS FORAM SEPARADOS DOS ATELIÊS DOS RAPAZES.



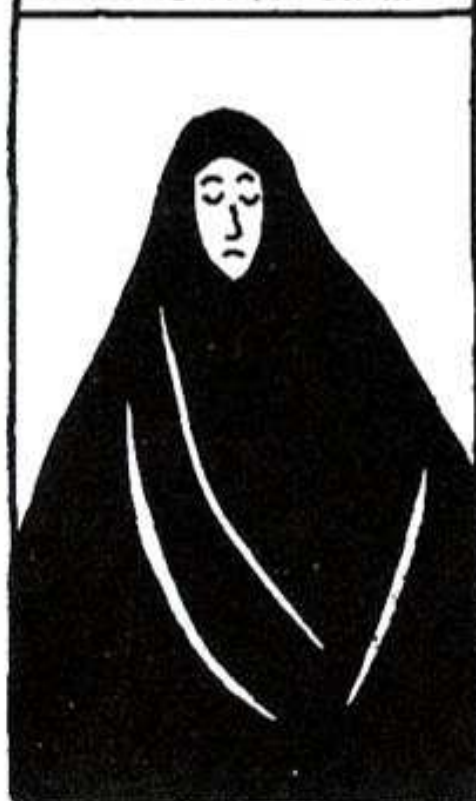
SOU SEU PROFESSOR DE ANATOMIA. TEMPOS ATRÁS, NÓS DESENHÁVAMOS MODELOS NUS, MAS AS COISAS MUDARAM. O MODELO ESTARÁ COBERTO. TENTEM SE ADAPTAR.



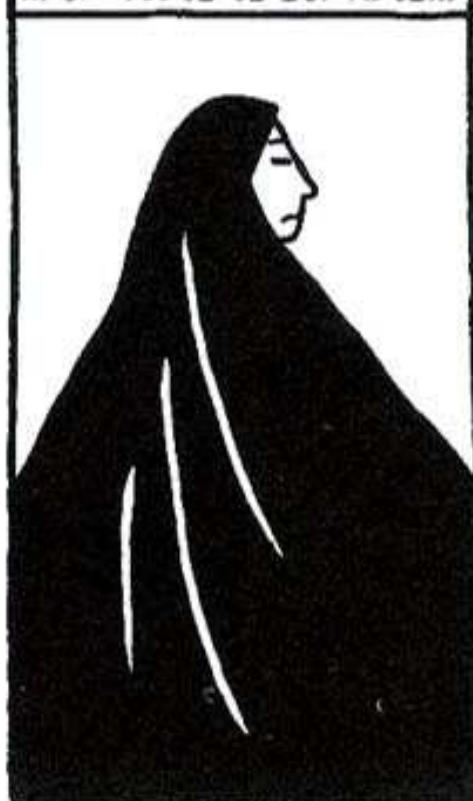
TENTAMOS,



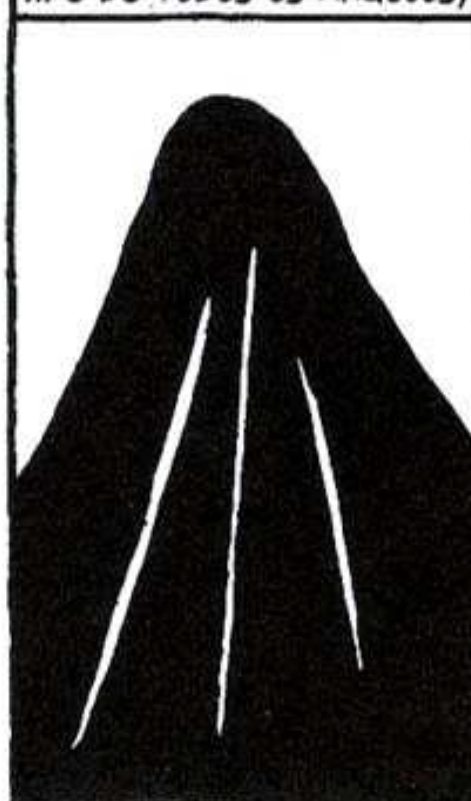
OLHAMOS PARA ELA...



... EM TODOS OS SENTIDOS...



... E DE TODOS OS ÂNGULOS,



MAS NENHUMA PARTE DO CORPO ESTAVA VISÍVEL.



PELO MENOS APRENDEMOS A DESENHAR DRAPEADOS.

DEPOIS DE ALGUMAS SEMANAS, O PROFESSOR E NÓS MESMAS CONCLUÍMOS QUE ERA MELHOR UM MODELO DO QUAL FOSSE POSSÍVEL AO MENOS DISTINGUIR OS MEMBROS. NOSSA DIRETORA APROVOU.



UMA NOITE, ANTES DO FECHAMENTO DA FACULDADE, UM DOS VIGILANTES ME FEZ UMA VISITINHA.

O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI TÃO TARDE?

DESENHANDO.



POR QUE ESTÁ OLHANDO PARA ESTE HOMEM?

BOM, PORQUE ESTOU DESENHANDO ELE!



SIM, MAS VOCÊ NÃO TEM O DIREITO DE OLHAR PARA ELE. É CONTRA A MORAL.



O QUE QUER QUE EU FAÇA? QUE EU DESENHE ESSE SENHOR OLHANDO PARA A PORTA??? !!

SIM.



VOLTA E MEIA ACONTECIAM ESSAS SITUAÇÕES ABSURDAS. UM DIA, POR EXEMPLO, EU TINHA QUE IR AO DENTISTA, MAS A AULA TERMINOU MAIS TARDE QUE O PREVISTO.



DE REPENTE, OUVI UMA VOZ NUM ALTO-FALANTE:



POR QUE ESTÁ CORRENDO?

ESTOU MUITO ATRASADA!
ESTAVA CORRENDO PARA
TOMAR O ÔNIBUS.



SIM... MAS... QUANDO A
SENHORA CORRE, SEU TRASEIRO
FAZ MOVIMENTOS... COMO
DIZER... ... IMPUDICOS!



ENTÃO É SÓ VOCÊS NÃO
FICAREM OLHANDO PARA
A MINHA BUNDA!

GRITEI TÃO ALTO QUE ELES NEM
ME PRENDERAM.

A GENTE ENFRENTAVA O REGIME COMO ERA POSSÍVEL.



EM 1990, A ÉPOCA DOS GRANDES IDEAIS REVOLUCIONÁRIOS E DAS MANIFESTAÇÕES TINHA ACABADO. ENTRE 1980 E 1983, O GOVERNO TINHA PRENDIDO E EXECUTADO TANTOS SECUNDARISTAS E UNIVERSITÁRIOS QUE A GENTE NÃO SE ATREVIA A FALAR DE POLÍTICA.



NOSSA LUTA ERA MAIS DISCRETA.



ESTAVA NOS PEQUENOS DETALHES. PARA OS NOSSOS DIRIGENTES, QUALQUER COISINHA PODERIA SER SINAL DE SUBVERSÃO.



POIS É... TUDO ERA PRETEXTO PARA NOS PRENDER.

LEMBRO ATÉ DE TER PASSADO UM DIA INTEIRO NO COMITÊ POR CAUSA DE UMAS MEIAS VERMELHAS.



O REGIME TINHA ENTENDIDO QUE UMA PESSOA QUE SAÍA DE CASA SE PERGUNTANDO:

SERÁ QUE MINHA CALÇA ESTÁ CURTA DEMAIS?

MEU VÊU ESTÁ NO LUGAR?

DÁ PRA VER MINHA MAQUIAGEM?

SERÁ QUE VÃO ME DAR CHIBATADAS?

NÃO SE PERGUNTAVA MAIS:

CADÊ MINHA LIBERDADE DE PENSAMENTO?

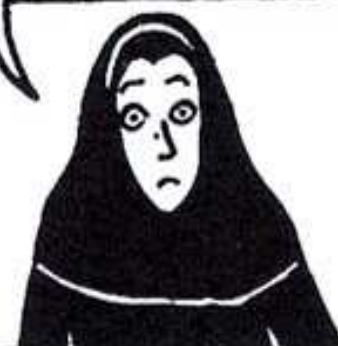
CADÊ MINHA LIBERDADE DE EXPRESSÃO?

MINHA VIDA É PASSÍVEL DE SER VIVIDA?

O QUE ESTÁ ACONTECENDO NAS PRISÕES POLÍTICAS?

NORMAL! QUANDO TEMOS MEDO, PERDEMOS O SENSO DE ANÁLISE E DE REFLEXÃO. O TERROR NOS PARALISA. ALIÁS, O MEDO SEMPRE FOI O MOTOR DA REPRESSÃO EM TODAS AS DITADURAS.

MOSTRAR OS CABELOS OU SE MAQUIAR VIRARAM, OBVIAMENTE, ATOS DE REBELDIA.





EU NÃO DISSE TUDO O QUE PODERIA: QUE ELA ERA FRUSTRADA POIS AOS 27 ANOS AINDA ERA VÍRGEM! QUE ELA ME PROIBIA O QUE ERA PROIBIDO PARA ELA! QUE CASAR COM ALGUÉM QUE A GENTE NÃO CONHECE, PELO DINHEIRO, É PROSTITUIÇÃO. QUE APESAR DAS MECHAS E DO BATOM ELA AGIA QUE NEM O ESTADO. QUE... ETC.... NAQUELE DIA, METADE DA CLASSE VIROU AS COSTAS PARA MIM.

FELIZMENTE, AINDA TINHA A OUTRA METADE. POUCO A POUCO, CONHECI OS ALUNOS QUE PENSAVAM COMO EU.



A GENTE IA UM NA CASA DO OUTRO, ONDE POSÁVAMOS UNS PARA OS OUTROS... ATÉ QUE ENFIM TÍNHAMOS ENCONTRADO UM ESPAÇO DE LIBERDADE.



NO COMEÇO, ÉRAMOS SÓ 5,



DEPOIS...



E POR FIM...



ÉRAMOS MUITO MAIS NUMEROSOS DO QUE EU PODERIA IMAGINAR.

NOSSO PROFESSOR ESTAVA SUPERCONTENTE DE VER OS NOSSOS CROQUIS FEITOS EM CASA.

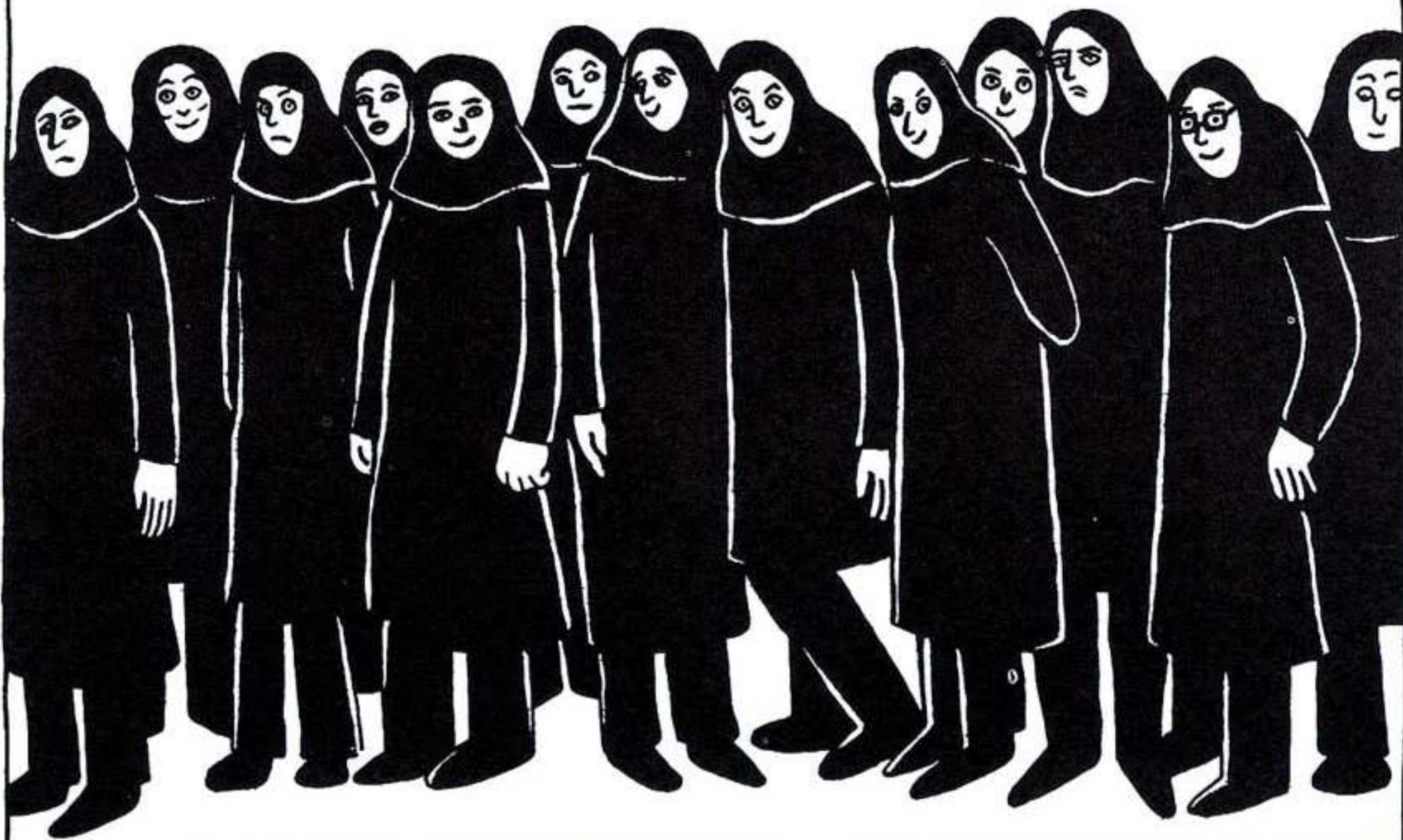
BRAVO! UM ARTISTA DEVE DESAFIAR A LEI! PARABÊNS!



QUANTO MAIS O TEMPO PASSAVA, MAIS EU TOMAVA CONSCIÊNCIA DO CONTRASTE ENTRE A REPRESENTAÇÃO OFICIAL DO MEU PAÍS E A VIDA REAL DAS PESSOAS, AQUELA QUE ACONTECIA ATRÁS DAS PAREDES.



NOSSO COMPORTAMENTO PÚBLICO E NOSSO COMPORTAMENTO PRIVADO ERAM ANTÍPODAS.



... ESSA DIFERENÇA NOS DEIXOU ESQUIZOFRÊNICAS.

PARA ENCONTRAR UMA APARÊNCIA DE EQUILÍBRIO, DÁVAMOS FESTAS QUASE TODAS AS NOITES...



... MAS NEM EM CASA ELES NOS DEIXAVAM EM PAZ.

VI PELA JANELA UMA PATRULHA DE GUARDIÃES DA REVOLUÇÃO. ACHO QUE ELES VÊM NOS PRENDER!



DEMORA AQUI, SEU PATIFE! ENTÃO VOCÊ ORGANIZA FESTAS! VOU TE FAZER PROVAR O GOSTO DO GOZO!!



LEVAVAM TODO MUNDO PARA A CADEIA. CLARO QUE NA PRIMEIRA VEZ NÓS MORREMOS DE MEDO.

... MAS LOGO VIROU UM HÁBITO. CHEGÁVAMOS ATÉ A RIR DISSO.



EM SEGUIDA VINHA A ETERNA LENGALenga...

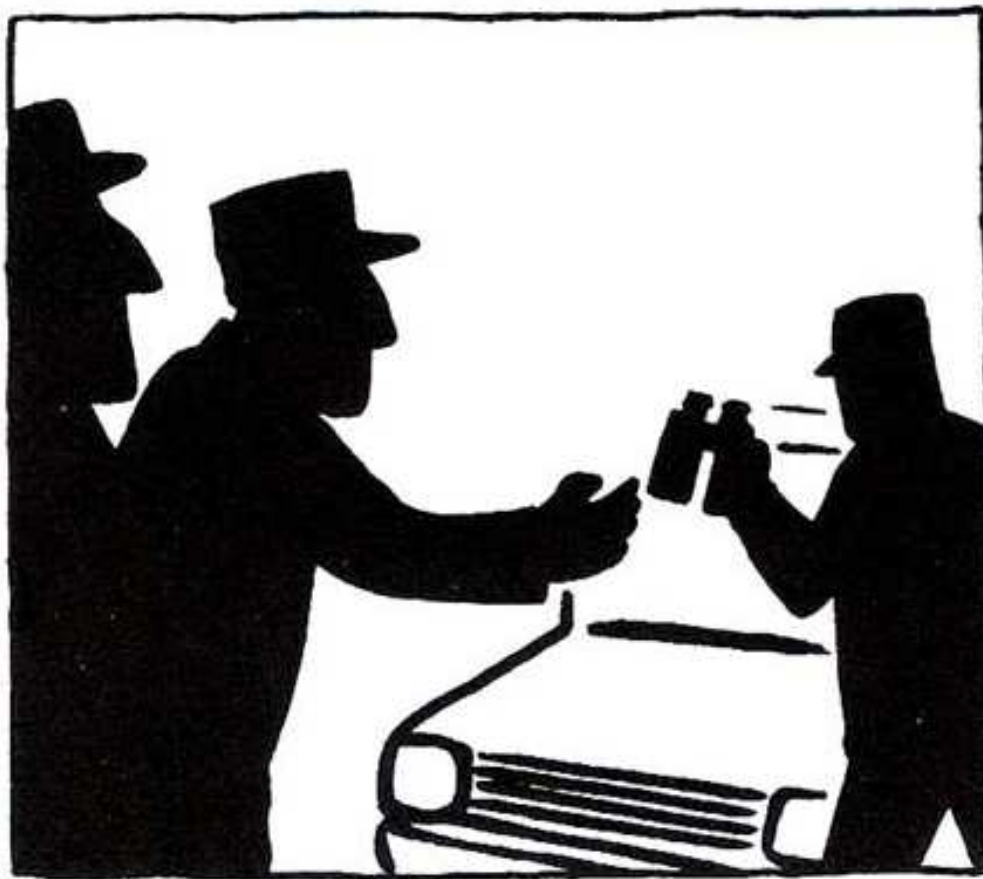
... CONTRA A MORAL... O SANGUE DOS MÁRTIRES...
... 20 MIL TUMANS...



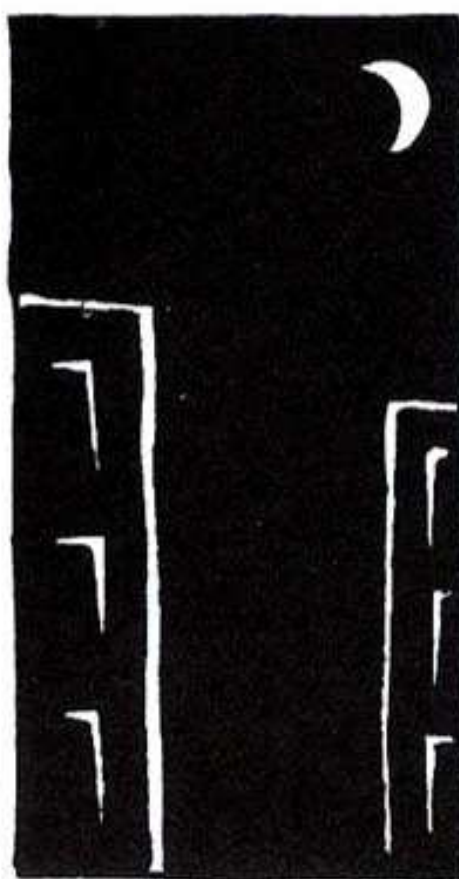
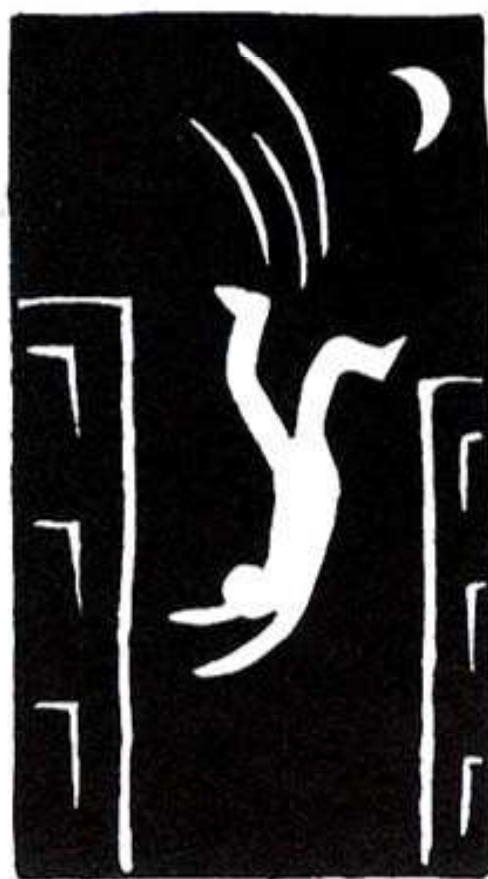
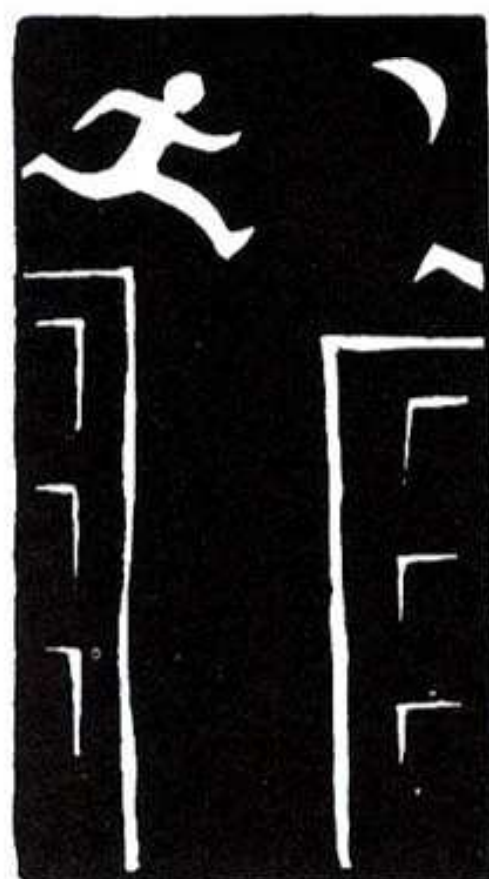
... NOSSOS PAIS PAGAVAM, E A GENTE ERA SOLTO...



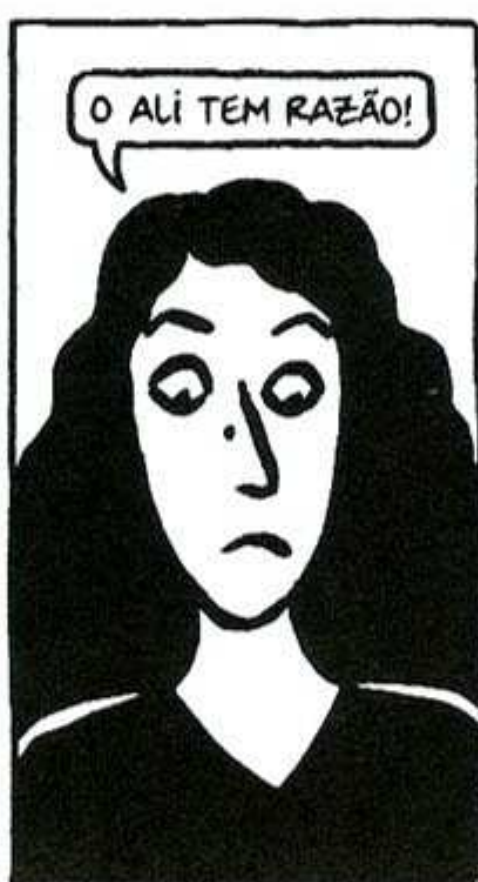
ENTÃO, UMA NOITE...











O CASAMENTO



ALGUNS DIAS DEPOIS, MINHA DECISÃO ESTAVA TOMADA: EU IA ME CASAR. ANUNCIEI AO MEU PAI. ELE NOS CONVIDOU, A MIM E AO REZA, PARA CONVERSAR SOBRE O ASSUNTO NUM RESTAURANTE.

BEM-VINDOS.



DEPOIS DO JANTAR...

NA QUALIDADE DE SEU FUTURO SOGRO, EU ME PERMITO TE PEDIR 3 COISAS.



1ª: VOCÊ CERTAMENTE SABE QUE NESTE PAÍS O "DIREITO DE DIVÓRCIO" PARA UMA MULHER É FACULTATIVO. ELA SÓ O TEM SE O MARIDO VALIDA ESSA OPÇÃO NA CERTIDÃO DE CASAMENTO. MINHA FILHA DEVERÁ TER ESSE BENEFÍCIO.



2ª: MINHA ESPOSA E EU CRIAMOS NOSSA FILHA NA MAIOR LIBERDADE POSSÍVEL. SE ELA PASSAR O RESTO DA VIDA NO IRÃ, VAI PERDER O BRILHO. PEÇO ENTÃO AOS DOIS QUE SIGAM PARA A EUROPA, PARA CONTINUAR OS ESTUDOS, DEPOIS DE RECEBER O DIPLOMA. VOCÊS TERÃO MEU APOIO FINANCEIRO.



3ª: VIVAM JUNTOS PELO TEMPO QUE SE SENTIREM REALMENTE FELIZES. A VIDA É CURTA DEMAIS PARA SER MAL VÍVIDA.



GARÇOM, A CONTA, POR FAVOR.

POIS NÃO.



MUITO TEMPO DEPOIS, MEU PAI CONFESSOU QUE SEMPRE SOUBE QUE EU IA ME DIVORCIAR. ELE QUERIA QUE EU ME DESSE CONTA SOZINHA DE QUE EU E O REZA NÃO ÉRAMOS FEITOS UM PARA O OUTRO. ELE TINHA RAZÃO.



A PARTIR DO DIA SEGUINTE...

QUE QUE VOCÊ ACHA?

HÃÃ... O VESTIDO É BONITO,
MAS EU NÃO POSSO USAR
UMA COISA DESSAS.

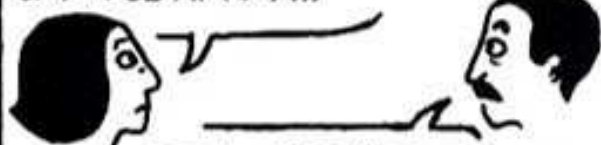
DEPOIS ELA ME LEVOU NUM LUGAR
FAMOSO PELOS "PENTEADOS DE
NOIVAS", PARA FAZER TESTES.

QUE TAL, LINDINHA?

...

FUI SUBMETIDA A DEZENAS DE
EXPERIMENTAÇÕES, DE TODOS OS
TIPOS: MAQUIAGEM, BUQUÊ DE
FLORES NA MÃO, SAPATOS...

SEI QUE VOCÊ QUER DAR O
MELHOR DE SI, MAS EU DETESTO
VESTIDOS DE NOIVA, PENTEADOS
DA MODA E TUDO O MAIS... NÃO
DARIA PRA GENTE FAZER SÓ
UMA FESTINHA?...



OLHA. NÓS SÓ TEMOS UMA
FILHA: VOCÊ! PODE SER QUE ESTE
SEJA O SEU ÚNICO CASAMENTO.
PODE SE VESTIR E SE PENTEAR
COMO QUISER, MAS DEIXA A GENTE
PELO MENOS FESTEJAR ESSE
ACONTECIMENTO DO NOSSO JEITO.

CEDI, E MEUS PAIS APROVEITARAM PARA CONVIDAR 400 PESSOAS, 2 ORQUESTRAS, FILMAGEM, FLORES...

A NOIVA CHEGOU!

QUERIDA!



PRIMEIRO, FICAMOS DIANTE DO MULÁ.

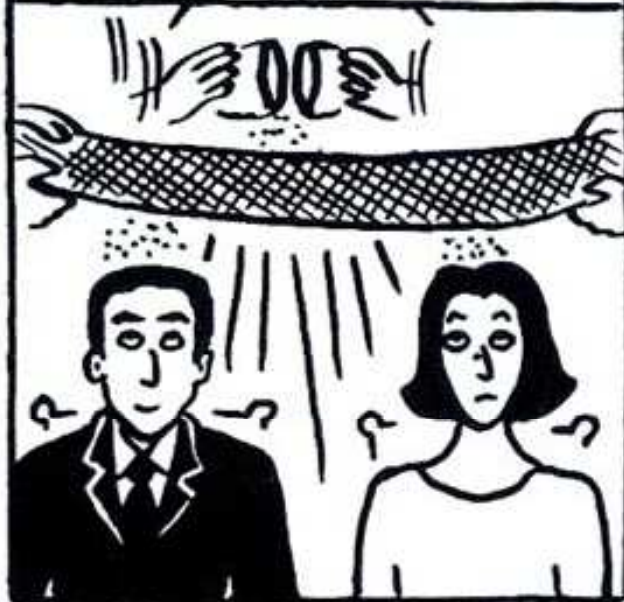
SR. REZA... QUER SE CASAR COM A SRTA. MARJANE...?
SRTA. MARJANE... QUER SE CASAR COM O SR. REZA...?

SIM!

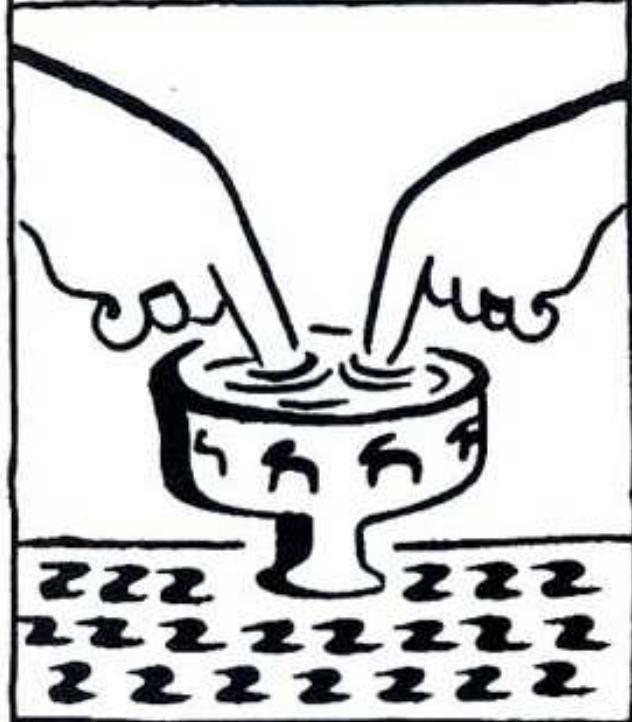
SIM!



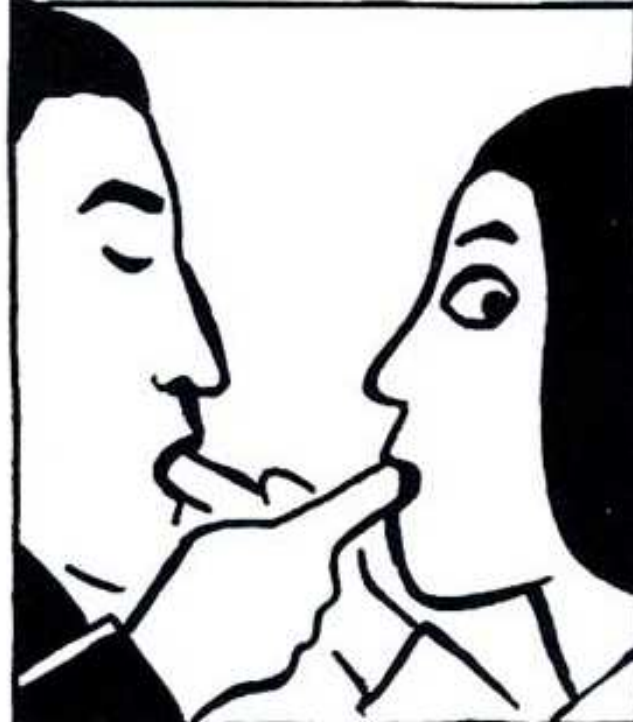
DEPOIS, FOI A VEZ DO FOLCLORE. A TRADIÇÃO MANDA QUE UMA MULHER REALIZADA EM SEU LAR ESFREGUE 2 PÃES DOCES EM CIMA DA NOSSA CABEÇA, PARA TRANSMITIR ALEGRIA E PROSPERIDADE.



A TRADIÇÃO TAMBÉM MANDA QUE A GENTE MERGULHE O DEDO NO MEL...



... E QUE UM CHUPE O DEDO DO OUTRO, PARA COMEÇAR A VIDA DE CASAL EM TOM AÇUCARADO.



EM SEGUIDA, VÊM OS PRESENTES.

TOMEM, É PARA VOCÊS.

MÃE!



E AS CRIANÇAS, SÃO PRA QUANDO?

LOGO!



VOCÊ ESTÁ RADIANTE!

MUITO OBRIGADA!



É VOCÊ A NOIVA?

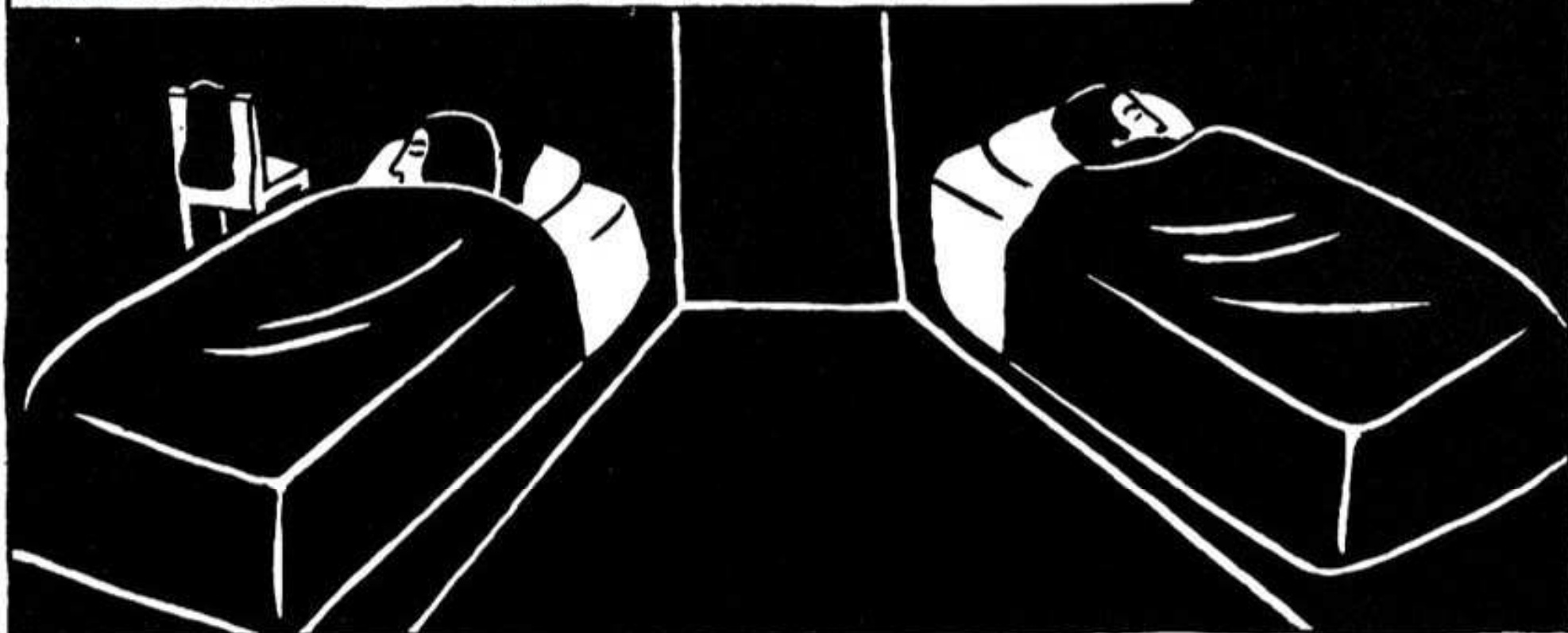
Hi! Hi! Hi!
NÃO, É ELA!







NO FIM DE UM MÊS DE CASAMENTO, PASSAMOS A DORMIR EM QUARTOS SEPARADOS.



ELE TINHA A VIDA DELE...

CADÊ SUA MULHER?

DE FÉRIAS, COM A PRIMA.



... E EU, A MINHA.

TUDO BEM COM O REZA?

TUDO. ELE ESTÁ COM O IRMÃO.



ÉRAMOS CONSIDERADOS O CASAL-MODELO FAZIA TANTO TEMPO E POR TANTA GENTE QUE NÃO CONSEGUÍAMOS ASSUMIR NOSSO FRACASSO...

... A GENTE MANTINHA AS APARÊNCIAS.

SERÁ QUE ELA VAI CALAR ESSA BOCONA?

QUE BABACA!



MAS, QUANDO ESTÁVAMOS A SÓS:

VOCÊ NUNCA QUER SAIR! SE EU TENHO QUE IR SOZINHA PRA BAIXO E PRA CIMA, PRA QUE MORAMOS JUNTOS?



EU DEIXO VOCÊ FAZER O QUE QUER! NÃO FICO TE PEDINDO SATISFAÇÕES QUE NEM ESSES MACHÕES! ENTÃO ME DEIXA EM PAZ!



NO ESPAÇO DE 2 MESES, PASSAMOS DOS QUEBRA-PAUS SEMANAIS ÀS OFENSAS COTIDIANAS.





A PARABÓLICA

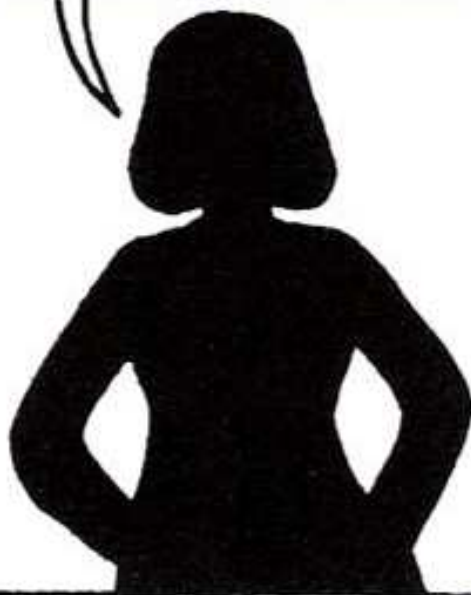
EM 1991, O ANO DO MEU CASAMENTO, O IRAQUE ATACOU O KUWAIT.



BEM FEITO PARA ELES!
APOIARAM O CANALHA DO
SADDAM POR 8 ANOS, CONTRA
NÓS! ESTÃO COLHENDO O QUE
PLANTARAM!



O SADDAM ESTÁ SUPERARMADO,
E OS KUWAITIANOS CONTINUAM
A ULTRAPASSAR A COTA DE
PRODUÇÃO DE PETRÓLEO! QUE
SE MATEM UNS AOS OUTROS!



AGORA QUE O IRÃ SE
DECLAROU NEUTRO NESTA
QUESTÃO, OS KUWAITIANOS
PEDEM DESCULPAS POR
TER APOIADO NOSSO
INIMIGO! DAQUI A POUCO,
VÊM NOS PEDIR ASILO!



FOI O QUE ELES FIZERAM.

OS IMIGRANTES KUWAITIANOS ERAM FÁCEIS DE NOTAR.
TINHAM CARROS ULTRAMODERNOS, AO CONTRÁRIO DOS
IRANIANOS, ECONOMICAMENTE DESTRUÍDOS DEPOIS DE
ANOS DE GUERRA. SÓ TIVE UM CONTATO COM ELES, UM DIA,
NA RUA.

HOW MUCH? HOW MUCH?



FUCK YOU!
SON OF A BITCH!!



CONTEI ESSA DESVENTURA A UM TIO QUE CONHECIA
BEM O KUWAIT. ELE DISSE: "LÁ, ASSIM COMO EM
TODOS OS PAÍSES DA ARÁBIA, AS MULHERES SÃO TÃO
DESPROVIDAS DE DIREITOS QUE, PARA UM KUWAITIANO,
UMA MULHER QUE ANDA POR AÍ TOMANDO
COCA-COLA SÓ PODE SER PROSTITUTA".

FORA ESSAS PEQUENAS HUMILHAÇÕES, A GENTE NÃO SE SENTIA NEM UM POUCO AFETADO PELOS ACONTECIMENTOS, MESMO QUE ELES SE PASSASSEM NO GOLFO PÉRSICO, OU SEJA, BEM NA NOSSA CASA!



ESTA GUERRA DESENCADEOU PÂNICO NOS PAÍSES EUROPEUS...



AS PESSOAS ENCHEM OS CARRINHOS. OS SUPERMERCADOS OCIDENTAIS ESTÃO UMA LOUCURA...



... VEJAM ALGUNS DEPOIMENTOS:

EU PASSEI PELA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL! FOI TERRÍVEL!



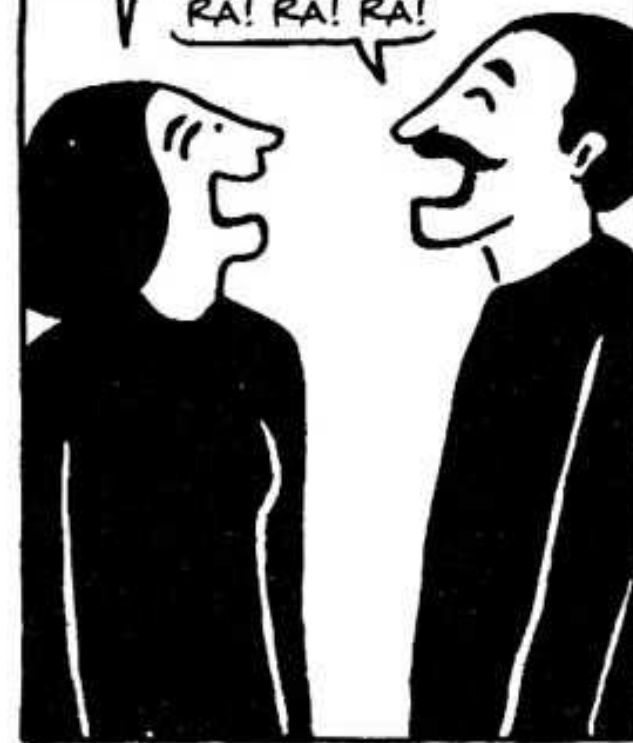
TEMOS 2 BEBÊS! SOMOS OBRIGADOS A LEVAR O MÁXIMO DE LEITE EM PÓ E FRALDAS.



VAI HAVER ATENTADOS! VÃO RESPONDER! SEREMOS ATACADOS NO NOSSO PRÓPRIO TERRITÓRIO!!!



RÁ! RÁ! RÁ!
RÁ! RÁ! RÁ!





NA ÉPOCA, ESSE TIPO DE ANÁLISE NÃO ERA MOEDA CORRENTE. DEPOIS DA NOSSA PRÓPRIA GUERRA, FICAMOS CONTENTES DE QUE ATACASSEM O IRAQUE E FELIZES DE QUE AQUILO NÃO SE PASSASSE NO NOSSO PAÍS.

O SADDAM ME ROUBOU
UMA PERNA. ESPERO
QUE O MATEM.



NÃO TEM MAIS
GUERRA NO
IRÃ. NÃO TÔ
NEM
AÍ PRO
RESTO!



AGORA NOSSA
ECONOMIA ENGREN
PRA VALER!



MEU MARIDO É
MÁRTIR DE GUERRA.
ESPERO QUE O
SADDAM
VÁ PRO
INFERNO!



VOU FAZER O
SERVIÇO MILITAR
EM TEMPOS
DE PAZ.



SOU CARDÍACA.
AS BOMBAS
ACABARAM,
AINDA
BEM!!



FORA
SADDAM!



ATÉ QUE ENFIM A GENTE PODIA DORMIR
TRANQUILAMENTE, SEM MEDO DOS MÍSSEIS...



NÃO TÍNHAMOS MAIS QUE FAZER FILA LEVANDO OS
CUPONS DE RAÇÕES ALIMENTARES...



ALÉM DISSO, NÃO
HAVIA MAIS OPOSIÇÃO.
OS CONTESTADORES
FORAM EXECUTADOS



OU FUGIRAM DO PAÍS
COMO PUDERAM.



O REGIME TINHA O PODER ABSOLUTO...



COMIGO NÃO ERA DIFERENTE. FORA OS MOMENTOS QUE EU PASSAVA COM MEUS PAIS, EU VIVIA O DIA-A-DIA SEM ME QUESTIONAR MUITO. MAS EM JANEIRO DE 1992 HOVE UM GRANDE ACONTECIMENTO:

ERA O FARIBORÉ NO TELEFONE. ELE ACABOU DE INSTALAR UMA PARABÓLICA EM CASA!

VAMOS, RÁPIDO! VAMOS PRA LÁ!!



A ANTENA PARABÓLICA ERA SINÔNIMO DE ABERTURA PARA O RESTO DO MUNDO.



A GENTE PODIA DESCOBRIR UMA VISÃO DIFERENTE DA DITADA PELO NOSSO GOVERNO.

OLHEM AQUELE ALI! ESTÁ TÃO IMPACIENTE QUE NEM ME DISSE OI!

CADÊ A ANTENA?



AQUI ESTÁ!



(G-))) PASSAMOS O DIA INTEIRO NA CASA DO FARIBORÉ, VENDO MTV E EUROSPORT.



NO FINAL DA NOITE, ESTÁVAMOS COM A CABEÇA MUITO MAIS ABERTA.

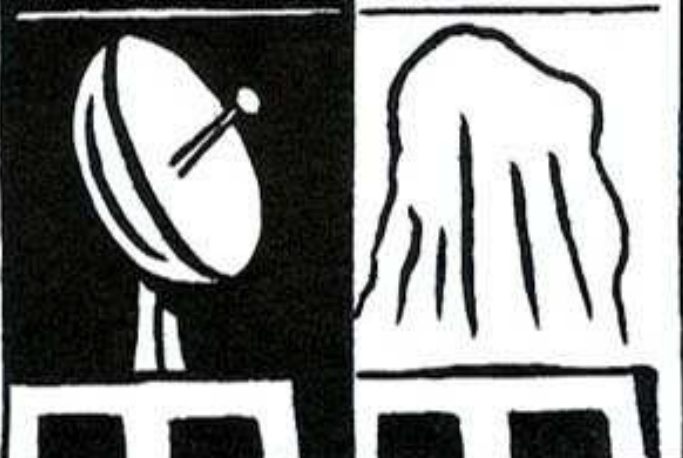
A ENGENHOCA NÃO DEMOROU A DECORAR TODOS OS PRÉDIOS DA ZONA NORTE* DE TEERÃ.



O REGIME TOMOU CONSCIÊNCIA DE QUE O NOVO FENÔMENO IA DE ENCONTRO À DOCTRINA DELES. ENTÃO DECRETOU A PROIBIÇÃO, MAS ERA TARDE DEMAIS. AS PESSOAS QUE TINHAM PROVADO IMAGENS DIFERENTES DAS DOS BARBUDOS RESISTIRAM ESCONDENDO A ANTENA DURANTE O DIA.

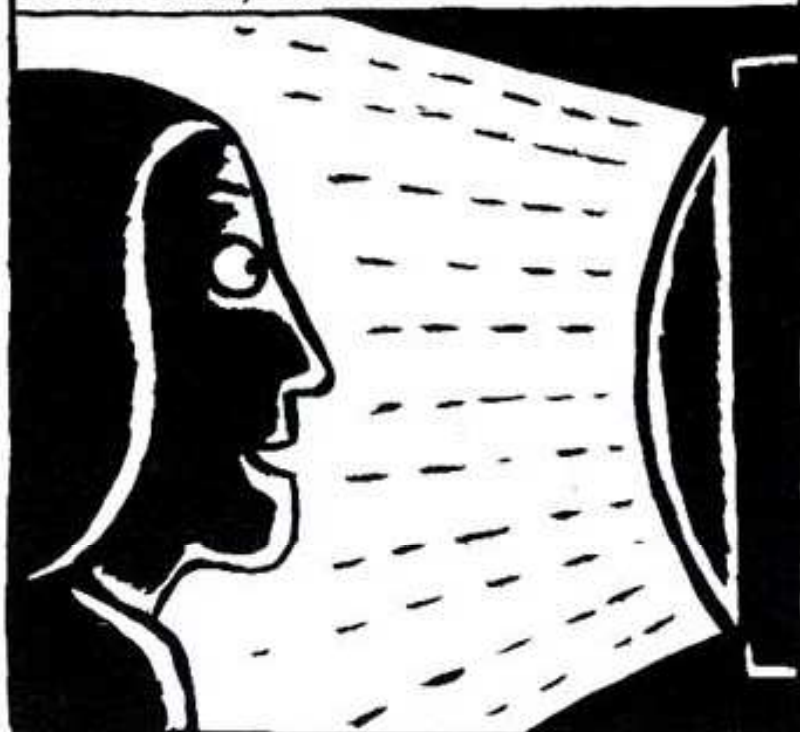
PARABÓLICA DE NOITE

PARABÓLICA DE DIA



* OS BAIRROS CHIQUEs.

MEUS PAIS TAMBÉM PROVIDENCIARAM UMA. EU PASSAVA DIAS E NOITES INTEIROS NA CASA DELES, VENDO TV.



O PROGRAMA NÃO IMPORTAVA. DESDE QUE HOUVESSE GENTE BONITA, EU FICAVA CONTENTE. UMA NOITE...



OII! AINDA ESTÁ AÍ?
CADÊ A SUA MÃE?

COM AS AMIGAS.

AH, CANALHA! ESCAPOU ILESO MAIS UMA VEZ!

OLHA, A GENTE
PRECISA
CONVERSAR!

ESPERA,
ESPERA, ELE
VAI SER PRESO!



NÃO! VAMOS
CONVERSAR.

MAS...
O QUE
DEU EM
VOCÊ??



HOJE CEDO, QUANDO FUI
TRABALHAR, VOCÊ ESTAVA
NO SOFÁ. EU VOLTO 12 HORAS
DEPOIS, E VOCÊ ESTÁ NO
MESMO LUGAR.



QUE QUE ESTÁ ACONTECENDO?
É O SEU CASAMENTO QUE TE
DEIXA DEPRIMIDA? NÃO TE
RECONHEÇO MAIS! VOCÊ SEMPRE
FOI CURIOSA, LIA, SE INTERESSAVA
POR TUDO! SEMPRE ADIANTADA
PARA A SUA IDADE... AGORA...



... AGORA EU SOU UMA
MULHER CASADA. TENHO
22 ANOS. SOU ADULTA!

QUALQUER UM
PODE TER 22
ANOS E SE
CASAR. ISSO
NÃO EXIGE
UM ESFORÇO
INTELLECTUAL
FORA DO
COMUM!!...
VOCÊ FARIA
MELHOR SE
PENSASSE NO
SEU DIPLOMA!
FALTA MENOS
DE 1 ANO!



JÁ QUE É
ASSIM, VOU
EMBORA!

ENTÃO
TCHAU.



MEU PAI TINHA RAZÃO. TODO MUNDO PODIA CASAR. ALIÁS, TODO MUNDO CASAVA. HAVIA AS QUE CASAVAM COM IRANIANOS DA AMÉRICA, ESPERANDO VIRAR ATRIZES EM HOLLYWOOD UM DIA,



AS QUE SE UNIAM COM VELHOS RICOS,



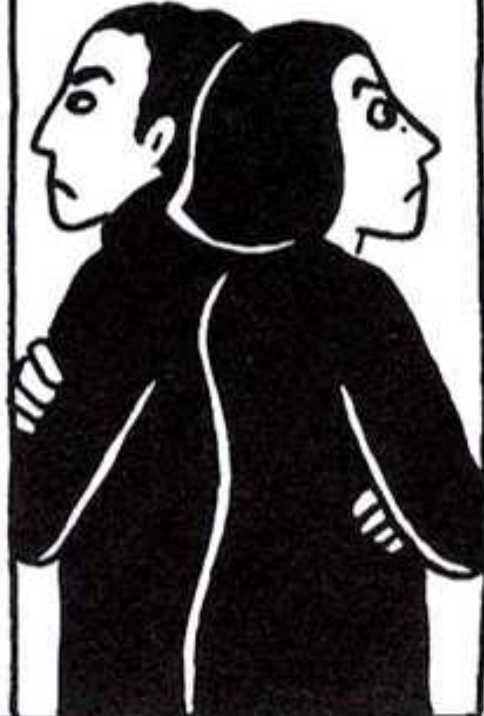
OUTRAS, MAIS SORTUDAS, COM JOVENS RICOS,



HAVIA HISTÓRIAS DE AMOR DE VERDADE, COMO A DA NIUCHA E DO ALI...



... E TAMBÉM TINHA O REZA E EU.



JÁ AS SOLTEIRAS ESPERAVAM SUA VEZ:

NO MOMENTO, TENHO 3 PRETENDENTES: UM É MÉDICO MAS MORA NO IRÃ, O OUTRO MORA EM LOS ANGELES MAS É ULTRAFEIO, E O TERCEIRO É BONITO MAS POBRE.



SE EU FOSSE VOCÊ, PEGARIA OS 3!

MEU PAI TINHA TANTA RAZÃO QUE NO DIA SEGUINTE EU FUI LÁ PEDIR DESCULPAS.

PAI, VOCÊ AINDA QUER FALAR COMIGO?

O QUE VOCÊ ACHA?



NÃO QUERIA TE FERIR. SÓ TE SACUDIR UM POQUINHO.

EU SEI, PAI. REAGI COM VIOLÊNCIA PORQUE VOCÊ TOCOU ONDE ERA PRECISO.



DEPOIS ELE CORREU ATÉ A BIBLIOTECA E VOLTOU COM 3 LIVROS.

OLHA, LÊ ISTO AQUI. TEM "OS SEGREDOS DA CIA", "A MAÇONARIA NO IRÃ" E "AS LEMBRANÇAS DE MOSSADEGH"!*

OBA, QUE LEGAL!



PARA TIRAR O ATRASO, LI TUDO EM 10 DIAS. MESMO COM RESTRIÇÕES, ACHEI BEM INTERESSANTE.

* PRIMEIRO-MINISTRO IRANIANO. NACIONALIZOU O PETRÓLEO EM 1951.

MEUS NOVOS CENTROS DE INTERESSE ME LEVARAM A CONVIVER COM OUTRAS PESSOAS, MUITAS VEZES MAIS VELHAS QUE EU. ENTRE ELAS, UM CERTO DR. M., QUE RECEBIA TODOS OS INTELLECTUAIS EM CASA NA PRIMEIRA SEGUNDA DE CADA MÊS.

NUM PAÍS COMO O NOSSO, COM TANTOS RECURSOS, NÃO É NORMAL QUE 70% DA POPULAÇÃO VIVA ABAIXO DA LINHA DE POBREZA!



É, SE O MOSSADEGH TIVESSE LEVADO ATÉ O FIM SEU PROJETO DE REFORMA, HOJE O IRÃ NÃO ESTARIA NESSA SITUAÇÃO.



A CULPA É DOS INGLESES E DOS AMERICANOS. FORAM ELES QUE O DESTITUÍRAM, PLANEJANDO O GOLPE DE 1953!



TALVEZ, MAS O QUE NÓS FIZEMOS PARA IMPEDI-LOS? OS ESTRANGEIROS NUNCA PODERIAM ALCANÇAR SEUS OBJETIVOS SEM A AJUDA DE CERTOS TRAIDORES IRANIANOS! SE QUEREMOS RECONSTRUIR O PAÍS, SERÁ PRECISO COMEÇAR ADMITINDO NOSSOS PRÓPRIOS ERROS!!



LEVADA PELOS MEUS PAIS, ENCORAJADA PELO DR. M. E POR SEUS AMIGOS, E UM POUCO GRACAS A MIM MESMA, MUDEI DE VIDA.



MAIS UMA VEZ, CHEGUEI À MINHA ETERNA CONCLUSÃO: EU PRECISAVA APRENDER.



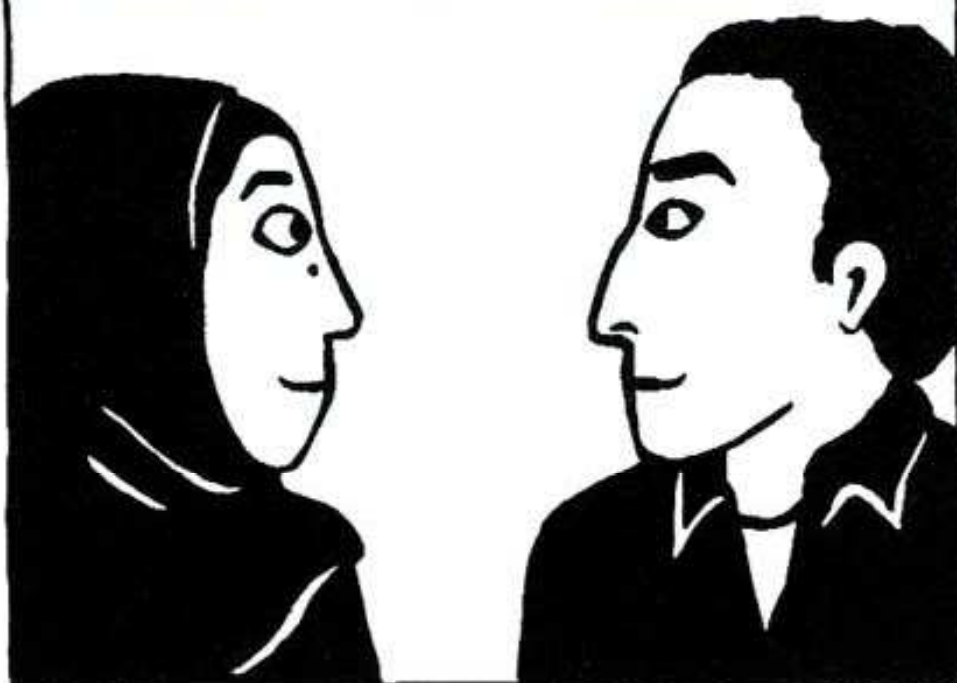
O FIM

EM JUNHO DE 1993, NO FIM DO NOSSO 4º ANO DE ESTUDOS, EU E O REZA FOMOS CONVOCADOS PELO PROFESSOR TITULAR DO DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO VISUAL.

VOCÊS 2 SÃO OS MEUS MELHORES ALUNOS. TENHO UM TRABALHO DE FIM DE CURSO PARA PROPOR A VOCÊS: CRIAR UM PARQUE TEMÁTICO BASEADO NOS HERÓIS DA NOSSA MITOLOGIA.



O TEMA ERA TÃO EXTRAORDINÁRIO QUE A GENTE ESQUECEU OS CONFLITOS E ACEITOU TRABALHAR JUNTOS.



PASSAMOS O VERÃO INTEIRO NAS BIBLIOTECAS...



NOS MUSEUS...



NA CASA DE SÁBIOS, PESQUISADORES E DOUTORES EM CIÊNCIAS HUMANAS.

NA MITOLOGIA GREGA, OS HERÓIS SÃO PREDESTINADOS; JÁ A NOSSA MITOLOGIA É DESPROVIDA DA NOÇÃO DE DESTINO!



DE JUNHO DE 1993 A JANEIRO DE 1994, FICAMOS TÃO OCUPADOS QUE NÃO BRIGAMOS NEM UMA SÓ VEZ.



QUERÍAMOS CRIAR O EQUIVALENTE À DISNEYLÂNDIA EM TEERÃ. PENSAMOS EM TODOS OS DETALHES:
ALIMENTAÇÃO, ALOJAMENTO, ANIMAÇÕES...



... FOI APAIXONANTE.

TRABALHAMOS DURÍSSIMO DURANTE 7 MESES.



ENFIM CHEGOU O DIA DA APRESENTAÇÃO.



NA CHEGADA DO JÚRI, NOSSOS AMIGOS TINHAM O DIREITO DE APRECIAR AS OBRAS DE PERTO.

OBRIGADA POR TER VINDO, DR. M. ESTOU INFINITAMENTE HONRADA.

A HONRA É TODA MINHA.



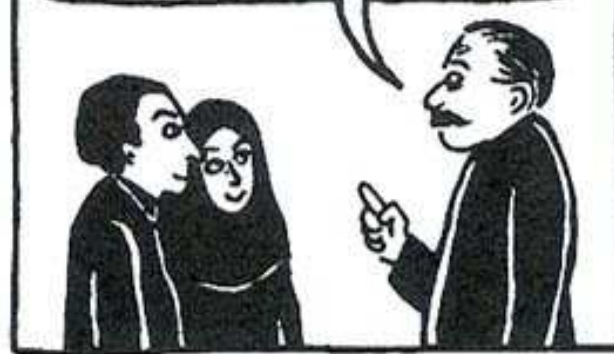
COMO EU ERA BEM MAIS TAGARELA QUE O REZA, DECIDIMOS QUE EU FARIA A NOSSA DEFESA.

NOSSA MITOLOGIA É UMA DAS MAIS COMPLEXAS DA TERRA, E NÓS JAMAIS SOUBEMOS EXPLORÁ-LA POR MEDO DE VULGARIZÁ-LA. MUITAS COISAS, COMO O SANTO GRAAL, OS CAVALEIROS DA TÁVOLA REDONDA ETC. ETC., VÊM DO IRÃ. NO NOSSO PAÍS, TEMOS PARQUES TEMÁTICOS, MAS OS FIGURINOS SÃO AMERICANOS. VEM DAÍ NOSSA INICIATIVA.



TIRAMOS 20 SOBRE 20. DEPOIS DA DELIBERAÇÃO...

BRAVO, MEUS FILHOS! FOI IMPECÁVEL! GRAÇAS A JOVENS COMO VOCÊS, AINDA TENHO ESPERANÇA NO FUTURO DO IRÃ. VOCÊS DEVERIAM PROPOR ESSE PROJETO À PREFEITURA DE TEERÃ. CONHEÇO O ASSESSOR DO PREFEITO. PODEM DIZER QUE FUI EU QUE INDIQUEI.





DEPOIS DA PREFEITURA, FUI ENCONTRAR
UMA AMIGA DE INFÂNCIA, A FARNAZ.

A ÚNICA COISA QUE TALVEZ
PUDESSE TER SALVADO MEU
CASAMENTO ERA ESSE PROJETO.
AGORA FODEU, ACHO QUE A
GENTE VAI SE SEPARAR.



NÃO CONSIGO VER A RELAÇÃO ENTRE
O PARQUE TEMÁTICO E O CASAMENTO.

MAS ESTÁ CLARA! DESDE QUE
NOS CASAMOS, É A PRIMEIRA
VEZ QUE INVESTIMOS JUNTOS
EM ALGUMA COISA. ISSO NOS
APROXIMOU.



VOCÊ AINDA AMA ELE?

NÃO SEI.

ENTÃO ESCUTA. UM ANO
ATRÁS, MINHA IRMÃ
DEIXOU O MARIDO...



... ASSIM QUE ELA OBTVEVE
O TÍTULO DE DIVORCIADA,
O AÇOUQUEIRO,



O CONFEITEIRO,



O PADEIRO,



O VENDEADOR DE
FRUTAS E LEGUMES,



O AMBULANTE QUE
VENDE CIGARROS



E ATÉ OS MENDIGOS
MANIFESTARAM O DESEJO
DE TRANSAR COM ELA.



DO PONTO DE VISTA DOS HOMENS, O PAU DELES É
IRRESISTÍVEL, E, JÁ QUE VOCÊ É DIVORCIADA, NÃO
É MAIS VIRGEM, PORTANTO NÃO TEM MOTIVO PARA
DIZER NÃO A ELES. E OLHA SÓ, NÃO TEM NADA
DE ESPANTOSO NISSO! DESDE PEQUENOS, ELES
SÃO CHAMADOS DE "DUDU TALA"* PELA MÃE.



ENTÃO, SE A SUA
VIDA NÃO ESTÁ
UM INFERNO,
FICA COM O SEU
MARIDO! SEI QUE
A SUA FAMÍLIA
TEM A CABEÇA
ABERTA, MAS
OS OUTROS VÃO
TE JULGAR!

* PIPI DE OURO.

ESSA CONVERSA COM A FARNAZ ME BALANÇOU, MAS EU NÃO CONCORDAVA COM AS SUGESTÕES DELA. ENTÃO PERCEBI QUE NA VERDADE NÃO AMAVA MAIS O REZA. TINHA QUE ME DIVORCIAR! CORRI ATÉ EM CASA, PARA DIZER ISSO A ELE.

E A PREFEITURA?

NÃO QUEREM O NOSSO PROJETO.

NÃO LIGA! DE TODO MODO, É SÓ UM TRABALHO. TEREMOS OUTROS!

EU SEI... TENHO QUE IR VISITAR A MINHA AVÓ.

ÓTIMA IDÉIA! ELA VAI SABER COMO TE ACALMAR!

20 MINUTOS DEPOIS...

VOVÓ...

MAS O QUE QUE VOCÊ TEM?!

NÃO QUER TIRAR ESSA MERDA DESSE CAPUZ? ME DÁ CLAUSTROFOBIA!

VOVÓ, É TERRÍVEL!

O QUE QUE É TÃO TERRÍVEL?

ACHO QUE EU NÃO AMO MAIS O REZA, E ACHO QUE A GENTE TEM QUE SE SEPARAR.

É ISSO, O SEU NEGÓCIO "TERRÍVEL"? CARAMBA! ME DEU MEDO! JÁ ACHEI QUE TINHA MORRIDO ALGUÉM!

VOCÊ SABE QUE EU SOU CARDÍACA! CHORAR ASSIM, POR UM DIVÓRCIO?

ESCUTE BEM! EU FIZ ISSO HÁ 55 ANOS, E POSSO TE DIZER QUE NA ÉPOCA NINGUÉM ACABAVA COM O CASAMENTO. MAS EU SEMPRE PENSEI QUE VIVERIA MAIS FELIZ SOZINHA DO QUE COM UM PENTELHO!!

É, MAS...

NÃO TEM NADA DE MAS! O PRIMEIRO CASAMENTO É UM ESBOÇO PARA O SEGUNDO. DA PRÓXIMA VEZ, VOCÊ VAI SE REALIZAR. ENQUANTO ISSO, SE CHORA TANTO, PODE SER QUE AINDA AME ELE! NADA TE OBRIGA A DIZER TUDO A ELE NA HORA. DÁ UM TEMPO, REFLETE, E, NO DIA QUE VOCÊ NÃO TIVER MAIS VONTADE, VOCÊ DEIXA DELE! QUANDO UM DENTE ESTÁ PODRE, É PRECISO ARRANCAR!!

SEGUI OS CONSELHOS DA MINHA AVÓ. ESPEREI. ENCONTREI UM TRABALHO DE ILUSTRADORA NUMA REVISTA DE ECONOMIA.



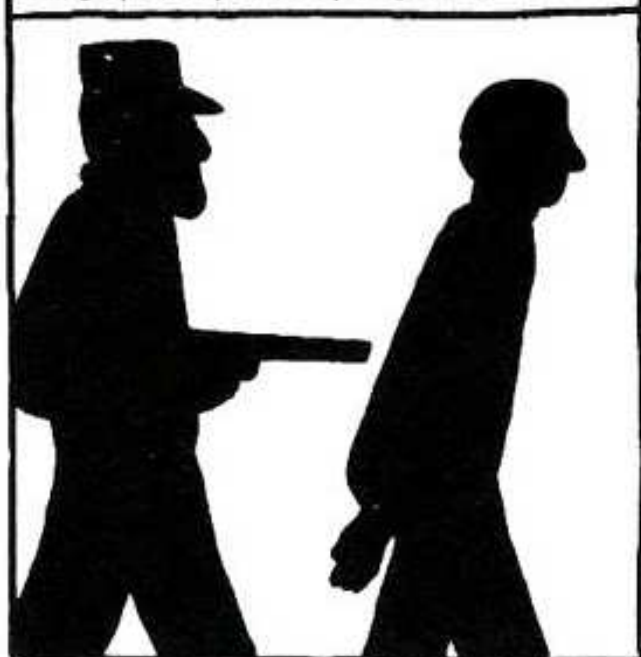
TUDO IA BEM. A CUMPLICIDADE COM OS COLEGAS ME FAZIA ESQUECER O RESTO.

MAS 2 MESES DEPOIS, EM MARÇO DE 1994, UM ILUSTRADOR FEZ O SEGUINTE DESENHO PARA UM ARTIGO SOBRE O FUTEBOL IRANIANO:



* ASSASSINO

CLARO QUE O GOVERNO NÃO AGÜENTOU VER UM MULÁ SER TRATADO COMO ASSASSINO. ENTÃO PRENDERAM O ILUSTRADOR EM QUESTÃO.



NINGUÉM SABIA O QUE TINHA ACONTECIDO COM ELE, MAS CADA UM TINHA UMA TEORIA.



INDEPENDENTEMENTE DISSO, A PARTIR DAQUELE MOMENTO TODA A IMPRENSA ERA EXAMINADA COM LUPA.



ALGUNS DIAS DEPOIS, CHEGANDO NO TRABALHO...



A REVISTA SAIU ONTEM, E ELES FORAM BUSCÁ-LO EM CASA HOJE, ÀS 5 DA MANHÃ!



ERA UMA ILUSTRAÇÃO PARA UM ARTIGO SOBRE ALARMES CONTRA ASSALTANTES PARA AS MANSÕES DA ZONA NORTE DE TEERÃ.



MAS UNS PELINHOS NÃO ERAM RAZÃO SUFICIENTE PARA CONDENÁ-LO, E ELE FOI LIBERADO DEPOIS DE 2 SEMANAS. FUI COM A GILA, A DESIGNER DA REVISTA, FAZER UMA VISITA A ELE.

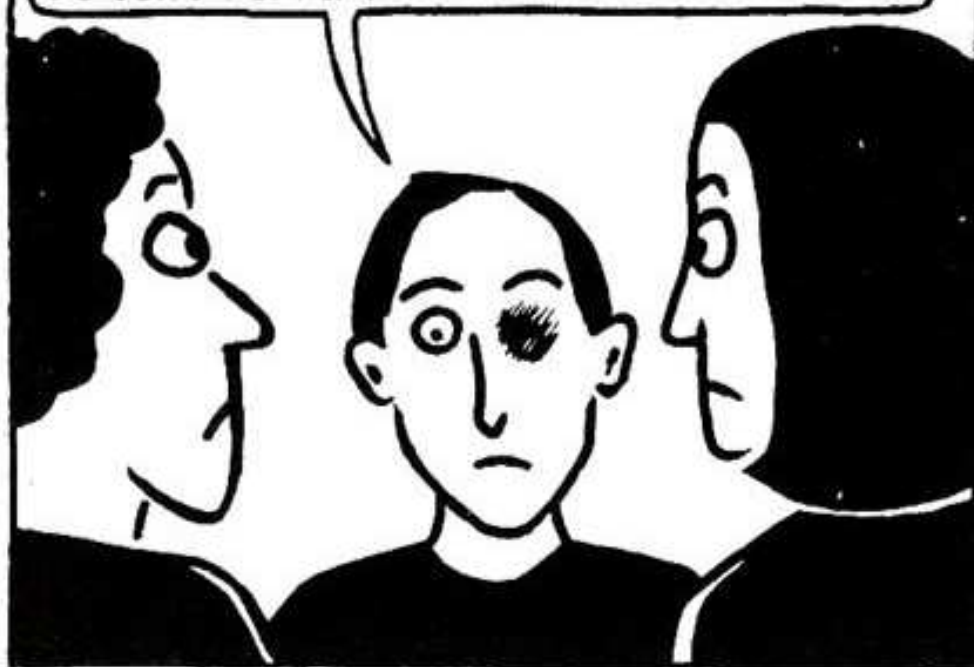


ENTÃO, O QUE ACONTECEU? CONTA!

BOM, NADA! EU EXPLIQUEI QUE O MEU DESENHO VINHA DE UM CONTO EM QUE O NAMORADO DE UMA PRÍNCESA SUBIA NA CASA DELA PELOS LONGOS CABELOS DE SUA BEM-AMADA E QUE, NÃO PODENDO DESENHAR UMA MULHER SEM VÊU, DESENHEI UM HOMEM BARBADO.



AI ELES COMEÇARAM A BERRAR, DIZENDO QUE EU ESTAVA INSINUANDO QUE OS BARBUDOS ERAM MOCINHAS. JUREI QUE NÃO ERA MINHA INTENÇÃO, DE JEITO NENHUM.



ELES DESCERAM A LENHA EM MIM... ESTOU COM O CORPO TODO ROXO. POIS É... A LIBERDADE DE EXPRESSÃO CUSTA BEM CARO HOJE EM DIA.



VOU ABRIR, DEVE SER A MINHA MULHER. JÁ VOLTO.



Oi, EU SOU A MANDANA.

MARJANE. PRAZER EM CONHECER.





DE VOLTA...

E DIZER QUE ELE FOI MEU
HERÓI POR 20 DIAS!! TODA
AQUELA LENGALENGA
SOBRE A LIBERDADE DE
EXPRESSÃO, E ELE NÃO
DEIXOU A MULHER DIZER
UMA SÓ PALAVRA!
AH, ESSES IRANIANOS!

NÃO DIZ ISSO. NÃO SE TRATA DOS IRANIANOS, MAS DOS HOMENS EM GERAL. FAZ 2 ANOS, EU SAÍA COM UM
DIPLOMATA ESPANHOL. NA APARÊNCIA, ELE SE COMPORTAVA MELHOR, MAS NO FUNDO ERA A MESMA COISA.

SÓ QUE, AQUI,
TODAS AS
LEIS ESTÃO DO
LADO DELES!

SE UM CARA MATA 10 MULHERES NA
PRESENÇA DE OUTRAS 15, NINGUÉM PODE
CONDENÁ-LO, POIS EM CASO DE HOMICÍDIO
NÓS, MULHERES, NÃO PODEMOS NEM
TESTEMUNHAR! TAMBÉM É ELE QUE TEM
O DIREITO DE DIVÓRCIO E, SE ELE TE
CONCEDE, FICA COM A GUARDA DOS
FILHOS! OUVI UM RELIGIOSO JUSTIFICAR
ESSA LEI DIZENDO QUE O HOMEM É A
SEMENTE E A MULHER, A TERRA EM QUE
CRESCERESSA SEMENTE. PORTANTO, O
MENINO PERTENCE NATURALMENTE AO
PAI! VOCÊ PERCEBE??? NÃO AGÜENTO
MAIS! EU VOU EMBORA DESTE PAÍS!

A GILA ME DEIXOU EM CASA. MINHA CUNHADA ESTAVA LÁ.

BOA NOITE, YUNE, COMO VAI?

COMO UMA GRÁVIDA DE 8 MESES!
ME SINTO PESADA, MAS TUDO BEM,
SÃO SÓ MAIS UMAS SEMANAS.

BOM, AGORA TENHO QUE IR.
NÃO ESQUEÇAM QUE O MEU
FILHO VAI PRECISAR DE UM
PRIMO OU DE UMA PRIMA. O
QUE VOCÊS ESTÃO ESPERANDO
PARA FAZER UM?

PRECISAMOS CONVERSAR.

FAZ 3 ANOS QUE ESTAMOS
CASADOS E 3 ANOS DE QUARTOS
SEPARADOS. NÃO SOMOS MAIS UM
CASAL DE VERDADE...

NÃO SOMOS MAIS
CASAL NENHUM.

FICAMOS JUNTOS POR AFETO,
SEM DÚVIDA, MAS
PRINCIPALMENTE POR HÁBITO.
NÃO CHEGAMOS A ADMITIR QUE
NÃO SOMOS FEITOS UM PARA O
OUTRO, POIS ISSO SERIA O
MESMO QUE RECONHECER
NOSSO FRACASSO.

É, MAS EU AINDA TE AMO.

QUANDO EU TE AMAVA,
VOCÊ SE MANTINHA
DISTANTE. AGORA É
TARDE DEMAIS, REZA.
EU NÃO TE AMO MAIS.

VAMOS MORAR NA FRANÇA,
COM CERTEZA É A PRESSÃO
SOCIAL O QUE NOS AFETA.

MAS FOI PELA MESMA RAZÃO
QUE A GENTE SE CASOU,
PARA CONTORNAR A PRESSÃO
SOCIAL. NOSSO AMOR MORREU
HÁ MUITO TEMPO! NÃO
ADIANTA NADA TENTAR DE
NOVO, É PERDA DE TEMPO.

NÃO SEI COMO CONSEGUI
DIZER TUDO ISSO TÃO DE
REPENTE. MINHA AVÓ TINHA
RAZÃO: DEI UM TEMPO E
NUNCA ME ARREPENDI DO
QUE DISSE.

ALGUNS DIAS DEPOIS, FUI NA CASA DOS MEUS PAIS.

QUERO IR PARA A FRANÇA!

MUITO BEM. VOCÊS PRECISAM DE UM VISTO, JÁ PENSARAM EM...

PAI, NÃO SOMOS NÓS, SOU EU. O REZA VAI SE QUISER, MAS NÓS VAMOS NOS DIVORCIAR.

EU SEMPRE SOUBE!

SEMPRE SOUBE E MESMO ASSIM ME ENCHEU A PACIÊNCIA DURANTE UMA SEMANA PARA QUE EU APROVASSE O CASAMENTO?

É, MAS, SE ELA NÃO TIVESSE IDO EM FRENTE, NUNCA SABERIA QUE NÃO IA DAR CERTO COM ELE. CADA UM DEVE FAZER SUAS PRÓPRIAS EXPERIÊNCIAS.

MANIPULADOR!

MANIPULADOR POR QUÊ?

NÃO FALO MAIS COM VOCÊ.

BOM, A GENTE ESTÁ FELIZ COM A SUA DECISÃO. VOCÊ NÃO FOI FEITA PARA MORAR AQUI. NÓS, IRANIANOS, NÃO ESTAMOS ESMAGADOS SÓ PELO GOVERNO, MAS TAMBÉM PELO PESO DAS NOSSAS TRADIÇÕES!

NOSSA REVOLUÇÃO NOS FEZ ANDAR 50 ANOS PARA TRÁS. VÃO SER NECESSÁRIAS VÁRIAS GERAÇÕES ATÉ ISSO TUDO AVANÇAR. VOCÊ SÓ TEM UMA VIDA E DEVE VIVÊ-LA BEM. ALÉM DISSO, TEM 24 ANOS. NÃO É COMO QUANDO FOI PARA A ÁUSTRIA. NÃO PRECISA MAIS DE NÓS.

O QUE É QUE EU TE DIZIA? "NÃO SE PREOCUPA COM A NOSSA FILHA, ELA SEMPRE SOUBE SE VIRAR."

É MESMO.

VOCÊ ACHAVA QUE EU IA ME DAR MAL?

EU TINHA MEDO QUE VOCÊ ARRUINASSE A SUA VIDA.

EU TAMBÉM.

... SEM TER PODIDO CONSTRUIR NADA NO MEU PAÍS, ME PREPAREI PARA DEIXÁ-LO DE NOVO. FUI PELA PRIMEIRA VEZ PARA A FRANÇA EM JUNHO DE 94, PARA FAZER O EXAME DE ADMISSÃO EM ARTES DECORATIVAS EM ESTRASBURGO. PASSEI. DEPOIS VOLTEI PARA O IRÃ, PARA TROCAR MEU VISTO DE TURISTA POR UM DE ESTUDANTE.

ENTRE JUNHO E SETEMBRO DE 1994, DATA DE MINHA PARTIDA DEFINITIVA, CAMINHEI TODAS AS MANHÃS PELAS MONTANHAS DE TEERÃ. MEMORIZEI CADA CANTINHO DELAS.



FIZ UMA VIAGEM COM A MINHA AVÔ PARA A COSTA DO MAR CÁSPIO. ENCHI MEUS PULMÕES DAQUELE AR TÃO PARTICULAR. DAQUELE AR QUE NÃO EXISTE EM NENHUM OUTRO LUGAR DO MUNDO.



FUI ATÉ O TÚMULO DO MEU AVÔ. PROMETI QUE ELE SE ORGULHARIA DE MIM.

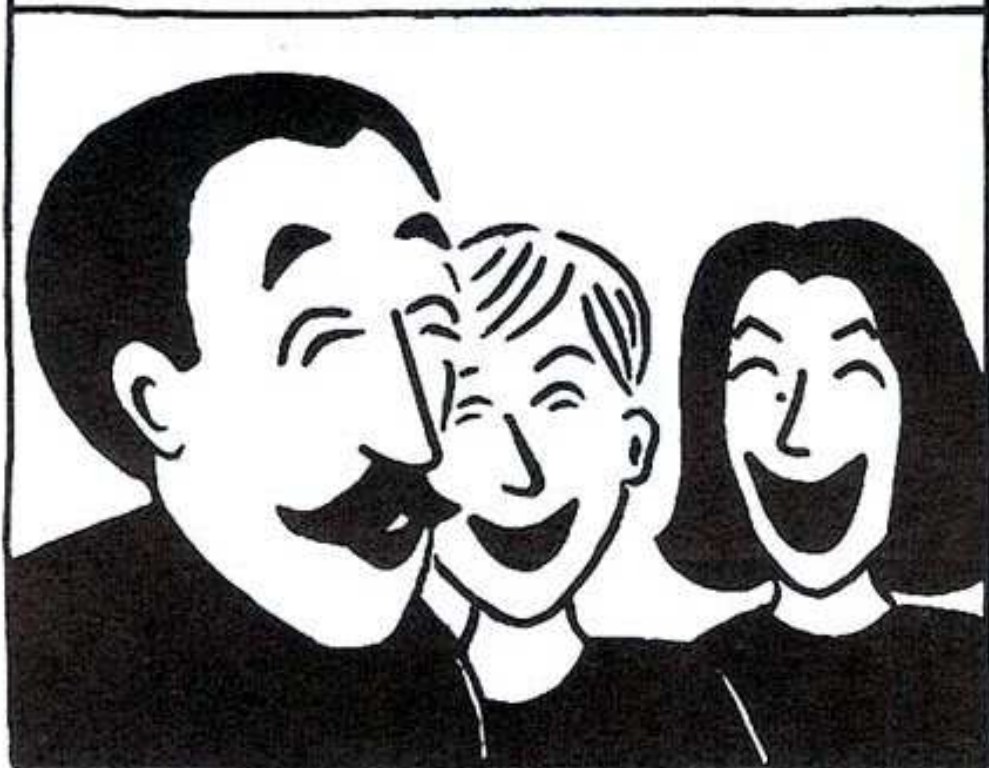


TAMBÉM FUI ATRÁS DA PRISÃO DE EVIN,* ONDE O CORPO DO MEU TIO ANUCH REPOUSAVA NUM LUGAR INDEFINIDO, AO LADO DE MILHARES DE OUTROS CADÁVERES. DEÍ A ELE MINHA PALAVRA DE QUE TENTARIA ME MANTER O MAIS ÍNTEGRA POSSÍVEL.



* PRISÃO POLÍTICA DE TEERÃ.

TAMBÉM PASSEI MOMENTOS FANTÁSTICOS COM MEUS PAÍS...



... ATÉ 9 DE SETEMBRO DE 1994, QUANDO ELES ME ACOMPANHARAM, COM A MINHA AVÔ, AO AEROPORTO DE MEHRABAD.



EU É QUE TINHA OPTADO POR PARTIR, MAS MESMO ASSIM ESTAVA ME SENTINDO BEM TRISTE,



MEU PAI CHOROU, PRA VARIAR,



E MINHA MÃE FICOU FIRME.

DESTA VEZ, VOCÊ VAI PARA SEMPRE. VOCÊ É UMA MULHER LIVRE. O IRÃ DE HOJE NÃO É MAIS PARA VOCÊ. TE PROÍBO DE VOLTAR!

SIM, MÃE.



A DESPEDIDA FOI BEM MENOS DOLOROSA QUE 10 ANOS ANTES, QUANDO EMBARQUEI PARA A ÁUSTRIA: NÃO HAVIA MAIS GUERRA, EU JÁ NÃO ERA UMA CRIANÇA, MINHA MÃE NÃO PASSOU MAL, E MINHA AVÓ FELIZMENTE ESTAVA LÁ...



... FELIZMENTE, POIS DESDE AQUELA NOITE DE 9 DE SETEMBRO DE 1994, SÓ VOLTEI A VÊ-LA UMA VEZ, NO ANO-NOVO IRANIANO, EM MARÇO DE 1995. ELA MORREU EM 4 DE JANEIRO DE 1996... A LIBERDADE TINHA UM PREÇO...

Copyright para língua portuguesa © 2003 by Edições Polvo

Título original
Persepolis 1, 2, 3 e 4

Capa
Mariana Newlands

Preparação
Márcia Copola

Revisão de termos árabes, persas e turcos
Paulo Daniel Farah

Revisão
Andressa Bezerra da Silva
Arlete Sousa
Claudia Cantarin
Maysa Monção
Renato Potenza
Thaís Totino Richter

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Satrapi, Marjane, 1969-
Persépolis / Marjane Satrapi; tradução Paulo Werneck. —
São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

Título original: Persepolis
ISBN 978-85-359-1162-6

1. Histórias em quadrinhos – Irã 2. Islamismo – Histórias
em quadrinhos 3. Satrapi, Marjane, 1969 – Histórias em
quadrinhos I. Título.

07-9536

CDD-741.5955

Índices para catálogo sistemático:

1. Histórias em quadrinhos iranianas 741.5955
2. Irã: Histórias em quadrinhos 741.5955

2007

Todos os direitos desta edição reservados à
EDITORA SCHWARCZ LTDA.
Rua Bandeira Paulista 702 cj. 32
04532-002 — São Paulo — SP — Brasil
Telefone: (11) 3707 3500
Fax: (11) 3707 3501
www.companhiadasletras.com.br



Marjane Satrapi nasceu em Rasht, no Irã, em 1969, e atualmente vive em Paris. Estudou no liceu francês de Teerã, onde passou a infância. Bisneta de um imperador do país, teve uma educação que combinou a tradição da cultura persa com valores ocidentais e de esquerda. Assistiu à derrubada do xá, em 1979, por uma revolução popular que se converteu em ditadura islâmica. Revoltada com a violência da guerra Irã-Iraque e o endurecimento do regime, Marjane foi enviada pelos pais para o exílio na Áustria, aos catorze anos.

Depois de voltar ao Irã, onde estudou belas-artes, estabeleceu-se na França como autora e ilustradora. Marjane escreveu *Persépolis* em francês, para contar sua vida a seus amigos europeus e americanos. Com grande sucesso de crítica e público, a série teve os direitos de publicação comprados em mais de vinte países e ganhou o prêmio de melhor história em quadrinhos na Feira de Frankfurt de 2004. Marjane voltou à narrativa de memórias no livro *Frango com ameixas*, baseado em relatos de seu avô, que a Companhia das Letras vai publicar em 2008. Em 2007, *Persépolis* foi transformado num longa-metragem de animação, que estreou no festival de Cannes.

Marjane Satrapi tinha apenas dez anos quando se viu obrigada a usar o véu islâmico, numa sala de aula só de meninas. Nascida numa família moderna e politizada, em 1979 ela assistiu ao início da revolução que lançou o Irã nas trevas do regime xiita — apenas mais um capítulo nos muitos séculos de opressão do povo persa.

Vinte e cinco anos depois, com os olhos da menina que foi e a consciência política à flor da pele da adulta em que se transformou, Marjane emocionou leitores de todo o mundo com essa autobiografia em quadrinhos, que só na França vendeu mais de 400 mil exemplares.

Em *Persépolis*, o pop encontra o épico, o oriente toca o ocidente, o humor se infiltra no drama — e o Irã parece muito mais próximo do que poderíamos suspeitar.

Esta edição reúne os quatro volumes de *Persépolis*.

Tradução de Paulo Werneck



F.A.R.R.A.Zine

<http://www.forum.clickgratis.com.br/farra>



"Faz que enderrecer pero sin
perder la Farra jamás!"

DIANGELO